

PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
DEL
DEPARTAMENTO
DE
RELIGIÓN CATÓLICA

2021-22

I.E.S. ARCIPRESTE DE
HITA

CONTENIDO

Introducción	3
Composición del Departamento	3
Características del entorno Y centro	3
Referencias al proyecto educativo.....	3
Características del alumnado	5
Objetivos Generales de Etapa.....	5
E.S.O.	5
Bachillerato.....	6
Legislación vigente.....	7
NORMATIVA ESTATAL.....	7
NORMATIVA AUTONÓMICA	7
Metodología, orientaciones y organización de espacios	8
Programación del contenido	10
Competencias Clave	10
E.S.O.	12
CURSOS: 1º - 2º - 3º - 4º ESO	12
Criterios de calificación	18
<i>Criterios de calificación (ESO)</i>	46
<i>Atención a la diversidad en la ESO</i>	48
<i>Atención a los alumnos con materias pendientes</i>	49
Programa de Secciones Bilingües.....	51
Bachillerato.....	51
Unidad 2: La persona, un misterio	55
6 - Criterios de calificación en BACHTº	64
7- Atención a la diversidad en Bachillerato	66
8- Atención a los alumnos con materias pendientes en Bachillerato	67
Programa de Secciones Bilingües.....	67
Plan de trabajo del Departamento	69
Organización de las reuniones del departamento	69
Necesidades formativas	69
Evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje	69

INTRODUCCIÓN

COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Religión y Moral Católica está compuesto por una sola persona, el Profesor D. Ignacio Pavía Cardell, Licenciado en Estudios Eclesiásticos, que imparte clases en todos los cursos de la ESO y en 1º de Bachillerato.

CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO Y CENTRO

El I.E.S. *Arcipreste de Hita* está ubicado en Azuqueca de Henares, población de la provincia de Guadalajara situada a 12 Km. de su capital y a 43 Km. de Madrid, en pleno centro del llamado Corredor del Henares.

El término Municipal tiene una extensión de 19,4 Km. cuadrados y está dividido por el curso del Henares en dos partes topográficamente distintas: la zona de terrazas fluviales en la que se sitúa el pueblo junto a la Nacional II y la zona del margen izquierdo del Henares, con mayores contrastes topográficos.

La población azudense es mayoritariamente joven, el tramo más numeroso es el comprendido entre los 15 y 30 años. No obstante, dada la evolución de las cifras de natalidad, se observa ya una tendencia al envejecimiento progresivo.

El centro está formado por cuatro edificios unidos a través de una zona común en las que existen dos pistas de deportes y un acceso a la zona deportiva anexa. De estos cuatro edificios, uno se utiliza exclusivamente por el departamento de educación física al ser un gimnasio y otro es utilizado por el departamento de tecnología al albergar el taller de tecnología. En los otros dos edificios se desarrollan la mayoría de la actividad docente, distribuyendo generalmente los alumnos de E.S.O. en el primer edificio y los alumnos de bachillerato y Formación Profesional en el aulario anexo.

El número total de profesores/as en este Centro suele oscilar en torno a 60, de los cuales aproximadamente la mitad tienen la plaza definitiva. Por departamentos el que cuenta con más miembros es el departamento de Informática.

REFERENCIAS AL PROYECTO EDUCATIVO

Los principios educativos y valores que guían el plan de convivencia y sirven de referente para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y para la gestión de nuestro centro quedan recogidos en una carta de convivencia, incluida en el marco general de actuación.

Los principios que rigen el centro son los siguientes:

- El IES Arcipreste de Hita es un centro público y no confesional.
- La formación, innovación y la evaluación de proyectos es el motor y la dinámica de funcionamiento de nuestro centro.
- La interculturalidad y la inclusividad son principios básicos en nuestra tarea educativa.
- La participación en la gestión del centro.
- El compromiso y la responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa en el desarrollo de los diferentes programas que llevamos adelante.
- La aceptación de la mediación como instrumento valioso en la resolución de conflictos.
- La opción por un modelo "punitivo relacional" en la aplicación de las normas de convivencia del centro.
- La comprensión de la gestión de la convivencia de forma participativa a través de estructuras integradoras de alumnado, profesorado y familias.

- El poder de la resolución del conflicto se traslada a la relación bajo el auspicio del centro (comunicación directa entre las partes).

En el Proyecto Educativo de nuestro centro se han establecido una serie de criterios y medidas para dar respuesta a la diversidad del alumnado. Los ejes claves que guían la respuesta a la diversidad son:

- La organización de la respuesta educativa tiene presente a todo el alumnado del centro y no solo a los alumnos “problemáticos”, lo que supone plantear la situación de diferencia en todos los aspectos curriculares y organizativos del Proyecto Educativo, yendo más allá de un enfoque compensatorio, y apostar claramente por un modelo intercultural.
- Las programaciones de los distintos departamentos didácticos constituyen la clave en el diseño de la respuesta educativa a la diversidad.
- El agrupamiento más adecuado de los alumnos es la composición heterogénea de los grupos en todo tipo de variables, desde el sexo a las actitudes pasando por capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje, las variables de personalidad, etc.
- El trabajo docente se entiende como una tarea de equipo, tanto en el diseño como en el desarrollo del currículo, incluidas la atención y el seguimiento de los alumnos con necesidades educativas especiales.
- La evaluación debe ser procesual, contando con elementos de evaluación cualitativa.

A su vez, se realizan actuaciones que favorezcan el desarrollo de la orientación personal, escolar y profesional, como: la opcionalidad en la E.S.O.; la organización de los contenidos de las áreas en ámbitos más integradores; la aplicación de metodologías que favorecen la individualización y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre iguales (tutores individualizados); la adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado; el trabajo cooperativo del profesorado y la participación de dos o más profesores en el mismo grupo en algunas actividades o desdobles de grupos en otras; la permanencia de un año o más en un curso, ciclo o etapa; el desarrollo de programas específicos: absentismo escolar, el programa de Interculturalidad y Cohesión Social, el proyecto de escuela inclusiva, el proyecto Comenius, el proyecto de mejora de la convivencia, el proyecto de tutorías personales, el proyecto de educación en valores, el proyecto de agrupación de centros “Construir convivencia”; se establecen procedimientos de colaboración y coordinación con el resto de los centros escolares; finalmente, la comunidad educativa adquiere compromisos para mejorar los rendimientos escolares, mediante:

- Trabajo en metodologías cooperativas.
- Distribuciones grupales heterogéneas.
- Coordinación interdisciplinar.
- Desarrollo de temas por ámbitos.
- Transformación de la tutoría: aplicación de tutorías individualizadas.
- Aumento de las evaluaciones con boletines valorativos, cualitativos.
- Desarrollo de escuelas de padres.
- Abordar normas de funcionamiento por cursos.
- Desarrollo de protocolos de disrupción.
- Comunicación a familias.
- Acompañamiento escolar por las tarde y con profesorado del centro.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Los alumnos matriculados en Religión no conforman un grupo homogéneo, como en principio podría imaginarse, en el sentido de que se trate de alumnos con la suficiente formación específica previa. En este sentido, señalar que los hay que optan por cursar la asignatura por propia elección, sin que en sus vidas haya existido previo contacto con el tema; los hay que se inscriben por deseo de los padres, sin que esto suponga que hayan ejercido o practicado la religión católica en el seno familiar; la mayor parte ingresan a las clases con los conceptos básicos cuajados de lagunas grandes, incluso con las ideas y conceptos deformados. Esto cada vez está ocurriendo más en el 1º curso de la ESO, aunque se hace extensivo en la generalidad de los niveles.

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

E.S.O.

Conforme al artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- e) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- f) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- i) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- j) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

k) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Bachillerato

De acuerdo a la Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE) aprobada el 9 de diciembre de 2013 y al Decreto 40/2015, de 22 de junio, por el que se establece el currículo de Bachillerato en la Comunidad de Castilla-La Mancha, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular, la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad de Bachillerato elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

LEGISLACIÓN VIGENTE

NORMATIVA ESTATAL

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (BOE de 10 de diciembre)

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. (BOE de 3 de enero)
REAL Decreto 83/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento orgánico de los institutos de Educación Secundaria. (BOE de 21 de febrero)

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (BOE de 29 de enero)

NORMATIVA AUTONÓMICA

Decreto 40/2015, de 15 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla-la Mancha el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. (BOCM de 22 de junio)

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, explica las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la ESO y el Bachillerato.

Orden de 14/07/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en los centros que imparten ESO en la Comunidad de C-LM.

Orden de 02/07/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones que regulan la organización y los institutos de ESO.

Real Decreto-ley 31/2020, de 29 de septiembre, por el que se adoptan medidas urgentes en el ámbito de la educación no universitaria.

GUÍA DE ACTUACIÓN-PROTOCOLO 10 DE SEPTIEMBRE 2020

METODOLOGÍA, ORIENTACIONES Y ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS

Orientaciones de metodología didáctica

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente.

El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.

Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista.

Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.

Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.

Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.

El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en

la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Organización de espacios

Dadas las condiciones impuestas por el COVID-19, se ha procedido a continuar con el establecimiento de los espacios adecuados con las distancias y medias higiénico-sanitarias exigidas conforme a la legislación nacional y autonómica. Cada curso tiene su mapa de UBICACIONES en las aulas donde se imparte Religión.

PUNTO DE PARTIDA.-

La Programación Didáctica que aquí se presenta está estructurada de acuerdo con la legalidad vigente. No obstante, podría ocurrir que la promulgación de una nueva normativa conllevara, por orden expresa de las autoridades competentes, la obligación de realizar cambios, por lo que se añadiría, a su debido tiempo, la correspondiente ADENDA a esta Programación Didáctica de Religión Católica para el curso 2021-22.

Este curso 2021-22 , además, desde su inicio, se tendrán en cuenta los siguientes factores en beneficio de un más adecuado proceso de aprendizaje, que habrá de reflejarse, en principio , en unos mejores resultados académicos. Estos factores son:

Mejora de la MOTIVACIÓN:

- Incentivar, mediante la aplicación de unos porcentajes a la hora de evaluar, la expresión oral y escrita, la caligrafía, la presentación de los trabajos, puntualidad en la entrega de cuadernos o trabajos y el cuidado de la ortografía.
- Resulta muy clarificador mencionar los estándares concretos que se van a explicar y cómo se van a evaluar, con indicación del valor que alcanza sobre el porcentaje total, y a qué competencias otorga más valor.
- Procurar no realizar pruebas de evaluación en fechas que coincidan con las de otras asignaturas.
- La disposición de las mesas es habitualmente un factor que mejora la atención; este año, al igual que el anterior, se continúan manteniendo las condiciones (el cuidado de las normas higiénicas, mantenimiento de distancia adecuada, ...) que tan bien han funcionado.
- La relación con los padres, cuidada con la mención de las incidencias a través del PAPAS 2.0 o bien mediante llamada telefónica. Es muy efectiva en la mayoría de los casos

PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO

COMPETENCIAS CLAVE

Son las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

A efectos del decreto 40/2015, las competencias clave del currículo serán las siguientes:

a) Comunicación lingüística.

- - Reconocer diferentes lenguajes de la Biblia y analizar el mensaje de textos bíblicos valorando su simbología.
- - Representar de manera verbal y no verbal relatos bíblicos significativos de la vida de Jesús.
- - Identificar el lenguaje litúrgico propio de la celebración de los Sacramentos de la Iglesia.
- - Valorar y admirar el lenguaje testimonial de los cristianos por su transmisión de experiencias de fe.
- - Entender el lenguaje doctrinal, adaptado a su edad, que se emplea en la definición de conceptos básicos de la religión católica.
- - Crear textos breves para explicar la acción misionera y caritativa de la Iglesia.
- - Recordar el lenguaje de las oraciones de la Iglesia y componer textos que expresen el diálogo personal con Dios (alabanza, petición y gratitud).
- - Reconocer la estructura de la Biblia y valorarla como el libro sagrado de los cristianos.
- - Valorar y respetar la Biblia por el sentido que tiene su lectura en la vida de los cristianos.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Acercarse a Dios por la Ciencia, así como introducirse en el estudio hermenéutico de las Sagradas Escrituras.

c) Competencia digital

Usar herramientas digitales y recursos tecnológicos actuales para la búsqueda de información, el proceso de aprendizaje y la exposición de las conclusiones personales obtenidas.

d) Aprender a aprender.

- Desarrollar la capacidad de aprender de manera individual y cooperativa, aportando y compartiendo capacidades y conocimiento.
- Participar de manera proactiva de las dinámicas de trabajo cooperativo, debates, reflexiones y acuerdos colectivos.
- Emitir juicios y opiniones a la luz del Evangelio.
- Aplicar guiones de observación sistemática y estrategias de pensamiento.

- Sintetizar y exponer conceptos básicos del mensaje de Jesús y de la vida de los cristianos.
- Sintetizar, constatar y fundamentar la información recogida en sus trabajos de investigación.
- Mostrar creatividad para expresar sus conocimientos

e) Competencias sociales y cívicas.

Analizar y valorar el testimonio de hombres y mujeres santos y/o continuadores de la misión de Jesús que son referentes en el desarrollo madurativo emocional, afectivo y trascendente.

- Distinguir las actitudes que enseña Jesús: la sinceridad, la generosidad, la caridad, la empatía y el perdón, frente a la mentira, el egoísmo, la envidia y el rencor.
- Identificar, a la luz del Evangelio, las áreas del comportamiento humano que necesitan salvación y transformación para el bien individual y el bien de la comunidad, según el plan de Dios.
- Aprender a construir una personalidad humana capaz de madurar en el perdón, la corresponsabilidad, la solidaridad, la cooperación, la participación, la libertad, la esperanza, la justicia, la caridad, la no violencia, el compromiso y el respeto.

f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

- Descubrir y valorar el plan de felicidad que Dios propone y sentirse invitado/a a seguirlo.
- Mostrarse sensible a aceptar voluntariamente la propuesta de valores y actitudes que emanan del Evangelio en su búsqueda del bien y la verdad.
- Reconocer situaciones personales o sociales que necesitan de perdón y valorar el perdón como camino para ser feliz.
- Aprender a construir un juicio moral a la luz del Evangelio sobre hechos del pasado y del presente y llegar a conclusiones.
- Abrirse al significado trascendental de su existencia.

g) Conciencia y expresiones culturales.

- Hacerse preguntas trascendentes ante el mundo que lo rodea.
- Sentirse corresponsable de la Creación: elementos naturales, animales, plantas y personas.
- Valorar, cuidar y fomentar la Creación de Dios.
- Valorar las expresiones culturales religiosas ,no sólo del Cristianismo, sino también de otras religiones.

E.S.O.

CURSOS: 1º - 2º - 3º - 4º ESO

INTRODUCCIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA.-**Religión Católica en la Educación Secundaria Obligatoria**

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un

sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

Análisis de estado de los aprendizajes

Al principio del curso se realizará una evaluación inicial, referente a los contenidos que se tratarán, pues muchas veces son los mismos conceptos o temas vistos en años anteriores y, en algunos casos, los han visto en casa o en la parroquia.

Procedimientos para adquirir los aprendizajes imprescindibles que no se han alcanzado:

Se dedicarán las dos primeras semanas del nuevo curso a repasar contenidos del curso pasado. Se repartirán apuntes fotocopiados, y se abrirán las Aulas Virtuales en cada curso, donde quedarán a disposición del alumnado todo el contenido que se imparta en clase, de modo que aquéllos que se ausenten por COVID, u otro motivo, podrán disponer de él siempre. Del análisis de dichos contenidos, valorados en recogidas de apuntes y preguntas orales, se realizarán los pertinentes test, y sus resultados servirán para orientar y decidir el inicio del primer trimestre.

Por otro lado, se enviarán, igualmente, los test al AV. para aquél alumnado que no pueda acudir presencialmente a su realización.

Metodología específica y organización

METODOLOGÍA

Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

1. Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
2. Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener una calificación.
3. Trabajos individuales y/o en grupo

A. TRABAJO EN CLASE

Habitualmente, se reparten fotocopias con el contenido que se ha de asimilar, basado en los conceptos clave, que luego han de desarrollar a través de test, pequeñas pruebas escritas, crucigramas, visionado de película, documental, corto, exposiciones, preguntas en clase, etc.

Se repartirán apuntes fotocopiados, y se abrirán las Aulas Virtuales en cada curso, donde quedarán a disposición del alumnado todo el contenido que se imparta en clase, de modo que aquéllos que se ausenten por COVID, u otro motivo, podrán disponer de él siempre.

En el cuaderno se debe de anotar las indicaciones o aclaraciones que el profesor estime oportunas, si bien suele ser habitual hacerlo en la fotocopia o fotocopias que se reparten conforme se inicia un tema o se avanza en los contenidos.

En cualquier caso, tanto para los trabajos escritos como para los orales se valorará:

- ✓ Calidad de la argumentación.
- ✓ Calidad en la redacción.
- ✓ Correcta utilización del vocabulario.
- ✓ Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- ✓ La buena presentación y organización, en su caso, de las diapositivas de PowerPoint.
- ✓ En general, el mayor o menor grado competencial alcanzado durante el trimestre, que tratará de evaluarse sobre unos porcentajes que serán orientativos y proporcionados, y siempre teniendo en cuenta el perfil del alumno/a.

B. ACTITUD

Se valorará:

- ✓ Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.
- ✓ Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- ✓ Actitud hacia el profesor.
- ✓ Participación en las actividades del día a día.
- ✓ Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- ✓ Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.
- ✓ La puntualidad en la entrada a clase.
- ✓ La puntualidad en la entrega de trabajos.

C. DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO: (en escenarios 1 y 2)

Respetar las normas de convivencia básicas que ahora se imponen a causa de COVID-19:

- Permanecer indefinidamente (salvo indicaciones precisas contrarias) en el puesto que se le ha asignado en el aula.
- Uso correcto de la mascarilla.
- Guardar la distancia reglamentaria.
- Lavado de manos.
- Prohibido compartir material: estuche, bolígrafo, goma, regla, etc.
- Ventilar entre clases y durante el recreo.
- Depositar residuos en cubo habilitado con bolsa y pedal.
- Respetar el orden de entrada y de salida, evitando aglomeraciones.
- Acudir al servicio sólo en caso de necesidad real.
- Evitar actitudes – a veces, también como bromas- que impliquen un riesgo añadido a la salud del resto de personas: estornudo, tos, evitar abrazos, y saludos en general no contemplados por la normativa básica de la autoridad Sanitaria correspondiente.

- Si el alumno presenta síntomas, amonestarle y hacerlo saber a Jefatura, tutor/a y familia.
- Justificar las faltas.

OBSERVACIONES

- La ausencia de un alumno siempre ha de ser justificada, por el motivo que sea, pero con mayor motivo si es a causa de infección por COVID-19, en cuyo caso la familia lo pondrá en conocimiento del Centro , actuando conforme a normativa prevista para el caso, tanto si se trata infección de familiar o del propio alumno.
- Cuando algún o algunos alumnos falten a causa de COVID-19, se prevé que la clase, que se imparte presencialmente, pueda ser seguida on line por la otra parte del alumnado, mediante infraestructura apropiada y provista al efecto por la Administración.
- Cuando el alumno esté de baja por COVID-19, y se vea imposibilitado de realizar pruebas o tareas decisivas, tendrá derecho a la realización de tareas, pruebas escritas, exámenes etc con posterioridad, o del modo previsto por el profesor, previa justificación por parte de la familia.
- La realización de tareas será en turno presencial, salvo imposibilidad absoluta, en cuyo caso se enviarán las tareas para su posterior envío al profesor vía PAPAS.
- Al alumnado presente en el aula le será de aplicación el punto C.
- Si el alumno presenta síntomas, amonestarle y hacerlo saber a Jefatura, tutor/a y familia.
- En cualquier caso, al alumnado que asista a las clases en turno presencial le serán de aplicación los puntos que aparecen en el apartado A y B referidos al escenario 1 (presencial)

Metodología según Escenario 2.- (SEMI- PRESENCIAL)

(Presencial con algunos alumnos asistentes y otros de baja)

A través de plataforma AULA VIRTUAL, o, si no fuera posible, a través de PAPAS, les será enviada fotocopia de apuntes con el contenido que se ha de asimilar, basado en los conceptos clave, que luego han de desarrollar a través de actividades tales como: test, pequeñas pruebas escritas, crucigramas, visionado de película, documental , corto, exposiciones, preguntas en clase, etc.

Se abrirán las Aulas Virtuales en cada curso, donde quedarán a disposición del alumnado todo el contenido que se imparta en clase, de modo que aquéllos que se ausenten por COVID, u otro motivo, podrán disponer de él siempre.

COMUNICACIÓN: En caso de dificultad extrema para establecer comunicación por las vías habituales (PAPAS o Plataforma oficial Teams), el profesor de Religión facilitará a la familia una dirección de correo electrónico de uso puntual y extraordinario.

PRESENTACIÓN, FORMATOS ENVÍO Y RECEPCIÓN DE LAS TAREAS DEL ALUMNADO NO ASISTENTE:

El alumnado no asistente deberá enviar las tareas en formato pdf, preferentemente, si bien cabe posibilidad de enviar trabajos en formato Word o .jpg cuando así lo requiera el profesor. En cualquier caso, el contenido, para ser corregido, debe estar, en caso de que sea fotografía, debidamente enfocado, limpio, claro y digno de presentación. La mala presentación, la ilegibilidad por desenfoque, la entrega tardía, son motivo de bajada de nota.

Se han de enviar para su corrección en la fecha y hora tope indicada por el profesor. Respetar este límite es fundamental para que la tarea que el alumno/a envía pueda corregirse con la debida calma.

Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Tendrá lugar la suspensión de la actividad docente presencial cuando las autoridades sanitarias y educativas así lo indiquen.

ACTIVIDAD EDUCATIVA El desarrollo de la actividad educativa, en lo que respecta a la asignatura de Religión, tendrá lugar mediante plataforma educativa oficial on line (TEAMS u otra homologada), si así se decidiera por decisión del Equipo Directivo, norma o autoridad educativa autorizada. Desde esta misma plataforma, y también por PAPAS o Delphos, se darán las directrices, respecto a las tareas: período de realización, envío y recepción, fechas de entregas, impartición de clases, y otros aspectos que afecten al plano académico. En cualquier caso, la plataforma PAPAS sería el medio básico e imprescindible al que se supone todos podrán acceder.

Durante el desarrollo de la clase on line- si es que hubiese que impartir las clases on line, en el horario previsto, las intervenciones desacertadas, de mal gusto o que falten al respeto, así como las constantes interrupciones, intervenciones a destiempo, opiniones fuera de lugar, etc. serán tenidas en cuenta de forma negativa en el conjunto de la nota final de evaluación, y se pondrá en conocimiento del tutor y de la familia.

ASISTENCIA: Se realizará el oportuno seguimiento académico manteniendo permanentemente informada a las familias y al alumnado por las vías preferentes de comunicación (PAPAS o Plataforma oficial).

COMUNICACIÓN: En caso de dificultad extrema para establecer comunicación por las vías habituales (PAPAS o Plataforma oficial), el profesor de Religión facilitará a la familia una dirección de correo electrónico de uso puntual y extraordinario.

PRESENTACIÓN, FORMATOS ENVÍO Y RECEPCIÓN DE LAS TAREAS:

Las tareas deben ser enviadas en formato pdf, preferentemente, si bien cabe posibilidad de enviar trabajos en formato Word o .jpg cuando así lo requiera el profesor. En cualquier caso, el contenido, para ser corregido, debe estar debidamente enfocado, limpio, claro y digno de presentación. La mala presentación, la ilegibilidad por desenfoque, la entrega tardía, son motivo de bajada de nota.

Se han de enviar para su corrección en la fecha y hora tope indicada por el profesor. Respetar este límite es fundamental para que la tarea que el alumno/a envía pueda corregirse con la debida calma.

RITMO:El ritmo de la actividad docente se ajustará probablemente al horario que marquen las circunstancias, y se estará a lo que indique el Equipo Directivo del Centro.

NOTA APARTE: ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. Las actividades extraescolares programadas se llevarán a cabo en la medida en que sea posible su realización.

Recursos didácticos

Para escenarios Presencial y semi presencial:

- Fotocopias.
- Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
- Recursos web.
- Filmografía y bibliografía.
- Canciones y propuestas de trabajo.
- Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
- Fichas para la adaptación curricular.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Propuestas de evaluación

Para un escenario no presencial, los recursos serán los mismos, pero se tendrá en cuenta la posibilidad de impartir clase telemáticamente, en las horas que se fijen o en las ya fijadas por el horario actual. Han de posibilitarse al alumno los adecuados medios o recursos: wi-fi y ordenador. El envío y recepción de documentos se realizarán conforme queda expresado anteriormente.

Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

- Escenario 1 y 2 (Presencial y semi-presencial)

Mientras se pueda, se llevará a cabo el ritmo habitual, que permite debates, intervenciones, realización de dinámicas grupales, proyección de powerpoints, vídeos, etc. Se evaluará la actitud, la participación, las pruebas escritas, etc. en las proporciones que se indican en Criterios de calificación., (página 45).

Las personas que no asisten, transitoriamente, reciben las indicaciones del profesor vía PAPAS o plataforma virtual (MOODLE), y realizan las tareas encomendadas, siguiendo las instrucciones, y, teniendo en cuenta la metodología más arriba indicada.

- Escenario 3 –No presencial

Al objeto de cumplir los objetivos didácticos en cada curso (ESO y Bach^º), se diseñará una secuenciación de los contenidos centrada en los contenidos claves, es decir, aquellos que constituyen el núcleo principal de cada tema, salvaguardando, de este modo, el aprendizaje de los contenidos mínimos. Así pues, éstos se harán llegar al alumno siempre en fotocopia entregada a mano si es asistente (modo presencial) o se le hace llegar, subiéndolo al Aula Virtual, para que los alumnos dispongan de dicho

contenido siempre. Si hubiese dificultades de uso con el aula virtual, se les haría llegar por PAPAS o Delphos, medios oficiales. Excepcional y puntualmente, se facilitará un correo electrónico.

A todo ello se aplicará, en lo referente a envío y recepción de documentos en general, y tareas en particular, la forma y manera indicadas más arriba, en apartado "Metodología".

Estrategias e instrumentos de evaluación

Conforme a lo indicado en apartado Metodología por escenarios

Criterios de calificación

En los escenarios 1 y 2, los indicados en la página 47.

En el escenario 3, no presencial, se valorarán muy positivamente la asistencia, la participación y la puntualidad en la entrega de deberes y cuestionarios, y se tendrá en cuenta el cumplimiento o no, de las condiciones expresadas en la Metodología, esc. 3, respecto a (recuerdo algunas): puntualidad en las entregas, uso adecuado del lenguaje en las intervenciones de los chats, interés por cumplir, envío de trabajos en condiciones de enfoque adecuados, formato, etc.

ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN CUATRO BLOQUES

La misma para todos los cursos de la ESO

El desarrollo del currículo se estructura siempre, y en cada curso, teniendo en cuenta cuatro bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

1. Bloque I. El sentido religioso del hombre
2. Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia
3. Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
4. Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea, así como llevan aparejados los estándares o indicadores, con su correspondiente competencia, a la que se aplicará un porcentaje orientativo. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Recursos didácticos

- **Recursos didácticos habituales**

Biblioteca de Recursos interactivos en edebédigital, que incluyen:

- Fotocopias.
- Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
- Recursos web.
- Filmografía y bibliografía.
- Canciones y propuestas de trabajo.
- Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
- Fichas para la adaptación curricular.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Propuestas de evaluación

- **Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.**

4. Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
5. Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener una calificación.
6. Trabajos individuales y en grupo
7. Método Deductivo.- El alumno debe inferir o deducir proposiciones particulares de premisas universales o más generales

- **Procedimientos:**

1. La aplicación.- De gran valor práctico, requiere que el alumno sea capaz de partir del concepto general, y descender a los casos particulares.
2. La clasificación.- para dividir una totalidad en grupos y facilitar el conocimiento.
3. La síntesis.- Le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
4. La conclusión.-Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
5. El resumen.- El alumno es capaz de reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
6. La sinopsis.- El alumno es capaz de dar una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.

7. La recapitulación.- El alumno es capaz de recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión. Se realiza habitualmente al terminar una unidad o lección o para repasar contenidos dados durante un período largo con fines de preparar exámenes, o para afianzar el aprendizaje.
8. Realización de esquemas, diagramas y definiciones

Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

(Para TODOS LOS CURSOS de ESO, EN UNA MISMA TABLA)

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de

Primer curso ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2, 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: Busco señales que me hablen de Dios - Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc. - La religión como respuesta a las preguntas del ser humano. - El diseño de Dios sobre el mundo. - El relato bíblico de la Creación. - La creación del ser humano, un acto de amor. - Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas. - El mito egipcio del origen.	Unidad 1 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación. 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación. 5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.	Unidad 1 - I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) - I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE) - I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE) - I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC) - I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA) - I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC) - I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación

		desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 2: Dios guía a su pueblo - Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel. - Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación. - La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo. - El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad. - Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob. - Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel. - Los hijos de Jacob. - La historia de José. - La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés. - La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos. - Jueces, reyes y profetas.	Unidad 2 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	Unidad 2 II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC) II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC) II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA) II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE) II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA) II.3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)
Unidad 3: Dios, esperanza de su pueblo - Los jueces en la historia de Israel: Samuel. - Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón. - Los profetas y su misión en la historia. - El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia. - La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: <i>Escucha, Israel</i>. - Los atributos de Dios cuando	Unidad 3 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. 4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su	Unidad 3 II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC) II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC) II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de

se manifiesta a las personas. - Los salmos. - La oración cristiana: el <i>Padrenuestro</i>.	imbricación con el Dios del Antiguo Testamento.	Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA) II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE) II.4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal. (CSC, CEC)
---	--	--

SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4, 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Unidad 4: Jesús es un hombre y es el Hijo de Dios - El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán. - Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios. - Jesús habla en parábolas. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados. - El trato de Jesús hacia las mujeres. - Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos. - Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo. - La Última Cena. Institución de la Eucaristía. - El mandamiento del amor. - La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní. - Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión. - Muerte de Jesús. Sepultura. - La resurrección de Jesús. - Jesús se aparece a sus discípulos. - El envío universal y la Ascensión de Jesús. - El cumplimiento de la misión de Jesús. - Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe.	Unidad 4 1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos. 3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección.	Unidad 4 III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA) III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA) III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE) III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA) III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL, AA) III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)

Unidad 5: Los Evangelios nos muestran a Jesús - Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento. - Los géneros literarios en la Biblia. - Proceso de elaboración de los Evangelios. - Los Evangelios sinópticos. - Características diferenciales de cada uno de los cuatro Evangelios. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Actitudes de Jesús con las personas. - Jesús visto por sus contemporáneos. - Jesús se manifiesta como Hijo de Dios. - Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús. - La figura de Jesús en el arte.	Unidad 5 4. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros. 5. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios. 6. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios. 7. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús. 8. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús.	Unidad 5 III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA) III.5.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE) III.6.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC) III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA) III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)
---	---	--

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6, 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Unidad 6: Jesús se hace presente en la vida de la Iglesia - La Iglesia hace presente a Jesús resucitado. - Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial. - Carismas y servicios en la Iglesia. - Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa. - El encargo de Jesús a la Iglesia. - Instrumentos para la evangelización. - Los cristianos son testigos del amor de Dios. - «Apóstoles» de la dignidad humana. - La liturgia cristiana: signos y símbolos. - Los siete sacramentos. - El Padre Damián, apóstol de los leprosos.	Unidad 6 1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma. 3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación. 4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida. 5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe. 6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe.	Unidad 6 IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC) IV.2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC) IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC) IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL) IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC) IV.6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)

Unidad 7: La fuerza que impulsa a los cristianos - El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios. - Los siete dones del Espíritu Santo. - La Iglesia nace del Espíritu Santo. - Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas. - Los siete sacramentos. - Sacramentos de iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía. - Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de los Enfermos. - Sacramentos de servicio: Orden Sacerdotal y Matrimonio. - Los sacramentos fueron instituidos por Jesús. - Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos. - Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos. - Testimonio de un cristiano en una favela brasileña.	Unidad 7 7. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia. 8. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos. 9. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos. 10. Entender que el Espíritu Santo está presente en la comunidad eclesial, encarnándose en la vida.	Unidad 7 IV.7.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC) IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC) IV.8.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC) IV.8.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE) IV.9.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA) IV.9.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC) IV.10.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)
---	---	--

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación

Segundo curso ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: La persona es criatura de Dios. 1. El origen del ser humano 2. La persona es un ser libre e inteligente 3. Todos tenemos los mismos derechos	1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos. 1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
Unidad 2: Somos artífices de la Creación. 1. Colaboradores de Dios en la Creación 2. Cuidando la «casa común»	1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios. 1. Dios se revela al ser humano 2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros? 3. Las personas responden a Dios con la fe	2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. 2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.

SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia. 1. La Biblia es un libro muy especial 2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano 3. La Biblia es mucho más que palabras	2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. 2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. 2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. 2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. 2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. 2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre. 1. Dios se revela en Jesús 2. La persona, imagen del Dios-Amor	3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. 3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. 3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. 3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe. 1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos 2. El Credo resume la fe cristiana	3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano. 3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.	3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. 3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.
Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras. 1. De lo pequeño nace algo grande 2. En el nombre de Jesús 3. De Palestina a los confines de la Tierra 4. Una Iglesia universal	4.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. 4.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. 4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. 4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. 4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de

Tercer curso de ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I: El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: Nos hacemos preguntas 1. El deseo de felicidad. 2. La necesidad de sentirse amado o amada. 3. El ser humano busca a Dios. 4. Formas de sufrimiento en el mundo. 5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento. 6. La Biblia en la cultura europea.	Unidad 1 1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. 3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano. 4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura. Unidad 2 5. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano. 6. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida. 7. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final.	Unidad 1 I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC) I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE) I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC) Unidad 2 I.5.1 Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC) I.6.1 Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC)

comunes. 7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento. 8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia. 9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.	8. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam.	1.7.1 Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC) 1.7.2 Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de acceso a la vida eterna. (AA, CEC) 1.8.1 Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)
Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 3: Las personas son libres de colaborar con Dios 1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis. 2. Las consecuencias del pecado. 3. En qué consiste la ruptura con Dios. 4. En qué consiste la ruptura con los demás. 5. La vocación es una llamada de Dios. 6. La respuesta a la llamada de Dios.	Unidad 3 1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis. 3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios. 4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.	Unidad 3 II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC) II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC) II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC) II. 4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)

SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Unidad 4: El encuentro con Jesús transforma 1. Jesús sale al encuentro de las personas. 2. Quién es Zaqueo. 3. El encuentro de Jesús con Zaqueo. 4. El cambio de vida de Zaqueo. 5. Quién es Nicodemo. 6. El encuentro de Jesús con Nicodemo. 7. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús. 8. Quién es María Magdalena. 9. El encuentro de Jesús con María Magdalena. 10. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles. 11. Quién es Pablo de Tarso. 12. El encuentro de Jesús con Pablo. 13. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles. Unidad 5: La Iglesia es un lugar de encuentro 1. Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús. 2. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal. 3. La Iglesia como espacio de encuentro. 4. La Iglesia como comunidad de fe. 5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús. 6. La Palabra de Dios nos habla	Unidad 4 1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. 3. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso. 4. Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan. Unidad 5 5. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 6. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 7. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo. 8. Valorar la importancia de los	Unidad 4 III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD) III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC) III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE) III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC) III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC) Unidad 5 III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE) III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC) III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana:

de Jesús. 7. La oración, forma personal de encontrarse con Jesús. 8. La vida de la comunidad facilita la acogida. 9. María y los santos, ejemplos de vida cristiana. 10. Las devociones populares.	monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.	oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC) III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)
--	---	---

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Unidad 6: Los cristianos se comprometen 1. Los grandes retos de la sociedad actual. 2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad. 3. Rasgos del compromiso cristiano. 4. Iniciativas de evangelización. 5. La pobreza y la pobreza evangélica. 6. Jesús se acerca a los pobres. 7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús. 8. Quién es el Padre Ángel. 9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo. 10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.	Unidad 6 1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. 2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano. 3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos. 4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.	Unidad 6 IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC) IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC) IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE) IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)
Unidad 7: La fe impregna nuestra cultura 1. La propuesta de valores cristianos. 2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial. 3. El arte sacro a lo largo de los	Unidad 7 5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos. 6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	Unidad 7 IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC) IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)

siglos: estilos y tendencias. 4. Análisis de una obra de arte. 5. La belleza de la fe cristiana en el arte. 6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música. 7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.	7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual. 8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.	IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC) IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)
---	--	--

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de

Cuarto Curso ESO

PRIMER TRIMESTRE		UDS. 1, 2, 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: LAS RELIGIONES SON PROPUESTAS DE SENTIDO -Nuestra vida está llena de interrogantes. -Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. -Las religiones son muy diversas. -La religión propone una vida comprometida con los demás.	Unidad 1 1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	Unidad 1 1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
Unidad 2: DIOS SE DA A CONOCER EN LA HISTORIA -Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia. -Jesús es la Revelación definitiva de Dios.	Unidad 2 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	Unidad 2 2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.
Unidad 3: DIOS ES SIEMPRE FIEL CON LAS PERSONAS -La fidelidad de Dios a la Alianza con el ser humano. -El Dios de la Alianza. -La fidelidad es vivir en el amor.	Unidad 3 1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	Unidad 3 1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.

SEGUNDO TRIMESTRE		UDS. 4, 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Unidad 4: JESÚS ES EL SERVIDOR DE DIOS -La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. -La esperanza mesiánica. -Jesús es el Mesías.	Unidad 4 2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	Unidad 4 2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.
Unidad 5: JESÚS LLAMA A COLABORAR EN SU MISIÓN -La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. -Ser testigos de Jesús hoy.	Unidad 5 1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. 2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	Unidad 5 1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

TERCER TRIMESTRE		UDS. 6, 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Unidad 6: SER CRISTIANO ES VIVIR EN PLENITUD -La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. -La persona, un ser en construcción. -Ser cristiano: una manera de vivir. -Es importante amar bien. Unidad 7: LA IGLESIA CONSTRUYE LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR -Jesús, la autoridad como servicio. -La autoridad eclesial al servicio de la verdad. -La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.	Unidad 6 1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. Unidad 7 2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	Unidad 6 1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad. 1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. Unidad 7 2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. 2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. 3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

Estrategias e instrumentos de evaluación

Criterios de evaluación y estándares.

Ya se han indicado en la tabla precedente con la temporización incluida.

Relación de estándares con las competencias.

Tabla para todos los cursos de ESO

INTEGRACIÓN COMPETENCIAS CLAVE Y SU RELACIÓN CON LOS ESTÁNDARES y SUS CORRESPONDIENTES NIVELES DE COSECUCIÓN.-

Estándares de aprendizaje evaluables 1º E.S.O.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto
BLOQUE I		
1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	(CL, AA, CSC, CEC)	I
1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	(AA, CSC, SIEE)	B
2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	(CL, SIEE)	I
3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico.	(CL, CEC)	I
4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.	(CL, CMCT, AA)	I
4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación.	(CMCT, CEC)	B
BLOQUE II		
1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	(CMCT, CD, AA, CEC)	A

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respecto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	(CSC, SIEE, CEC)	B
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	(CL, AA)	B
2.2 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel.	(CL, AA, CEC)	B
3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	(CL, CSC, SIEE)	B
3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto.	(CL, AA, CEC)	B
BLOQUE III		
1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos	(CL, AA)	A
1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	(AA)	B
2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	(CL, SIEE)	B
3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los Evangelios.	(CL, CEC)	I
BLOQUE IV		
1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	(CL, CSC, CEC)	I
2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu	(CSC, CEC)	B

para construir la Iglesia.		
2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	(SIEE, CEC)	B
2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	(SIEE)	I

Estándares de aprendizaje evaluables 2º E.S.O.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto
BLOQUE I		
1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	CL, AA, CSC	I
2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CL, CSC, SIEE	I
3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	AA, CSE, CEC	B
4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	CSC, SIEE, CEC	B
4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CMCT, SIEE	I
BLOQUE II		
1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	CL, AA, CEC	B

2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	AA, SIEE, CEC	B
3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	CL, CEC	B
4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	CL, SIEE	A
5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	CL, AA, CSC	A
5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	CL, AA	I
BLOQUE III		
1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	CL, CEC	B
1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	CL, CD, AA, CEC	I
2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	CL, AA, CSC, CEC	I
3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	CD, SIEE	I
4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CL, AA	B
BLOQUE IV		

1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	CL, CMCT, CD, AA	B
1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC	I
2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CL, AA, CEC	A
2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD, SIEE, CEC	I

Estándares de aprendizaje evaluables 3º E.S.O.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto
BLOQUE I		
1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	CL, CSC	B
2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	AA, CSC, SIEE	B
2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD, SIEE, CEC	I
BLOQUE II		
1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CL, AA, CSC	I

2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CL, AA, SIEE, CEC	A
BLOQUE III		
1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.	CL, CD	B
1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	CL, CSC, CEC	B
2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	CL, CD, AA, SIEE	I
BLOQUE IV		
1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	CL, AA, SIEE	I
2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respecto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	CL, CSC, CEC	B
3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales.	CL, AA, CEC	A
3.2 Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	CL, CSC, CEC	A

Estándares de aprendizaje evaluables 4º E.S.O.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCCIÓN ALTO- INTERMEDIO - BÁSICO
1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CL, CD, AA, CEC	B
1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	CL, AA, CEC	B
2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	CL, AA	I
2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	CL, CSC, SIEE, CEC	I
1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	AA, CEC	B
1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	AA, SIEE	B
2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	CL, CEC	I
2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	AA, CSC	A
1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	CL, AA	B
2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	CL, CSC	B
2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	CL, CSC, SIEE	B
1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	CL, AA, SIEE, CEC	I
1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	AA, CSC, SIEE	I
1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	AA, CSC, CEC	A
2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	CL, AA, CSC	I
2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	AA, CSC, CEC	B

2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	CL, SIEE, CEC	B
3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	CL, CD, CSC, SIEE, CEC	A

Relación de las estrategias e instrumentos de evaluación con respecto a los criterios y estándares en E.S.O.

ESCRITOS:

- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
- Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».

En todos ellos se valorará:

- Calidad de la argumentación.
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- La buena presentación y organización de las diapositivas de PowerPoint.

ORALES:

- Participación en debates.
- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
- Calidad de la argumentación
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía

OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.
- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- Actitud hacia el profesor

- Participación en las actividades del día a día.
- Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.

Criterios de calificación (ESO)

A lo largo de la evaluación se irán explicando los temas pertinentes, que serán evaluados mediante exámenes y trabajos o fichas.

Los exámenes contendrán 5 preguntas correspondientes a estándares B (Básicos), 3 ó 4 estándares I (Intermedios) y 1 ó 2 A (Altos).

Los estándares básicos representan el 50%.

Los estándares intermedios representan el 40%.

Los estándares altos representan el 10%.

Estos porcentajes son orientativos, puesto que el proceso de aprendizaje, que es amplio, debe de tener en cuenta determinados condicionantes, ya señalados más arriba, *bajo el epígrafe las estrategias e instrumentos de evaluación con respecto a los criterios y estándares en E.S.O.* tales como (por citar a modo de ejemplo, unos cuantos): el grado de participación en debates la correcta utilización del vocabulario, la actitud hacia los compañeros y compañeras en general, la actitud hacia el profesor, etc, no siendo, por tanto, los exámenes, el único instrumento de evaluación.

Determinadas preguntas o trabajos se reflejarán en hoja aparte.

En ocasiones se pedirá la realización de tareas en ficha o trabajo aparte para evaluar el contenido de un estándar o criterio de evaluación. En este caso, el examen de evaluación contendrá sólo las preguntas que no se evalúen mediante trabajo o ficha.

El cuaderno no será significativo, pero podrá premiarse con nota al alza si el contenido o las anotaciones se consideran meritorias.

En los trabajos es imprescindible tener en cuenta:

La puntualidad en la entrega. (-0,10 por cada día de retraso)

La presentación (portada). (-0,10 si falta nombre, título, o combina mano y Word)

El orden y la limpieza. (- 0,10)

Las faltas de ortografía (0,05 puntos menos a restar de la nota final por cada falta). Igualmente, la ausencia de faltas causa el efecto inverso (redondea al alza, premia la nota final).

VALORACIÓN DEL TRABAJO EN CONJUNTO DE CADA EVALUACIÓN

La NOTA media de la evaluación queda distribuida de la siguiente manera

1. CONTENIDOS APRENDIDOS [60%] Cuestionarios, test, trabajos.
2. ACTITUD→[30%] referida a: participación activa guardando siempre el debido respeto a los compañeros, al profesor, puntualidad al llegar, obediencia al profesor, cumplimiento de las normas de convivencia en general, y de las

normas COVID-19 en particular y, en general, todo lo que tenga que ver con la forma de estar y cumplir las mínimas normas de cortesía, educación, respeto de turnos de palabra, etc...

3. ORGANIZACIÓN→[10%] controla los apuntes (en papel y los del aula virtual), se esmera por hacer una letra clara, La puntualidad en la entrega. (-0,10 por cada día de retraso) La presentación (portada). (-0,10 si falta nombre, título, o combina mano y Word) El orden y la limpieza. (- 0,10) Las faltas de ortografía (0,05 puntos menos a restar de la nota final por cada falta). Igualmente, la ausencia de faltas causa el efecto inverso (redondea al alza, premia la nota final).
4. Se tendrá en cuenta la adquisición de un mínimo nivel competencial, valorando cada una de las competencias de 1 al 10, y que pueda reflejar de forma más fidedigna el proceso de aprendizaje y evaluativo del alumno.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN en ESO

Se considera que el alumno ha superado la evaluación cuando obtiene

5 estándares B aprobados COMO MÍNIMO
1 ó 2 estándares I superados
1 estándar A aprobado.

Pero, como es obvio, el proceso educativo no consiste en encasillar matemáticamente el proceso de aprendizaje, porque las variables que inciden en la consecución de los objetivos por parte del alumno son de diversa índole.

Es por ello que el profesor tendrá en consideración aquéllas variables que pueden incidir positiva (o negativamente) en el resultado final del proceso de evaluación, y que pueden suponer mérito o demérito, tales como, capacidad intelectual, influencia de circunstancias difíciles en el entorno de la vida del alumno - separación, divorcio, crisis de identidad, muerte de familiar, mudanza, idioma, etc- .

Igualmente, se tendrán en cuenta aquéllas variables que dependen del alumno, tales como: la forma de dirigirse al profesor o a los compañeros; puntualidad en la asistencia, disposición para aprender; iniciativa en el aprendizaje, participación en la clase, asistencia continuada, etc.

EVALUACIÓN SUSPENSA

RECUPERACIÓN

Cuando un alumno suspende una evaluación, (es decir, no ha alcanzado los objetivos mínimos, o el adecuado nivel competencial) debe presentarse al examen de recuperación - o, en su caso, presentar el correspondiente PRE – en la evaluación siguiente, y con la parte de materia que el profesor considere que tiene sin superar. De este modo, se procederá sucesivamente.

Por lo tanto, las evaluaciones que se suspenden se recuperan de forma particular, es decir que si se supera la 2ª evaluación, no se recupera la 1ª automáticamente, ya que

durante la evaluación siguiente tendrá que realizar tareas específicas de la parte no superada.

Si el alumno tiene suspensas la 2ª y la 3ª evaluaciones, debe presentarse en junio o cuando proceda) a una prueba o entregar PRE de ambas.

Si se tiene suspensión sólo la 3ª evaluación y no se presenta, debe figurar “1” o NP, y la asignatura quedará finalmente calificada por la media de las tres evaluaciones, y ello teniendo en cuenta el esfuerzo e interés del alumno, y otras variables mencionadas en el tercer párrafo del apartado CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

La nota final de curso es la media de 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones y, sobre esta nota, se obtendrá la calificación final de JUNIO que quedará reflejada como definitiva en DEPHOS.

La nota de recuperación será la que obtenga de 1 a 10 teniendo en cuenta el esfuerzo e interés del alumno, y otras variables mencionadas en el tercer párrafo del apartado CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

FALTAS

Cada 4 retrasos se considerará una falta.

Las faltas de asistencia han de ser justificadas siempre, bien personalmente, bien a través del Tutor, pudiendo incidir este aspecto de forma negativa en la calificación final (circunstancias demeritorias, ya comentadas más arriba.)

Faltar al 20% de las clases en los cursos de dos horas lectivas semanales (20 horas al año) dará lugar a la pérdida de la evaluación continua. Caso de 1º de ESO y 1º Bachº.

Cuando el alumno NO SE PRESENTA A EXÁMEN, se le exigirá una justificación. Si no se justifica se considera que dicha prueba queda suspensa con un “0”. Si se justifica debidamente, se concertará una nueva fecha a convenir entre profesor y alumno, si bien se tendrán en cuenta otros instrumentos de evaluación.

Cuando el alumno ES ABSENTISTA, la nota de evaluación es un “1”.

Atención a la diversidad en la ESO

EVALUACIÓN PMAR

Se estará a lo que dicte la ley y, en cualquier caso, en coordinación con el Depto. de Orientación.

ALUMNOS ACNEAES / ACNEES:

Con las adaptaciones pertinentes, previo informe del Dpto.de Orientación.

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, de intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

• ADAPTACIÓN CURRICULAR

(BÁSICA): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.

(PROFUNDIZACIÓN): fichas fotocopiables con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.

• **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:** se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización..., tanto a lo largo del tema como en el apartado específico de evaluación competencial.

• **PLANES INDIVIDUALES** dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).

• **ACTIVIDADES MULTINIVEL:** posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a, favoreciendo una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.

• **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN:** trabajos que permiten la profundización en la temática propuesta en cada una de las unidades.

• **LECTURAS Y CONSULTAS DE FORMA LIBRE:** el anexo final de «Textos bíblicos» sirve tanto para facilitar el trabajo con citas bíblicas especificadas en la unidad, como para ampliar el contexto de las mismas y ofrecer al alumnado un acicate para el acercamiento a las fuentes bíblicas.

Cada una de las unidades cuenta también con numerosas propuestas multimedia en los apartados «Algo + que...», y se accede a una biblioteca de recursos multimedia en el espacio personal de la web de edebé.

Atención a los alumnos con materias pendientes

PROMOCIÓN AL CURSO SIGUIENTE POR IMPERATIVO LEGAL CON LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN SUSPENSA

El alumno que promociona al curso siguiente por imperativo legal con la asignatura de Religión suspensa, tanto si se vuelve a matricular en REL como si no se matricula en REL, deberá presentar igualmente el correspondiente PRE en las fechas que determine el profesor, dentro del curso siguiente (hacia Navidad).

EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA: CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

(Sólo en el caso de que legalmente hubiera que atenerse a la actual legislación, en vigor, hoy 25 de octubre de 2021)

▪ **EVALUACIÓN ORDINARIA: la NOTA se configura así:**

- ✓ Alumnos con toda la materia APROBADA → $N = \text{media de } 1^{\text{a}} + 2^{\text{a}} + 3^{\text{a}} \text{ ev. AP}$
- ✓ Alumnos con toda la materia SUSPENSA → $N = \text{media de } 1^{\text{a}} + 2^{\text{a}} + 3^{\text{a}} \text{ ev. SSP}$

▪ **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: la NOTA se configura así:**

El alumno se presentará para examinarse de las evaluaciones suspensas, (o entregará las tareas encomendadas por el profesor en el PRE. Con los resultados obtenidos se hará la media, que dará lugar a un APROBADO (en Extraordinaria) o SUSPENSO (en Extraordinaria).

En la configuración del resultado final el profesor podrá aprobar o suspender al alumno teniendo en cuenta todos los factores que inciden en el proceso educativo, (tales como situación familiar, alumno con necesidades específicas, actitud hacia la asignatura y el profesor, etc), y en relación a la trayectoria general del curso.

Los alumnos que tienen aprobada la 1ª y 2ª evaluación, y han suspendido la 3ª en las condiciones habituales (es decir, que se han presentado a la Recuperación de la 3ª, y no han aprobado), EN LA EVAL. ORDINARIA aparecerá $\text{NOTA} = \text{SUSPENSO}$.

Como en el tiempo que va desde la EVAL. ORDINARIA hasta la EXTRAORDINARIA hay ocasión de remontar, la NOTA se decidirá conforme a las siguientes premisas:

- si remonta, es decir, **si aprueba**, con la nota de ese aprobado, que podrá ser de 1-10 se hace la media junto con las otras dos evaluaciones: Y la nota que resulte de hacer esa media, será la que habrá de figurar en la EXTRAORDINARIA.
- Si no se superara, **si no se aprueba**, no se remonta, entonces se hace la media con las tres evaluaciones, que será siempre el número más cercano al entero: 2-3-4... y que será la que habrá de figurar en la EXTRAORDINARIA.
- En principio el aprobado que resulte de una media realizada con la última evaluación suspendida (8-8-2, p. ejemplo=6) no supone, *ipso facto*, aprobado "automático", pues el alumno /a está obligado a superar la materia con un 5 como mínimo para poder hacer, así, la media del curso entero. No obstante, el profesor contemplará la mejor posibilidad para el alumno ateniéndose a los criterios arriba indicados (accidente, operación de última hora, actitud general durante el curso, etc).

PROGRAMA DE SECCIONES BILINGÜES

NO

BACHILLERATO

La Religión Católica en el Bachillerato

1 - INTRODUCCIÓN

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace. La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro.

El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas. La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades. Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía,

fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo. No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural. Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato.

Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

2 - ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN BACHILLERATO

El desarrollo del currículo se estructura siempre, y en cada curso, teniendo en cuenta **cuatro bloques** que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

5. Bloque I. El sentido religioso del hombre
6. Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia
7. Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
8. Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura.

Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad

catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

METODOLOGÍA según escenarios (presencial, semi presencial y no presencial)

Se aplican los mismos criterios que en la ESO.

3.- RECURSOS DIDÁCTICOS EN BACHILERATO

- **Recursos didácticos habituales**

Biblioteca de Recursos interactivos en edebédigital, que incluyen:

- Fotocopias.
- Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
- Recursos web.
- Filmografía y bibliografía.
- Canciones y propuestas de trabajo.
- Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
- Fichas para la adaptación curricular.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Propuestas de evaluación

- **Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.**

- Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
- Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener una calificación.
- Trabajos individuales y en grupo
- Método Deductivo.- El alumno debe inferir o deducir proposiciones particulares de premisas universales o más generales
- **Procedimientos:**
 - La aplicación.- De gran valor práctico, requiere que el alumno sea capaz de partir del concepto general, y descender a los casos particulares.

- La clasificación.- para dividir una totalidad en grupos y facilitar el conocimiento.
- La síntesis.- Le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
- La conclusión.-Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
- El resumen.- El alumno es capaz de reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
- La sinopsis.- El alumno es capaz de dar una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.
- La recapitulación.- El alumno es capaz de recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión. Se realiza habitualmente al terminar una unidad o lección o para repasar contenidos dados durante un período largo con fines de preparar exámenes, o para afianzar el aprendizaje.
- Realización de esquemas, diagramas y definiciones.

4 -SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

1º BACHILLERATO

PRIMER TRIMESTRE

Unidad 1: La dimensión religiosa

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
El hombre es un ser religioso que busca un sentido a la vida a través de preguntas y respuestas universales. Dimensión personal de la experiencia religiosa. Expresiones históricas del sentido religioso. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Introducción al recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. 2. Comparar manifestaciones históricas que	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (CL) (SIEE) (CEC) 2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC) 3.1. Identifica, a través de fuentes, los distintos métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. (CL) (CD) (CMCT) (CSC) (CEC) (AA)

fe.	permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. 3. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para distinguir la verdad.	
-----	--	--

Unidad 2: La persona, un misterio

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.	1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde	1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. (CD) (AA) (CSC) 1.2. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (CL) (AA) (CSC) 1.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT) 2.1. Identifica y diferencia la diversidad de las respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC) 2.2. Comprende y define con

	siempre el sentido religioso del ser humano.	palabras personales el significado de <i>bien común</i> , <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i> . Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (SIEE) (CEC)
--	--	---

SEGUNDO TRIMESTRE**Unidad 3: Fe, razón y ciencia**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe. Vínculo indisoluble entre la ciencia y la ética.	1. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido. 2. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad. 3. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.	1.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo y el laicismo y las contrasta con la respuesta de salvación que ofrecen las religiones. (CL) (SIEE) (CEC) 2.1. Identifica, por medio de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en filosofía, teología, ciencia y técnica. Distingue los aspectos de la realidad que permite conocer cada método. (CL) (CMCT) (AA) (CSC) (CEC) 3.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del universo y distingue que no proviene del caos o el azar. (CMT) (AA) 3.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre los casos de Galileo, Miguel Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. (CL) (CMCT) (CSC) (CEC) 4.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad

	4. Ser consciente de la necesidad de la relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.	humana. (AA) (CSC) (CEC) 4.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (CL) (CD) (CSC) (CEC)
--	---	---

Unidad 4: Vivir como cristianos

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
El misterio de la persona humana, fundamento de su dignidad. Introducción a los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad humana a su condición de creatura. (CL) (CD) (AA) (CSC) 1.2. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC) (CEC) 2.1. Elabora una definición personal de los términos <i>legal</i> , <i>ético</i> y <i>moral</i> . Explica públicamente las diferencias entre los términos con ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CD) (CSC) 2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien</i>

		<i>común, destino universal de los bienes y subsidiariedad.</i> Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) 2.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT)
--	--	--

TERCER TRIMESTRE Unidad 5: Construyendo un mundo nuevo

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia. Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia. 2. Identificar la dignidad humana como clave para la convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina Social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) 2.1. Elabora una definición personal sobre los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios

	Estado realiza a través de las leyes.	audiovisuales. (CL) (CD) (CSC)
	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i> , <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i> . Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC)

Unidad 6: La fe en diálogo con la cultura

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Significado del término y dimensiones de la cultura. La vida monacal, fuente de cultura.	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término <i>cultura</i> . 2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura. 3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (CL) (AA) (CEC) 2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde los compara críticamente. (CL) (CD) (CSC) (CEC) 3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (AA) (CSC) (CEC) 3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. (CL) (CD) (AA) (CEC)

5 – ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**5.1 - Criterios de evaluación y estándares.**

Ya se han indicado en la tabla precedente con la temporización incluida.

5.2 - Relación de los estándares con las competencias clave

INTEGRACIÓN COMPETENCIAS CLAVE Y SU RELACIÓN CON LOS ESTÁNDARES y SUS CORRESPONDIENTES NIVELES DE COSECUCIÓN.-

1º BACHILLERATO

Estándares de aprendizaje evaluables 1º Bachillerato.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCIÓN Básico Intermedio - Alto
BLOQUE I		
1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	CL, SIEE, CEC	B
2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	CL, AA, CEC	B
3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que	CL, CD,	I

vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	AA, CSC	
3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC	I
4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	CL, SIEE, CEC	A
BLOQUE II		
1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	CL, AA, CSC, CEC	A
2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	CL, CD, CSC	B
3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	CL, AA, CSC, CEC	I
BLOQUE III		

1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	CL, CMCT, ,AA, CSC, CEC	B
2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	CMCT, AA	B
2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	CL, CMCT, CSC, CEC	B
3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	AA, CSC, CEC	B
3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.	CL, CMCT CSC, CEC	I
BLOQUE IV		
1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	CL, AA, CEC	I
2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	CL, CD, CSC, CEC	A

3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	AA, CSC, CEC	B
3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	CL, CD, AA, CEC	B

5.3 - Relación de las estrategias e instrumentos de evaluación con respecto a los criterios y estándares.

ESCRITOS:

- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
- Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».

En todos ellos se valorará:

- Calidad de la argumentación.
- Calidad en la redacción,.
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- La buena presentación y organización de las diapositivas de PowerPoint.

ORALES:

- Participación en debates.
- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
- Calidad de la argumentación
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía

OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.
- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- Actitud hacia el profesor

- Participación en las actividades del día a día.
- Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.

6 - Criterios de calificación en BACHTº

A lo largo de la evaluación se irán explicando los temas pertinentes, que serán evaluados mediante exámenes y trabajos o fichas.

Los exámenes contendrán 5 preguntas correspondientes a estándares B (Básicos), 3 ó 4 estándares I (Intermedios) y 1 ó 2 A (Altos).

Los estándares básicos representan el 50%.

Los estándares intermedios representan el 40%.

Los estándares altos representan el 10%.

Estos porcentajes son orientativos, puesto que el proceso de aprendizaje, que es amplio, debe de tener en cuenta determinados condicionantes, ya señalados más arriba, *bajo el epígrafe las estrategias e instrumentos de evaluación con respecto a los criterios y estándares en Bachtº*, tales como (por citar a modo de ejemplo, unos cuantos): el grado de participación en debates la correcta utilización del vocabulario, la actitud hacia los compañeros y compañeras en general, la actitud hacia el profesor, etc, no siendo, por tanto, los exámenes, el único instrumento de evaluación

Determinadas preguntas o trabajos se reflejarán en hoja aparte.

En ocasiones se pedirá la realización de tareas en ficha o trabajo aparte para evaluar el contenido de un estándar. En este caso, el examen de evaluación contendrá sólo las preguntas que no se evalúen mediante trabajo o ficha.

El cuaderno no será significativo, pero podrá premiarse con nota al alza si el contenido o las anotaciones se consideran meritorias.

En los trabajos es imprescindible tener en cuenta:

La puntualidad en la entrega. (-0,10 por cada día de retraso)

La presentación (portada). (-0,10 si falta nombre, título, o combina mano y Word)

El orden y la limpieza. (- 0,10)

Las faltas de ortografía (0,05 puntos menos a restar de la nota final por cada falta). Igualmente, la ausencia de faltas causa el efecto inverso (redondea al alza, premia la nota final).

VALORACIÓN DEL TRABAJO EN CONJUNTO DE CADA EVALUACIÓN

L a NOTA media de la evaluación queda distribuida de la siguiente manera

1. CONTENIDOS APRENDIDOS [60%]
2. ACTITUD→[30%] referida a: participación activa guardando siempre el debido respeto a los compañeros, al profesor, puntualidad al llegar, obediencia al profesor, cumplimiento de las normas de convivencia en general, y de las normas COVID-19 en particular y, en general, todo lo que tenga que ver con la

forma de estar y cumplir las mínimas normas de cortesía, educación, respeto de turnos de palabra, etc...

3. ORGANIZACIÓN→[10%] controla los apuntes (en papel y los del aula virtual), se esmera por hacer una letra clara, La puntualidad en la entrega. (-0,10 por cada día de retraso) La presentación (portada). (-0,10 si falta nombre, título, o combina mano y Word) El orden y la limpieza. (- 0,10) Las faltas de ortografía (0,05 puntos menos a restar de la nota final por cada falta). Igualmente, la ausencia de faltas causa el efecto inverso (redondea al alza, premia la nota final), así como retrasos y faltas de asistencia injustificadas.
4. Se tendrá en cuenta la adquisición de un mínimo nivel competencial, valorando cada una de las competencias de 1 al 10, y que pueda reflejar de forma más fidedigna el proceso de aprendizaje y evaluativo del alumno.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Se considera que el alumno ha superado la evaluación cuando obtiene

5 estándares B aprobados COMO MÍNIMO

1 ó 2 estándares I superados

1 estándar A aprobado.

Pero, como es obvio, el proceso educativo no consiste en encasillar matemáticamente el proceso de aprendizaje, porque las variables que inciden en la consecución de los objetivos por parte del alumno son de diversa índole.

Es por ello que el profesor tendrá en consideración aquéllas variables que pueden incidir positiva (o negativamente) en el resultado final del proceso de evaluación, y que pueden suponer mérito o demérito, tales como, capacidad intelectual, influencia de circunstancias difíciles en el entorno de la vida del alumno - separación, divorcio, crisis de identidad, muerte de familiar, mudanza, idioma, etc- .

Igualmente, se tendrán en cuenta aquéllas variables que dependen del alumno, tales como: la forma de dirigirse al profesor o a los compañeros; puntualidad en la asistencia, disposición para aprender; iniciativa en el aprendizaje, participación en la clase, asistencia continuada, etc.

EVALUACIÓN SUSPENSA

RECUPERACIÓN

(En tanto se mantenga la actual normativa, hasta la publicación de los Decretos de Evaluación que desarrollen la nueva Ley de Educación)

Cuando un alumno suspende una evaluación, (es decir, no ha alcanzado los objetivos mínimos, o el adecuado nivel competencial) debe presentarse al examen de recuperación - o, en su caso, presentar el correspondiente PRE – en la evaluación siguiente, y con la parte de materia que el profesor considere que tiene sin superar. De este modo, se procederá sucesivamente.

Por lo tanto, las evaluaciones que se suspenden se recuperan de forma particular, es decir, que si se supera la 2ª evaluación, no se recupera la 1ª automáticamente (al menos en principio).

Si el alumno tiene suspensas la 2ª y la 3ª evaluaciones, debe presentar unas tareas de las partes suspensas que el profesor considere que son contenidos mínimos, para dar por superada la materia.

En la 3ª evaluación ha de obtener un 5 como mínimo, ya que si se obtuviera una nota inferior, debería de presentar tarea de recuperación de la parte suspensa ero la asignatura quedará suspendida en sus tres evaluaciones para el curso siguiente.

La nota final de curso es la media de 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones y, sobre esta nota, se obtendrá la calificación final de JUNIO que quedará reflejada como definitiva en DEPHOS.

La nota de recuperación será la que obtenga de 1 a 10 teniendo en cuenta el esfuerzo e interés del alumno, y otras variables mencionadas en el tercer párrafo del apartado CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

FALTAS

Cada 4 retrasos se considerará una falta.

Las faltas de asistencia han de ser justificadas siempre, bien personalmente, bien a través del Tutor, pudiendo incidir este aspecto de forma negativa en la calificación final (circunstancias demeritorias, ya comentadas más arriba.)

Faltar al 20% de las clases en los cursos de dos horas lectivas semanales (20 horas al año) dará lugar a la pérdida de la evaluación continua, de lo cual será informado el alumno y su familia, convocando a aquél a un examen del contenido no visto , que tendrá lugar en Junio, en fecha oportuna.

Cuando el alumno NO SE PRESENTA A EXÁMEN, se le exigirá una justificación. Si no se justifica se considera que dicha prueba queda suspensa con un "0". Si se justifica debidamente, se concertará una nueva fecha a convenir entre profesor y alumno, si bien se tendrán en cuenta otros instrumentos de evaluación.

Cuando el alumno ES ABSENTISTA, la nota de evaluación es un " 1 ".

7- Atención a la diversidad en Bachillerato

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, de intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

• ADAPTACIÓN CURRICULAR

(BÁSICA): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.

(PROFUNDIZACIÓN): fichas fotocopiables con actividades de mayor –o menor– dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.

- **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:** se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización..., tanto a lo largo del tema como en el apartado específico de evaluación competencial.

- **PLANES INDIVIDUALES** dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).

- **ACTIVIDADES MULTINIVEL:** posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a ,favoreciendo una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.

- **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN:** trabajos que permiten la profundización en la temática propuesta en cada una de las unidades.

- **LECTURAS Y CONSULTAS DE FORMA LIBRE:** el anexo final de «Textos bíblicos» sirve tanto para facilitar el trabajo con citas bíblicas especificadas en la unidad, como para ampliar el contexto de las mismas y ofrecer al alumnado un acicate para el acercamiento a las fuentes bíblicas.

Cada una de las unidades cuenta también con numerosas propuestas multimedia en los apartados «Algo + que...», y se accede a una biblioteca de recursos multimedia en el espacio personal de la web de edebé.

8- Atención a los alumnos con materias pendientes en Bachillerato

PROMOCIÓN AL CURSO SIGUIENTE POR IMPERATIVO LEGAL CON LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN SUSPENSA

Aquellos alumnos que habiendo cursado la asignatura de Religión en el primer curso de Bachillerato sean repetidores y escojan REL., vuelven a comenzar de nuevo, y se estará a lo previsto por la ley.

PROGRAMA DE SECCIONES BILINGÜES

NO

MATERIALES Y RECURSOS GENERALES

- Apuntes y fotocopias de bibliopghrafía variada.

No se exige la compra obligatoria de este material, pues la política habitual de este Departamento es evitar hacer gasto a las familias. Sin embargo, sí se ofertarán a los alumnos fotocopias y apuntes aclaratorios de la materia objeto de estudio, siendo dicho material BÁSICO, así como los DICTADOS que dicte el profesor. Todo lo descrito es fundamental para que el alumno adquiera los

conocimientos imprescindibles, que constituye el medio por el cual puede valerse para enfrentarse a pruebas de evaluación, realización de ejercicios, tareas, etc,

OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS son:

- Biblioteca de Recursos interactivos en la web, que incluyen:
 - Fotocopias.
 - Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
 - Recursos web.
 - Filmografía y bibliografía.
 - Canciones y propuestas de trabajo.
 - Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
 - Fichas para la adaptación curricular.
 - Actividades de refuerzo y ampliación.
 - Propuestas de evaluación

PLAN DE TRABAJO Y EVALUACIÓN

PLAN DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO

Organización de las reuniones del departamento

Cada semana se levanta un Acta donde queden reflejados diversos aspectos que concurren en el proceso de formación del alumnado, así como las circunstancias que pueden incidir en la actividad docente, como son: organización de la materia por trimestres, metodología, motivación, incorporación tardía de alumnos, alumnos ACNEE's, alumnos disruptivos, disciplina en general, evaluación de resultados, aspectos mejorables, organización de actividades complementarias o extraescolares que puedan afectar a otros Departamentos, etc.

Necesidades formativas

Siempre hay necesidad de formación del profesorado. Se realizan cursos en la medida de las posibilidades, bien a través de los cursos que oferta el CFPR, o bien a través de los cursos homologados que se ofertan desde la Delegación Diocesana de Enseñanza.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Posibles indicadores de logro:

- **Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.**

Al finalizar cada evaluación: analizar: aciertos, errores, necesidad de nuevas propuestas metodológicas, observación de incidencias extraordinarias (huelgas frecuentes, excesivos días festivos acumulados en un corto espacio de tiempo, charlas o talleres impartidos por el Ayuntamiento, Cruz Roja, etc)

- **Adecuación de los materiales y recursos didácticos.**

Analizar si se precisa suprimir o, en su caso, reforzar, material o pedagogía a aplicar.

- **Distribución de espacios y tiempos.**

La materia es explicada en el aula y distribuida por trimestres.

- **Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.**

- Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
- Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener una calificación.
- Trabajos individuales y en grupo
- Método Deductivo.- El alumno debe inferir o deducir proposiciones particulares de premisas universales o más generales
- Juegos en la web, o crucigramas, sopas de letra, et.

Procedimientos:

- La aplicación.- De gran valor práctico, requiere que el alumno sea capaz de partir del concepto general, y descender a los casos particulares.
- La clasificación.- para dividir una totalidad en grupos y facilitar el conocimiento.
- La síntesis.- Le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
- La conclusión.-Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
- El resumen.- El alumno es capaz de reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
- La sinopsis.- El alumno es capaz de dar una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.
- La recapitulación.- El alumno es capaz de recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión. Se realiza habitualmente al terminar una unidad o lección o para repasar contenidos dados durante un período largo con fines de preparar exámenes, o para afianzar el aprendizaje.
- Realización de esquemas, diagramas y definiciones
- **Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables.**

La adecuación se lleva a cabo conforme la documentación publicada y trabajada por la Comisión de Enseñanza de la CEE.

- **Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.**

ESCRITOS:

- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
- Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».

En todos ellos se valorará:

- Calidad de la argumentación.
- Calidad en la redacción,.
- Correcta utilización del vocabulario

- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- la buena presentación y organización de las diapositivas de PowerPoint.

ORALES:

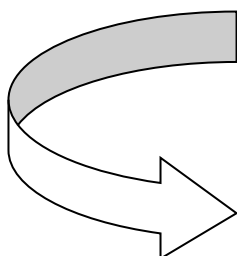
- Participación en debates.
- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
- Calidad de la argumentación
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía

OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.
- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- Actitud hacia el profesor
- Participación en las actividades del día a día.
- Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

SIEMPRE teniendo en cuenta las circunstancias actuales, en el contexto COVID-19, y cumpliendo con la normativa en vigor (condiciones higiénicas, distancias, número de personas por grupo, etc), están previstas las siguientes actividades:



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS - RELIGIÓN

CURSO 2021 -22

INDICADORES	OBJETIVOS / ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN
Adquirir conocimientos culturales relacionados con el hecho religioso	Visita a EXPOSICIONES, eventos culturales, etc de cuya información no se dispone en este momento, pero que por su contenido pudiera interesar al alumnado de Religión. (Véase ANEXO A AA. EXTRAESCOLARES DE Dptto. De Religión	Cuando tengan lugar	El profesor del Religión y los acompañantes	El profesor del Religión
Experimentar y conocer la vida monacal en el siglo XXI.	ESTANCIA EN MONASTERIO DE BUENAFUENTE DEL SISTAL-GUAD. (de viernes a Domingo).	Un fin de semana, hacia la Primavera	El profesor del Religión y los acompañantes	El profesor del Religión
Conocer el patrimonio cultural de la Provincia	VISITA AL PANTEÓN DE LA DUQUESA DE SEVILLANO	Una jornada de 4 horas, aprox., cualquier día posible	El profesor del Religión y los acompañantes	El profesor del Religión
Conocer la evangelización fuera de recintos sagrados.	VISITA A EMISORA DE RADIO / TV CATÓLICA	Una jornada de unas 4 horas, aunque puede ser en horario de tarde.	El profesor del Religión y los acompañantes	El profesor del Religión
Conocer el trabajo pastoral de un sacerdote en el ámbito rural del s. XXI	UN DÍA EN LA VIDA DE UN SACERDOTE RURAL.	Una jornada completa, cualquier día del año	El profesor del Religión y los acompañantes	El profesor del Religión

ANEXO AA. Extraescolares RELIGIÓN 2021-22

Para todos los niveles:

- Están invitados a participar en el **Mercadillo Solidario** (Semana Cultural) con la ONG” MANOS UNIDAS”, proyecto específico para el curso escolar 2021-22
- Se facilitará Información general acerca de aspectos que tengan que ver con la asignatura de Religión, tales como: Octubre misionero (murales); Campaña contra el Hambre (febrero) de Manos Unidas, actividades para jóvenes y niños organizadas desde la Diócesis, etc., lo cual incluirá carteles, pósters , etc.
- Cualquier evento cultural, religioso, etc , como pueden ser una exposición, conferencias, ciclo litúrgico, etc...) que tenga que ver con cualquier aspecto de la programación, será tenido en cuenta para ofrecerlo al alumnado.
- Asistencia a eventos culturales que se ofrezcan desde otros Departamentos, serán también tenidos en cuenta; y, desde aquí, vaya por adelantado nuestro agradecimiento.
- Posibilidad de unirse a proyectos culturales, religiosos o similares de otros Centros educativos que pudieran resultar de interés para el alumnado matriculado en Religión.
- Oferta de participación en el Concurso de Dibujo organizado por la Delegación Diocesana De Enseñanza para toda la ESO.