

PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA  
DEL  
DEPARTAMENTO  
DE  
ORIENTACIÓN

2021/2022

## CONTENIDO

Introducción.....	5
Composición del Departamento.....	5
Características del entorno y centro.....	5
Referencias al proyecto educativo.....	5
Características del alumnado.....	7
AUDICIÓN Y LENGUAJE.....	8
ESPECIALISTA EN AUDICIÓN Y LENGUAJE.....	8
PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.....	11
Objetivos Generales de Etapa.....	13
E.S.O.....	13
Bachillerato.....	14
Legislación vigente.....	15
Normativa Estatal.....	15
Normativa Autonómica.....	15
Metodología, orientaciones y organización de espacios.....	16
Punto de partida.....	16
Programación del contenido.....	16
Competencias Clave.....	16
PMAR I.....	17
Criterios de calificación.....	37
Atención a la diversidad.....	37
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	38
Curso: ámbito científico y matemático (PMAR I 2º ESO).....	38
Introducción.....	38
Análisis de estado de los aprendizajes.....	39
Metodología específica y organización.....	40
Recursos didácticos.....	42
Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas).....	43
Criterios de calificación.....	63
Atención a la diversidad.....	63
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	64
Curso: ámbito lingüístico y social II.....	64

Introducción.....	64
Análisis de estado de los aprendizajes.....	65
Metodología específica y organización.....	65
Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas).....	69
Estrategias e instrumentos de evaluación .....	71
Atención a la diversidad .....	88
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	88
Criterios de calificación .....	88
<b>CURSO: ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO (PMAR II 3º ESO) .....</b>	<b>89</b>
Introducción.....	89
Análisis de estado de los aprendizajes.....	90
Metodología específica y organización.....	90
Criterios de calificación .....	93
Atención a la diversidad .....	127
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	127
<b>F.P. BÁSICA.....</b>	<b>128</b>
<b>FPB I: CIENCIAS APLICADAS I.....</b>	<b>128</b>
Atención a la diversidad .....	159
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	160
<b>FPB II: CIENCIAS APLICADASII .....</b>	<b>160</b>
<b>TEMPORALIZACIÓN DEL MÓDULO DE CIENCIAS APLICADAS II.....</b>	<b>163</b>
Análisis de estado de los aprendizajes.....	163
Metodología específica y organización.....	163
Temporalización del Módulo de Ciencias Aplicadas II.....	164
<b>FPB II: COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II FPB.....</b>	<b>196</b>
Metodología específica y organización.....	197
Relación entre las Unidades Didácticas, contenido y criterios de evaluación del módulo de Comunicación y Sociedad II .....	202
Estrategias e instrumentos de evaluación.....	250
Instrumentos de evaluación.....	251
Criterios de calificación .....	252
Atención a la diversidad .....	256
Atención a los alumnos con materias pendientes.....	259
<b>Materiales y recursos generales.....</b>	<b>259</b>

---

Plan de actividades complementarias .....	259
Plan de trabajo y evaluación .....	260
Plan de trabajo del Departamento.....	260
Necesidades formativas .....	260
Evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje.....	260
Programación de la educadora social.....	260
Justificación del proyecto .....	263
Calendario de actividades programa de formación alumno ayudante. 1º de ESO primer trimestre. ....	264
Justificación.....	265
Metodología .....	266

## INTRODUCCIÓN

### COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

D. M<sup>a</sup> Rosa Castro Morales Jefa de Departamento

D<sup>a</sup> Concepción López Abad Profesora de Ámbito Sociolingüístico de PMAR

D<sup>a</sup> Elena Ochayta Aparicio Profesora de Ciencias Aplicadas FPB

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Belén Rebollo Vioque Profesora de Pedagogía Terapéutica

D<sup>a</sup> Begoña Jiménez Villanueva Profesora de Audición y Lenguaje

D<sup>a</sup> Ana Riera Fernández Educadora Social

D<sup>a</sup> Marta Casado Moreno Profesora de Ámbito Científico-Matemático de PMAR

### CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO Y CENTRO

El I.E.S. *Arcipreste de Hita* está ubicado en Azuqueca de Henares, población de la provincia de Guadalajara situada a 12 Km. de su capital y a 43 Km. de Madrid, en pleno centro del llamado Corredor del Henares.

El término Municipal tiene una extensión de 19,4 Km. cuadrados y está dividido por el curso del Henares en dos partes topográficamente distintas: la zona de terrazas fluviales en la que se sitúa el pueblo junto a la Nacional II y la zona del margen izquierdo del Henares, con mayores contrastes topográficos.

La población azudense es mayoritariamente joven, el tramo más numeroso es el comprendido entre los 15 y 30 años. No obstante, dada la evolución de las cifras de natalidad, se observa ya una tendencia al envejecimiento progresivo.

El centro está formado por cuatro edificios unidos a través de una zona común en las que existen dos pistas de deportes y un acceso a la zona deportiva anexa. De estos cuatro edificios, uno se utiliza exclusivamente por el departamento de educación física al ser un gimnasio y otro es utilizado por el departamento de tecnología al albergar el taller de tecnología. En los otros dos edificios se desarrollan la mayoría de la actividad docente, distribuyendo generalmente los alumnos de E.S.O. en el primer edificio y los alumnos de bachillerato y Formación Profesional en el aulario anexo.

El número total de profesores/as en este Centro suele oscilar en torno a 60, de los cuales aproximadamente la mitad tienen la plaza definitiva. Por departamentos el que cuenta con más miembros es el departamento de Informática.

### REFERENCIAS AL PROYECTO EDUCATIVO

Los principios educativos y valores que guían el plan de convivencia y sirven de referente para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y para la gestión de nuestro centro quedan recogidos en una carta de convivencia, incluida en el marco general de actuación.

Los principios que rigen el centro son los siguientes:

- El IES Arcipreste de Hita es un centro público y no confesional.
- La formación, innovación y la evaluación de proyectos es el motor y la dinámica de funcionamiento de nuestro centro.
- La interculturalidad y la inclusividad son principios básicos en nuestra tarea educativa.
- La participación en la gestión del centro.
- El compromiso y la responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa en el desarrollo de los diferentes programas que llevamos adelante.
- La aceptación de la mediación como instrumento valioso en la resolución de conflictos.
- La opción por un modelo “punitivo relacional” en la aplicación de las normas de convivencia del centro.
- La comprensión de la gestión de la convivencia de forma participativa a través de estructuras integradoras de alumnado, profesorado y familias.
- El poder de la resolución del conflicto se traslada a la relación bajo el auspicio del centro (comunicación directa entre las partes).

En el Proyecto Educativo de nuestro centro se han establecido una serie de criterios y medidas para dar respuesta a la diversidad del alumnado. Los ejes claves que guían la respuesta a la diversidad son:

- La organización de la respuesta educativa tiene presente a todo el alumnado del centro y no solo a los alumnos “problemáticos”, lo que supone plantear la situación de diferencia en todos los aspectos curriculares y organizativos del Proyecto Educativo, yendo más allá de un enfoque compensatorio, y apostar claramente por un modelo intercultural.
- Las programaciones de los distintos departamentos didácticos constituyen la clave en el diseño de la respuesta educativa a la diversidad.
- El agrupamiento más adecuado de los alumnos es la composición heterogénea de los grupos en todo tipo de variables, desde el sexo a las actitudes pasando por capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje, las variables de personalidad, etc.
- El trabajo docente se entiende como una tarea de equipo, tanto en el diseño como en el desarrollo del currículo, incluidas la atención y el seguimiento de los alumnos con necesidades educativas especiales.
- La evaluación debe ser procesual, contando con elementos de evaluación cualitativa.

A su vez, se realizan actuaciones que favorezcan el desarrollo de la orientación personal, escolar y profesional, como: la opcionalidad en la E.S.O.; la organización de los contenidos de las áreas en ámbitos más integradores; la aplicación de metodologías que favorecen la individualización y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre iguales (tutores individualizados); la adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado; el trabajo cooperativo del profesorado y la participación de dos o más profesores en el mismo grupo en algunas actividades o desdobles de grupos en otras; la permanencia de un año o más en un curso, ciclo o etapa; el desarrollo de programas específicos: absentismo escolar, el programa de Interculturalidad y Cohesión Social, el proyecto de escuela inclusiva, el proyecto Comenius, el proyecto de mejora de la convivencia, el proyecto de tutorías personales, el proyecto de educación en valores, el proyecto de agrupación de

centros “Construir convivencia”; se establecen procedimientos de colaboración y coordinación con el resto de los centros escolares; finalmente, la comunidad educativa adquiere compromisos para mejorar los rendimientos escolares, mediante:

- Trabajo en metodologías cooperativas.
- Distribuciones grupales heterogéneas.
- Coordinación interdisciplinar.
- Desarrollo de temas por ámbitos.
- Transformación de la tutoría: aplicación de tutorías individualizadas.
- Aumento de las evaluaciones con boletines valorativos, cualitativos.
- Desarrollo de escuelas de padres.
- Abordar normas de funcionamiento por cursos.
- Desarrollo de protocolos de disrupción.
- Comunicación a familias.
- Acompañamiento escolar por las tarde y con profesorado del centro.

## CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

### **FPB**

Tradicionalmente, el alumnado que se matricula de los ciclos formativos es consciente de que las enseñanzas que va a recibir están muy ligadas a un entorno laboral, y que el objetivo principal de los ciclos formativos es formar trabajadores en un campo específico.

El objetivo principal de la Formación Profesional Básica es reducir el abandono temprano de las aulas y facilitar que los alumnos que no quieren seguir estudiando la Educación Secundaria se sigan formando para poder obtener un empleo en un futuro.

La Formación Profesional Básica va dirigida a alumnos de entre 15 y 17 años que no hayan terminado la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Uno de los requisitos fundamentales es que el alumno, al menos, haya finalizado los estudios en 2º de la ESO, además, el alumno debe haber sido propuesto por el equipo docente a los padres o tutores legales para su incorporación a un ciclo de FP Básica.

Los alumnos que obtienen el título conocen que tiene valor académico y profesional y validez en todo el territorio nacional. Además, con el título de FP Básica todos los estudiantes pueden acceder a ciclos formativos de grado medio dentro de su misma familia profesional.

El alumnado que cursa la Formación Profesional Básica en el centro, tiene las siguientes características:

- Alumnado con poco hábito de estudio.
- Alumnado con una situación social desfavorecida
- Alumnado con problemas de conducta y de poco trabajo en secundaria.
- Alumnado de otros centros, que se incorporan al módulo una vez empezado el curso.

## PMAR

El alumnado al que va dirigido este programa es aquel que presenta dificultades relevantes de aprendizaje no imputables a falta de estudio o esfuerzo y se ha estimado que, mediante esta medida, hay expectativas de que pueda cursar con éxito el cuarto curso de la etapa y obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. La mayoría de ellos proceden de familias desestructuradas o proceden de inmigrantes y, aunque muchos de ellos ya han nacido en España, mantienen la cultura de su país de procedencia. Contamos, además, con alumnos con discapacidad cuyas familias se encuentran muy implicadas en la enseñanza-aprendizaje de su hijo; además de alumnado de otros centros, que se incorporan al programa una vez empezado el curso.

Todos los alumnos que se encuentran en este programa cumplen con los requisitos marcados por la ley:

1. La incorporación de un alumno o alumna a un Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento se ha realizado tras haber adoptado medidas ordinarias de refuerzo y apoyo para solventar las necesidades de aprendizaje del alumno o alumna.
2. Participa en estos programas:
  - a. El alumno o alumna que ha repetido al menos un curso en cualquier etapa, y que una vez cursado el primer curso de Educación Secundaria Obligatoria no está en condiciones de promocionar, por méritos académicos, al segundo curso. Este alumnado se ha incorporado al primer curso del programa.
  - b. El alumno o alumna que ha repetido al menos un curso en cualquier etapa, y que una vez cursado segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria no está en condiciones de promocionar, por méritos académicos, al tercer curso. Este alumnado se ha incorporado al segundo curso del programa.

## AUDICIÓN Y LENGUAJE

### ESPECIALISTA EN AUDICIÓN Y LENGUAJE

#### Introducción

La presente programación, pretende reflejar las intervenciones a desarrollar por la profesora de Audición y Lenguaje con el alumnado de necesidades específicas de apoyo educativo (ACENAE) en el I.E.S “Arcipreste de Hita” de la localidad de Azuqueca de Henares durante el curso 2021/22.

Según la actual LOMLOE, los alumnos con Necesidades Específicas de apoyo educativo (NEAE o ACNEAE) son aquellos que requieren atención educativa diferente a la ordinaria por presentar:

- Necesidades Educativas Especiales (NEE)
- Discapacidad física
- Discapacidad psíquica
- Discapacidad sensorial
- Trastornos graves de conducta, de la comunicación y del lenguaje



- Retraso madurativo
- Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación
- Trastornos de atención o de aprendizaje
- Desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje
- Encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa
- Altas capacidades intelectuales
- Incorporación tardía al sistema educativo
- Condiciones personales o de historia escolar

### Alumnos atendidos

El número de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo y necesidades educativas especiales que acude al aula de audición y lenguaje es de 25 alumnos y alumnas, pudiendo variar el número a lo largo del curso según se estime oportuno.

La modalidad de escolarización de este alumnado es la de aula ordinaria con apoyos en periodos variables. Las dificultades que presenta este alumnado son muy variadas, poseen alteraciones en el lenguaje además de otras alteraciones cognitivas y de comportamiento.

Los alumnos se caracterizan por:

- ACNEAE con necesidades educativas especiales: 2
- ACNEAE con discapacidad sensorial y trastornos de atención o de aprendizaje: 1
- ACNEAE con trastornos del lenguaje y la comunicación: 3
- ACNEAE por incorporación tardía al sistema educativo: 8
- ACNEAE por incorporación tardía al sistema educativo y desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje: 1
- ACNEAE por dificultades específicas de aprendizaje: 5
- ACNEAE por TDAH: 3
- ACNEAE por condiciones personales o historia escolar: 2

### Funciones

- Colaborar con los tutores, especialistas y orientadora, en el desarrollo de la programación y evaluación de las medidas adoptadas con estos alumnos.
- Asesorar y apoyar al profesorado en la adquisición y uso de materiales específicos.
- Desarrollar la atención individualizada y específica en colaboración con los profesores/as de las materias implicadas de los alumnos que lo necesiten, dando prioridad a los que presenten mayores dificultades, una vez agotadas las medidas más generales hasta llegar a las más específicas, pudiéndose realizar cambios según su evolución a otras necesidades que vayan surgiendo a lo largo del curso.

Como función específica:

- Desarrollar de manera directa el proceso de enseñanza al alumnado en aquellos aspectos que se determine en los correspondientes Planes de Trabajo.

### Organización de la intervención metodológica

- La actuación de AL se convierte en un recurso extraordinario de atención a las distintas capacidades, y desarrollará su labor una vez agotadas todas las medidas ordinarias más generales, tras una valoración realizada en el departamento de orientación previa derivación de los profesores.
- Los apoyos se realizarán al área de carácter instrumental, Lengua Castellana y Literatura, de modo que puedan impartirse esas horas lectivas, en horario simultáneo, respecto al grupo ordinario.
- Todas las medidas adoptadas serán revisadas trimestralmente por los docentes implicados.
- La intervención estará adaptada a las diferencias individuales partiendo del nivel de desarrollo de cada alumno y de sus intereses, teniendo presente que los aprendizajes sean significativos para asegurar la funcionalidad de lo aprendido.
- El apoyo se llevará a cabo dentro del aula de referencia o fuera de la misma en pequeño grupo. Se realizará de forma individual, dependiendo de las actividades a realizar y de la problemática de cada alumno.
- Para llevar a cabo nuestra intervención con los alumnos con necesidades educativas especiales serán indispensables las reuniones de coordinación con los profesores correspondientes para consensuar, criterios de actuación.
- El horario de la profesora de Audición y Lenguaje estará dividido en sesiones de 55 minutos. Los alumnos/as que son atendidos por dicha profesora, tendrán un máximo de dos sesiones semanales y un mínimo de una en función del mayor o menor grado de necesidad (norma general a tener en cuenta a excepción de casos especiales).

### Evaluación

Se realizarán informes trimestrales con la valoración del trabajo realizado.

Trimestralmente se informará a los padres de forma escrita.

### Actuaciones a desarrollar con otros profesionales

Será necesario realizar reuniones de coordinación con la orientadora y los profesores/as de los alumnos/as objeto de atención.

En cuanto a la relación con los profesores/as, se establecerá una coordinación continua, para marcar pautas de actuación, sobre todo para la generalización de aprendizajes y seguir conjuntamente la evolución.

### Actuaciones a desarrollar con las familias

- Las familias de los alumnos que reciban apoyo serán informadas de ello, y deben firmar una autorización con la que manifiestan que están de acuerdo con que su hijo/a reciba apoyo.
- Se tendrá comunicación con ellas, bien a través del profesor/a tutor/a, mediante mensajes en el PAPAs o mediante entrevistas con la profesora de Audición y Lenguaje en el horario de atención a padres (miércoles a 3º hora).

## PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

### ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

#### Introducción

La presente programación, pretende reflejar las intervenciones a desarrollar por la profesora de Pedagogía Terapéutica M<sup>a</sup> Belén Rebollo Vioque con el alumnado de necesidades específicas de apoyo educativo (ACENAE) en el I.E.S “Arcipreste de Hita” de la localidad de Azuqueca de Henares durante el curso 2021/22.

Se considera alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, todo aquél que recibe una respuesta educativa diferente a la ordinaria y que requiere determinados apoyos y provisiones educativas, por un período de escolarización o a lo largo de ella por presentar:

- Necesidades educativas especiales.
- Dificultades específicas de aprendizaje.
- Altas capacidades intelectuales.
- Incorporación tardía al sistema educativo español.
- Condiciones personales que conlleven desventaja educativa.
- Historia escolar que suponga marginación social.

#### Alumnos atendidos

Durante el curso 2021/22, la maestra de pedagogía terapéutica empezará atendiendo a los siguientes alumnos:

- 27 ACNEAES y 2 ACNEE:
  - ACNEAE por incorporación tardía al sistema educativo sin idioma: 1
  - ACNEAE por incorporación tardía al sistema educativo con idioma: 9
  - ACNEAE por dificultades específicas de aprendizaje: 5
  - ACNEAE por TDAH: 4
  - ACNEAE por condiciones personales /historia escolar: 2
  - Además se atenderá a dos alumnos ACNEE

#### Funciones

- Colaborar con los tutores, especialistas y orientadora, en el desarrollo de la programación y evaluación de las medidas adoptadas con estos alumnos.
- Asesorar y apoyar al profesorado en la adquisición y uso de materiales específicos.
- Desarrollar la atención individualizada y específica en colaboración con los profesores/as de las materias implicadas de los alumnos que lo necesiten, dando prioridad a los que presenten mayores dificultades, una vez agotadas las medidas más generales hasta llegar a las más específicas, pudiéndose realizar cambios según su evolución a otras necesidades que vayan surgiendo a lo largo del curso.

Como función específica:

- Desarrollar de manera directa el proceso de enseñanza al alumnado en aquellos aspectos que se determine en los correspondientes Planes de Trabajo.

### Organización de la intervención metodológica

- La actuación de PT se convierte en un recurso extraordinario de atención a la diversidad, y desarrollará su labor una vez agotadas todas las medidas ordinarias más generales, tras valoración realizada en el departamento de orientación previa derivación de los profesores.
- Tendrán preferencia los apoyos de las áreas o materias de carácter instrumental, Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas, de modo que puedan impartirse esas horas lectivas, en horario simultáneo, respecto al grupo ordinario.
- Todas las medidas adoptadas serán revisadas trimestralmente por los docentes implicados.
- La intervención estará adaptada a las diferencias individuales partiendo del nivel de desarrollo de cada alumno y de sus intereses, teniendo presente que los aprendizajes sean significativos para asegurar la funcionalidad de lo aprendido.
- El apoyo se llevará a cabo dentro del aula de referencia o fuera de la misma en pequeño grupo. Se realizará de forma individual, dependiendo de las actividades a realizar y de la problemática de cada alumno.
- Para llevar a cabo nuestra intervención con los alumnos con necesidades educativas especiales serán indispensables las reuniones de coordinación con los profesores correspondientes para consensuar, criterios de actuación.
- El horario de la profesora de Pedagogía Terapéutica estará dividido en sesiones de 55 minutos. Los alumnos/as que son atendidos por dicha profesora, tendrán un máximo de dos sesiones semanales y un mínimo de una en función del mayor o menor grado de necesidad (norma general a tener en cuenta a excepción de casos especiales).

### Evaluación

Se realizarán informes trimestrales con la valoración del trabajo realizado.

Trimestralmente se informará a los padres de forma escrita.

### Actuaciones a desarrollar con otros profesionales

Será necesario realizar reuniones de coordinación con la orientadora y los profesores/as de los alumnos/as objeto de atención.

En cuanto a la relación con los profesores/as, se establecerá una coordinación continua, para marcar pautas de actuación, sobre todo para la generalización de aprendizajes y seguir conjuntamente la evolución.

### Actuaciones a desarrollar con las familias

- Las familias de los alumnos que reciban apoyo serán informadas de ello, y deben firmar una autorización con la que manifiestan que están de acuerdo con que su hijo/a reciba apoyo.
- Se tendrá comunicación con ellas, bien a través del profesor/a tutor/a, mediante mensajes en el PAPAs o mediante entrevistas con la profesora de Pedagogía Terapéutica en el horario de atención (viernes a 1º hora).

## OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

### E.S.O.

Conforme al artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- e) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- f) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- i) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- j) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- k) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## Bachillerato

De acuerdo a la Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE) aprobada el 9 de diciembre de 2013 y al Decreto 40/2015, de 22 de junio, por el que se establece el currículo de Bachillerato en la Comunidad de Castilla-La Mancha, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular, la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad de Bachillerato elegida.

- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## LEGISLACIÓN VIGENTE

### Normativa Estatal

**Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

**Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. (BOE de 3 de enero) **REAL Decreto 83/1996**, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento orgánico de los institutos de Educación Secundaria. (BOE de 21 de febrero)

**Orden ECD/65/2015**, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (BOE de 29 de enero)

### Normativa Autonómica

**Decreto 40/2015**, de 15 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla-la Mancha el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. (BOCM de 22 de junio)

**Orden ECD/65/2015**, de 21 de enero, explica las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la ESO y el Bachillerato.

**Orden de 14/07/2016**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en los centros que imparten ESO en la Comunidad de C-LM.

**Orden de 02/07/2016**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones que regulan la organización y los institutos de ESO.

## METODOLOGÍA, ORIENTACIONES Y ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS

- El profesor guía y gradúa todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje.
- En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
- La intervención del profesorado debe ir encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

En cuanto a la **organización de espacios**, de forma genérica, cada curso tiene adjudicada un aula para el desarrollo de sus clases. Éstas son:

FPB 1. Aula 2 del aulario.

FPB2. Aula 205

PMAR 1. Sala de reuniones

PMAR 2. Laboratorio de Física

Por otro lado, los apoyos de castellanización, pedagogía terapéutica y de audición y lenguaje no tienen asignado un espacio en particular, utilizándose espacios que se encuentren libres, en función de disponibilidad y necesidad.

### PUNTO DE PARTIDA

Propuestas de mejora de las memorias finales.

Se debe de formar a los alumnos en el uso de plataformas digitales donde puedan encontrar parte de los temarios o de los trabajos a realizar.

## PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO

### COMPETENCIAS CLAVE

Son las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

A efectos del decreto 40/2015, las competencias clave del currículo serán las siguientes:

a) Comunicación lingüística.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.



- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

## PMAR I

### Curso: ámbito lingüístico y S I

#### Introducción

El ámbito lingüístico y social, que se imparte en los dos cursos del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, abarca las materias de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia. Las características del alumnado al que va dirigido este programa hacen necesario un enfoque globalizado o interdisciplinar de dichas materias, con un planteamiento específico que contribuya a garantizar una adquisición de los contenidos y las competencias correspondientes. El ámbito no debe ser solo la suma yuxtapuesta del currículo de estas dos materias o una mezcla de ambas, sino también un conjunto de principios pedagógicos y metodológicos que favorezcan la respuesta educativa a la pluralidad y diversidad que muestra su alumnado.

En la selección de contenidos, el establecimiento de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables, se ha tenido en cuenta lo fijado en los bloques del currículo de las dos materias del ámbito, ya que los alumnos y alumnas deben ser evaluados teniendo como referente fundamental las competencias y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables correspondientes a los cursos 2º y 3º de la etapa.

#### Análisis de estado de los aprendizajes

En general el curso lo compone un grupo de alumnos con muchas materias pendientes de 1º de ESO. Todos los alumnos tienen pendiente Lengua Castellana y Literatura y el 80% Geografía e Historia. Para adquirir el nivel que corresponde a 2º de ESO empezaremos con contenidos de 1º de ESO, que iremos ampliando en cada evaluación, lo que les servirá también para recuperar dichas pendientes.

#### Metodología específica y organización

La actual situación sanitaria obliga a plantearse distintos escenarios de actuación y, por tanto, distintas metodologías en función de dichos escenarios.

#### Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

Se trabajará desde el principio de curso con el aula virtual, poniendo a los alumnos actividades y distintos contenidos y recursos en la misma para que se familiaricen con ella.

### Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)

Si en algún momento alguno de los alumnos no pudiera seguir las clases presenciales, emplearemos el aula virtual para que el alumno siga el transcurso de las clases. Las clases se transmitirán en directo en el mismo horario que las clases presenciales.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue para su corrección y evaluación.

### Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM en el mismo horario

que las clases presenciales. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan esa cercanía por parte del docente.

El Currículo Oficial de Castilla la Mancha ofrece las siguientes orientaciones que reproducimos y asumimos:

“El planteamiento de la enseñanza y el aprendizaje desde un punto de vista competencial exige revisar algunos elementos esenciales del proceso educativo. El modelo de enseñanza no puede centrarse únicamente en la explicación del docente, sino que habrá de poner el énfasis en la participación y la implicación del alumnado. Para potenciar esta implicación se requieren metodologías activas y contextualizadas basadas en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares. Serán adecuados, por tanto, todos aquellos métodos que promuevan la cooperación, el trabajo en grupos, el trabajo por proyectos, la resolución creativa de problemas, etc., y que, en definitiva, pongan a los alumnos en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje. Pero la concepción de un alumnado activo, protagonista de su propio proceso, exige también la presencia de un docente que oriente y facilite ese aprendizaje; que pueda, desde el respeto a la diversidad y a los distintos ritmos de sus alumnos, plantearles tareas motivadoras en las que estos deban poner en acción distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores.

Se trata de conseguir que los alumnos adquieran las competencias correspondientes, para lo cual es importante que aprendan haciendo, que manipulen los materiales en el laboratorio y utilicen aquellas herramientas informáticas que faciliten la comprensión de conceptos y el manejo de la información. Se favorecerá el despertar la curiosidad de los alumnos y alumnas por los fenómenos de su entorno. Se le ofrecerá la oportunidad de proponer hipótesis y encontrar explicaciones, fomentar en ellos el pensamiento crítico y creativo.

El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje del ámbito abarca las cuatro destrezas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir y tendrá como principal objeto de estudio el análisis de situaciones reales de comunicación a través de una escucha activa, de intercambios orales sistematizados, de la lectura comprensiva y de la escritura considerada como un proceso y no como un producto final. Será de gran ayuda la inclusión en el aula de las tecnologías de la información y la comunicación,

no solo como medio de acceso a una variedad de materiales y recursos virtuales, sino también como espacio para la expresión de alumnado a través de los recursos que ofrece la Red.

A escuchar se aprende escuchando. Este presupuesto tan básico requiere, sin embargo, un tiempo y un espacio determinado dentro del aula, que tradicionalmente ha sido demasiado escaso.

A hablar se aprende hablando. Tan importante es que el alumno pueda ser capaz de expresarse por escrito con corrección, como que su comunicación oral sea clara y coherente. Se escucha y se habla en todos los ámbitos de la vida: en el escolar- académico, en el laboral, en el personal-cotidiano, en el social, por tanto, el alumnado debe aprender a intervenir y a expresarse oralmente en todos ellos.

A leer se aprende leyendo. Sin embargo, leer significativamente exige algo más que la decodificación de la escritura: se necesita para ello poner en marcha una serie de procedimientos cognitivos que el alumnado irá adquiriendo a lo largo de la etapa de tal forma que llegue a ser capaz no solo de localizar y extraer información, sino también de interpretar progresivamente los significados explícitos e implícitos, de predecir, de comparar,... y, finalmente, de valorar la forma de expresión y el contenido de cualquier texto. La lectura reflexiva, individual o colectiva, debe transformar el aula en un espacio de investigación en el que se comparta la comprensión y la interpretación de todo tipo de textos.

A escribir se aprende escribiendo. La escritura es una de las herramientas más efectivas para estimular el desarrollo cognitivo y lingüístico de los estudiantes; su enseñanza-aprendizaje debe abarcar todo el proceso de construcción del texto: desde la planificación, escritura, crítica y revisión, hasta la reescritura.

Observación, reflexión y explicación del uso de la lengua. La reflexión lingüística sobre el uso de la propia lengua no puede hacerse sin conocimiento de la norma que regula y garantiza la comunicación. Por eso es necesario que la trasposición didáctica de los contenidos lingüísticos tenga en cuenta tres fases progresivas: observación, reflexión y explicación del uso de la lengua, con el objetivo de mejorar en el alumnado su capacidad de comprensión y expresión oral y de comprensión y expresión escrita.

Leer, entender y llegar a disfrutar con textos literarios de todas las épocas es una puerta abierta a la innovación. La literatura constituye un camino hacia el conocimiento de los valores y sentimientos del ser humano inmerso en culturas y mundos muy diferentes.

Para la enseñanza de los bloques relacionados con el espacio humano (España, Europa y el Mundo) y con los de Historia se debe potenciar el carácter globalizador de los contenidos. Una de las estrategias básicas es el desarrollo de pequeños trabajos de investigación basados en primer lugar en la observación; luego, el alumnado ha de establecer, por inducción, conocimientos más globales que le permitan relacionar y comparar. En esta línea, conviene alternar el trabajo individualizado, que fomenta los niveles de cumplimiento y responsabilidad personal, con el trabajo en grupo, que favorece el proceso de socialización, el respeto a la diversidad de opiniones, la colaboración, etc.

Los contenidos de estos bloques pueden abordarse a partir de ejemplos prácticos de la vida cotidiana, teniendo en cuenta la realidad social, los intereses del alumnado, la información de

los medios de comunicación, etc. para propiciar debates, exposiciones orales y escritas. También se pueden trabajar a través de centros de interés”.

La metodología, además, deberá comprender y dar la importancia que merecen tanto los aspectos teóricos como los prácticos. Con este objeto, la clase tendrá una parte práctica, en la que se corregirán los ejercicios encomendados a los alumnos en la sesión anterior o los propuestos en la propia clase, se resolverán las dudas que se hayan suscitado o que surjan al hilo de la corrección, además de ejercicios de autoevaluación y coevaluación, y otra parte teórica en la que el profesor expondrá los nuevos contenidos. No nos olvidamos de que la nueva Ley de Educación otorga gran importancia a la creación de textos por parte del alumnado, el profesor favorecerá e impulsará la faceta creativa supervisando estos trabajos. Se trata de lograr el equilibrio necesario entre teoría y práctica para conseguir el aprovechamiento óptimo por parte del alumnado del tiempo de clase. Es importante subrayar la alusión permanente a contenidos presentados con anterioridad en las clases para reforzar el concepto de evaluación continua, así como la verificación de conocimientos previos por parte del alumnado a la hora de empezar nuevos contenidos.

Las pruebas objetivas –controles, exámenes de evaluación o finales- deben recoger los estándares y competencias básicas, y los ejercicios prácticos que se propongan deberán ser similares a los que se han ido trabajando en clase.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia personal.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información (aquí entran las nuevas tecnologías), recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

### Recursos didácticos

Para poner en práctica los principios metodológicos señalados con anterioridad., se ha seleccionado un conjunto de materiales didácticos que responden a este planteamiento. Estos son los que componen El Ámbito Lingüístico y Social I de la editorial EDITEX Durante este curso, dada la novedad del proyecto y la nueva Ley, nos ceñiremos bastante al libro de texto, sin

menoscabo de otros materiales que quiera utilizar el profesor. El libro, no obstante, presenta gran variedad de recursos didácticos audiovisuales.

Educamos CLM y Papás 2.0 serán las plataformas imprescindibles a lo largo de todo el curso

Libros de lectura. El centro, dentro de sus posibilidades económicas, ha intentado contar con fondos bibliográficos de libros de lectura que satisfagan las necesidades del alumnado. El alumno deberá disponer de los libros con tiempo suficiente para realizar los trabajos o pruebas requeridas sobre las lecturas en las fechas programadas.

Cuaderno de clase. Recoge las distintas actividades realizadas en cada una de las unidades didácticas. Este cuaderno debe contener los siguientes apartados de acuerdo a la metodología de la asignatura:

Contenidos mínimos de acuerdo a las competencias básicas.

1. Procedimientos de evaluación.
2. Criterios de calificación.
3. Teoría (apuntes, trabajos de investigación...)
4. Actividades:
  - Competencia escrita (ortografía, comentarios de texto...)
  - Competencia oral (exposiciones, comprensión oral...)
  - Comprensión lectora
  - Ejercicios de gramática.
  - Ejercicios de léxico

Ejercicios de autoevaluación-coevaluación

- *Pruebas escritas*, con preguntas sobre conceptos, ejercicios de aplicación, ejercicios de rutinas y resolución de problemas.
- Cuestionarios y controles periódicos.
- Listas de control: reflejarán la adquisición de competencia curricular.

Selección de textos. Amplia gama de textos de tipología y características variadas. Estos materiales se utilizarán sobre todo como lecturas de aula. Utilización de diferentes diarios de prensa en papel y digital.

Biblioteca del instituto. Donde los alumnos conocen y utilizan los distintos fondos de préstamo y consulta.

Biblioteca de Departamentos didácticos. También aquí, los alumnos pueden hacer uso de préstamo y consulta.

Reproductor de audio. Extremadamente útil a la hora de trabajar con textos orales.

Reproductor de vídeo o DVD. El centro dispone de estos materiales, aunque cada vez es mayor la utilización de los cañones de video

Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

UNIDADES	TRIMESTRE	DURACIÓN
<b>Unidad 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto: una unidad de comunicación.</li> <li>• Las lenguas de España.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Adecuación léxica</li> <li>• La literatura como forma de comunicación.</li> <li>• El verso y la prosa como formas de expresión.</li> <li>• Los géneros literarios</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita.</li> </ul>	1.º	3,5 semanas
<b>Unidad 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de textos.</li> <li>• Léxico especializado.</li> <li>• Precisión léxica.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del autor de un texto.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	3,5 semanas
<b>Unidad 3:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los tipos de palabras.</li> <li>• El significado de las palabras.</li> <li>• Ortografía.</li> <li>• Identificación de ideas principales de un texto.</li> <li>• La Edad Media.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	2.º	3 semanas
<b>Unidad 5:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Predicado.</li> <li>• Formación de las palabras(cont.)</li> <li>• Ortografía.</li> <li>• La Edad Media(cont)</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	3,5 semanas

UNIDADES	TRIMESTRE	DURACIÓN
<b>Unidad 6:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los complementos del predicado.</li> <li>• Las relaciones de significado entre las palabras.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• El uso de los conectores textuales.</li> <li>• La Edad Media (cont.)</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	3 semanas
<b>Unidad 7. 1: Repaso de Geografía física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	1 semana
<b>Unidad 7.2: La población y la ciudad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	3,5 semanas
<b>Unidad 8: Las actividades humanas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	2.º	4 semanas
<b>Unidad 9: La Edad Media</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	4,5 semanas

Estrategias e instrumentos de evaluación

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES, COMPETENCIAS CLAVE Y PONDERACIÓN. PMAR I.

P: Ponderación A: alta, I: Intermedia, B: baja

Instrumentos de evaluación OB: Observación; TB: Trabajos, Actividades y Prácticas; EX: Exámenes

Integración de las competencias clave en los elementos curriculares, mediante la relación entre los estándares de aprendizaje evaluables y cada una de las competencias.

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
<b>Bloque 1. Comunicación oral. Escuchar y hablar</b>													
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.	1.1 Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito escolar y social, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema, reconociendo la intención comunicativa del hablante y la interrelación entre discurso y contexto.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1.2 Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Comprender el sentido global y la intención comunicativa de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando, interpretando y valorando la intención comunicativa, las posturas divergentes y asumiendo las normas básicas que regulan la comunicación para convertirnos en seres sociales	2.1 Extrae informaciones concretas de una exposición, una conferencia, una intervención pública en radio y televisión, una entrevista, etc.	B	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.2 Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	B											



Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
3. Aprender a hablar en público, aplicando estrategias de planificación, textualización y evaluación del uso oral de la lengua.	3 Comprende el sentido global de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	B	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4. Comprender y asumir la importancia de respetar las normas básicas que regulan los debates, coloquios o conversaciones espontáneas para manifestar opiniones propias y respetar opiniones ajenas.	4.1 Reconoce la estructura de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando las estrategias de cohesión textual oral.	I	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4-2 Extrae informaciones concretas de los textos y retiene información relevante, seleccionando ideas principales, desechando ideas poco significativas y reorganizando los datos recibidos.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4-3 Resume textos expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	B	CL	A2 B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.4 Realiza presentaciones orales (exposiciones, argumentaciones, intervenciones planificadas a imitación de otras intervenciones de los medios de comunicación, discursos públicos), de forma individual o en grupo.	I	CL	A3 C1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.5 Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos	B	CL	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.6 Resume oralmente diálogos y debates realizados en clase.	B	CL	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.7 Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	4.8 Conoce y aplica las reglas básicas de interacción, intervención y cortesía en sus prácticas orales espontáneas	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.9 Utiliza un lenguaje no discriminatorio.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>BLOQUE 2 COMUNICACIÓN ESCRITA</b>													
1. Aplicar progresivamente estrategias de lectura para la comprensión e interpretación de textos escritos.	1.1 Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos y trabajando los errores de comprensión.	B	AA	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1.2 Realiza lectura expresiva de textos de diversa índole.	B	CL	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.	2.1 Realiza inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices para construir el significado global.	I	AA	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.2 Usa los conocimientos adquiridos, a través de la lectura y a través de su propia experiencia personal, para valorar el texto de forma global, o en aspectos concretos, fundamentando sus opiniones personales con argumentos coherentes.	I	AA	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de los demás.	3.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito académico/ escolar y ámbito social de los medios de comunicación identificando la organización del contenido y el formato utilizado.	B	CL	A2 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
4. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados, integrando la reflexión ortográfica y gramatical en la práctica y uso de la escritura.	4.1 Localiza informaciones explícitas e implícitas de un texto, relacionándolas entre sí y con el contexto, secuenciándolas y deduciendo informaciones o valoraciones implícitas.	A	AA	A2 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5. Escribir textos en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, y en relación con la finalidad que persiguen (exposiciones y argumentaciones), siguiendo modelos y aplicando las estrategias necesarias para planificar, textualizar, revisar y reescribir.	5.1 Reconoce la idea principal y las ideas secundarias, comprendiendo las relaciones entre ellas.	B	CL	A2 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	5.2 Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías...	B	AA	A2 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	5.3 Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	6.1 Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.	B	AA	A2C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.2 Respeta las opiniones de los demás.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.3 Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc.	I	AA	B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.4 Redacta borradores de escritura.	B	AA	B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.5 Escribe textos, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	6.6 Escribe textos propios del ámbito escolar/académico: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, etc., imitando textos modelo.	I	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.7 Escribe textos expositivos con diferente organización secuencial, imitando textos modelo.	A	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.8 Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumento e imitando textos modelo.	A	CL	B1C2		X	X						
	6.9 Resume textos, generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.10 Realiza mapas conceptuales y esquemas que estructuran el contenido de los textos trabajados (numéricos, alfabéticos, de contraste, etc.).	I	AA	B1 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.11 Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua, incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.12 Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.	I	SI	C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	6.13 Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos describiendo y dando a conocer los suyos propios.	A	CD	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b>													
1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos.	1.1 Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras de una frase o un texto oral o escrito.	B	CL	C2			X	X	X	X			
	1.2 Explica en un texto los usos connotativos o denotativos de las palabras, teniendo en cuenta la intención comunicativa del hablante.	B	CS	C2			X	X	X	X			
	1.3 Diferencia los usos especificativos y explicativos de los adjetivos calificativos presentes en un texto, poniendo de Manifiesto sus diferencias de significado.	B	CL	C2		X	X	X	X	X			
2. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	2.1 Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	I	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3. Observar, reconocer y explicar los diferentes tipos de palabras y sus funciones en los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	3.1 Identifica los diferentes tipos de palabras en frases y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que forman los diversos grupos y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.	B	CL	C2 E F			X	X	X	X			

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	3.2 Reconoce y explica los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	B	CL	C2 E F			X	X	X	X			
4. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple, distinguiendo sujeto y predicado, reconociendo las oraciones impersonales y diferenciando las oraciones activas de las pasivas, en relación con la intención comunicativa del emisor de un texto.	4.1 Reconoce y explica los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado en diferentes textos.	B	CL	C2 E F				X	X	X			
	4.2 Reconoce y diferencia oraciones impersonales, interpretando su presencia en un texto escrito como una marca de la actitud objetiva del emisor.	B	CL	C2 E F				X					
	4.3 Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa	B	CL	C2 E F					X				
5. Identificar los conectores textuales presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización de su contenido	5.1 Amplía oraciones en un texto, usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.	B	CL	A2 B1			X	X	X	X			
	5.2 Identifica los conectores presentes en un texto escrito, reconociendo su función en la organización del contenido.	B	CL	A2B1		X	X	X	X	X			
	5.3 Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), reconociendo su función en la organización del contenido del texto.	A	CL	A2 C2		X	X	X	X	X			

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS									
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	
6. Aplicar los conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y la mejora de los textos escritos propios y ajenos.	6.1 Aplica sus conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y mejora de textos escritos propios y ajenos.	B	AA	A2 B1		X	X							
	6.2 Reconoce la coherencia de un discurso, atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.	I	CL	A2C2	X	X	X	X	X	X				
	6.3 Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo, explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	B	CL	C2		X								
7. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.	7.1 Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales, comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.	I	CC	C2	X									
	7.2 Reconoce las variedades geográficas del español dentro y fuera de España.	I	CC	C2	X									
<b>Bloque 4. Educación literaria</b>														
1. Leer y comprender de forma autónoma obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	1.1 Lee y comprende, con un grado creciente de interés y autonomía, obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.	B	CL	A2 C2	X	X	X	X	X	X				
	1.2 Valora críticamente alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura de le aporta como experiencia personal.	B	CC	A2 C2			X				X			

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
2. Reconocer obras representativas de la historia de la literatura española de la Edad Media, relacionándolas con el autor, el género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.	2.1 Reconoce obras representativas de la historia de la literatura española de la Edad Media, relacionándolas con el autor, el género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.	B	CL	C2			X	X	X	X			
3. Leer, comprender y comentar textos representativos de la literatura de la Edad Media (líricos, narrativos y teatrales), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema y expresando esa relación con juicios personales razonados	3.1 Lee y comprende textos literarios representativos de la historia de la literatura de la Edad Media, relacionando su contenido con la intención del autor y el contexto sociocultural y literario de la época y reconociendo la pervivencia de temas y formas.	I	CC	C2			X	X	X	X			
4. Leer, comprender y comentar textos literarios (líricos, narrativos y teatrales) en versión original o adaptados, representativos de la Edad Media, identificando el tema, el papel de los personajes en la obra y su relación con el movimiento y contexto sociocultural al que pertenecen.	4.1 Reconoce y explica el papel que representan los personajes en las obras de la Edad Media y lo relaciona con el contexto sociocultural al que pertenecen.	I	CC	C2						X			
5. Leer, comprender y comparar distintos fragmentos literarios de la Edad Media, reconociendo la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.	5.1 Lee, comprende y compara textos literarios de la Edad Media reconociendo aspectos básicos de la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.	B	CL	C2			X	X	X	X			
6. Redactar textos con intención literaria, a partir de la lectura y modelos literarios dados.	6.1 Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa	A	CL	B2			X	X	X	X			
7. Consultar y citar adecuadamente fuentes variadas de información, para realizar un trabajo académico, en soporte papel o digital, sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un	7.1 Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.	I	AA	A2 C2			X	X	X	X			



Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	7.2 Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.	I	SI	B2 C2			X	X	X	X			
	7.3 Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos	I	CD	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Bloque 5. Geografía. El espacio humano: el Mundo</b>													
1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	1.1 Localiza en el mapa mundial los continentes, los países que los forman y las áreas más densamente pobladas.	B	CS	C2								X	
	1.2 Sitúa en el mapa del mundo las zonas del mundo más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.	I	CS	C2								X	
	1.3 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida	B	CS	C2								X	
2. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos	2.1 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico	I	CS	A2									X
3. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones.	3.1 Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.	B	CL	C2									X
4. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	4.1 Sitúa en el mapa las principales Zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.	B	AA	C2									X
	4.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.	B	AA	C2									X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	4.3 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.	B	AA	C2								X	
	4.4 Identifica y nombra algunas energías alternativas.	B	CS	C2								X	
5. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.	5.1 Localiza en un mapa, a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.	B	AA	C2								X	
	5.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo	B	AA	C2								X	
6. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno	6.1 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones	B	AA	C2								X	
7. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones	7.1 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos	I	CM	A2 B1								X	
8. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.	8.1 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	A	CM	A2 B1								X	
9. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones	9.1 Compara las características del consumo interior de diferentes países	I	CM	C2								X	
10. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	10.1 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.	A	CD	B1								X	

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
11. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados	11.1 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	A	CM	B1								X	
	11.2 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.	I	CM	B1								X	
	11.3 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.	X	CL	C2								X	
12. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	12.1 Señala áreas de conflicto bélico en el mapa-mundi y las relaciona con factores económicos y políticos	X	CS	C2								X	
<b>Bloque 6. Historia: La Edad Media</b>													
1. Comprender la significación histórica de la etapa de la Edad Media	1.1 Distingue diferentes modos de periodización histórica.	B	CC	C2									X
2. Relacionar el alcance de las diferentes aportaciones culturales que realizaron los diferentes pueblos que convivieron en España durante la EM con etapas anteriores y posteriores	2.1 Identifica rasgos de la Edad Media en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	I	CC	C2									X
	2,2 Conoce obras y legado de artistas de la época.	B	CC	C2									X
3. Analizar la caída del Imperio Romano.	3.1 Conoce los principales hechos que provocaron la caída del Imperio Romano	B	CC	C2									X

Primero PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS									
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	
4. Entender los procesos de conquista, y sus consecuencias	4.1 Explica las distintas causas que condujeron a la aparición de los reinos germánicos y sus consecuencias: nueva situación económica, política, social y cultural.	B	CS	C2										X
	4.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista de los pueblos germánicos	B	CS	C2										X
5. Conocer rasgos de las políticas, económicos, sociales y culturales de la Edad Media	5.1 Conoce la expansión del Islam y sus consecuencias en la P.I.	B	CS	C2										X
	5.2 Distingue las características políticas, económicas, sociales y culturales del Feudalismo y su evolución hasta su desaparición.	I	AA	C2										X
6. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	6.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto	X	CC	B1										X
7 Conocer la importancia del arte	7.1 Identifica obras significativas del arte Románico, Gótico e Islámico.	X	CC	A2										X

El estándar 2.2 de Comunicación Oral es como sigue: P: BÁSICO. C. CLAVE: CL. CRITERIOS DE EV: A2. UNIDAD DIDÁCTICA: TODAS.

## Criterios de calificación

La calificación de los estándares queda como sigue:

**Básicos: 50% de la nota global.**

**Intermedios: 40 % de la nota global.**

**Avanzados: 10% de la nota global.**

Se realizarán, al menos, **dos pruebas escritas cada trimestre**. Dichas pruebas contendrán gran parte de los estándares evaluables, hay que tener en cuenta que en los criterios de evaluación hemos elegido las pruebas objetivas para la valoración de muchos estándares, estos exámenes deberán basarse también en la evaluación de las competencias. Una vez corregidas las pruebas objetivas, se entregarán en clase para que los alumnos puedan verificar aciertos y errores a la vez que contrastar su examen con el de otros compañeros.

**El alumno deberá realizar las lecturas obligatorias.** Se comprobará que se han efectuado las lecturas obligatorias indicadas para el curso, con una prueba objetiva o trabajo. Siendo necesario superarla para obtener una calificación positiva.

- Actividades de expresión y comprensión oral y escrita (ejercicios de clase, lecturas obligatorias, participación, trabajos de investigación, comentarios de texto, trabajos sobre lecturas, redacciones, etc.) y diario de clase (cuaderno, puntualidad, asistencia, actitud). El profesor irá calificando todas las actividades en relación con los estándares y las competencias, se pondrá especial atención en aquellos que no se evalúan mediante el criterio de pruebas objetivas.

La **corrección ortográfica** se considerará del siguiente modo:

- **En los ejercicios o exámenes escritos se deducirán 0.25 puntos por cada falta ortográfica.**
- **Además podrá deducirse un punto adicional por error generalizado en el uso de tildes.**
- **Asimismo podrá rebajarse hasta un punto por los errores generalizados en la puntuación de los textos.**
- **También la falta de coherencia y cohesión en la expresión del texto será penalizada de forma independiente de los puntos anteriores.**

## Atención a la diversidad

Se llevará a cabo una atención individualizada.

Dado el carácter continuo de muchos de los estándares, una evaluación no elimina todos los contenidos de la evaluación anterior. No obstante, podrán llevarse a cabo recuperaciones de cada evaluación.

Además el profesor irá proponiendo actividades de ampliación o recuperación:

- Repetición de trabajos propuestos y mal realizados, introduciendo las correcciones oportunas con la orientación del profesor.
- Ejercicios de refuerzo de los aspectos que se consideren necesarios: vocabulario, ortografía, comentario de texto...
- Ejercicios que amplíen los conceptos tratados en clase.
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en los trabajos de grupo.
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos.
- Ejercicios de adquisición de técnicas de estudio

Cualquier otro ejercicio que el profesor estime necesario. Estas actividades estarán orientadas a fomentar los aspectos positivos del alumno y a informarle de sus capacidades y limitaciones, así como de sus progresos, favoreciendo su autoestima y la adopción de una postura crítica y reflexiva para superar sus problemas.

Para superar la asignatura y considerar adquiridos los contenidos de la materia, los alumnos han de cumplir los siguientes objetivos:

- Haber demostrado la realización de las lecturas obligatorias por los procedimientos establecidos.
- Haber superado un porcentaje (mínimos establecidos) de los estándares básicos y las competencias ligadas a ellos.

En la convocatoria extraordinaria, podrá exigirse la recuperación de todos los estándares básicos no superados. El alumno deberá acreditar la realización de todas las lecturas obligatorias establecidas en la programación del curso.

### Atención a los alumnos con materias pendientes

Una vez superados los contenidos de la materia de este curso escolar, quedarán automáticamente recuperados los niveles anteriores. Además, a lo largo del curso, se irán introduciendo actividades para que, en el caso de no superar la materia del presente curso escolar, puedan recuperar niveles anteriores.

## CURSO: ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO (PMAR I 2º ESO)

### Introducción

El ámbito científico matemático se desarrolla durante los dos cursos del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento, durante 2º y 3º de la ESO.

El ámbito abarca tres asignaturas: Matemáticas, Física y Química y Biología, siendo todas de vital importancia para estar integrados en la sociedad y ejercer la ciudadanía activa.

En el primer curso de PMAR, la Biología cede protagonismo a las Matemáticas y a la Física y Química, para ser retomada durante el segundo curso.

Las particularidades del alumnado al que va dirigido el PMAR hacen necesario un enfoque globalizado de las materias mencionadas, que contribuya a garantizar una adquisición consolidada tanto de las competencias clave como de las transversales.

No se trata por tanto de secciones estanco, sino que todo se interrelaciona para obtener un aprendizaje significativo y útil para el alumnado, que le haga avanzar, madurar y aprender a aprender.

Debemos conseguir que se den cuenta de la relación existente entre lo que están estudiando, su entorno más inmediato y sus intereses personales presentes y futuros.

Otro de los principales objetivos del programa es la alfabetización científica del alumnado. Puesto que la ciencia y la tecnología están presentes en nuestra vida diaria, la cultura científica es esencial en la formación de las personas.

No se puede considerar que un individuo tiene una cultura general si esta no incluye un componente científico.

Se pretende que los alumnos y alumnas, independientemente de su itinerario formativo futuro, sepan interpretar la realidad desde la perspectiva que ofrece la ciencia, que valoren la importancia de esta en su entorno inmediato, que adquieran un pensamiento crítico y creativo y que sean capaces de tomar decisiones meditadas y responsables que afecten a sus propias vidas y al futuro de la sociedad.

Los contenidos seleccionados para PMAR, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables, se han fijado en bloques curriculares para que el alumnado tenga como referente principal en su evaluación a las competencias y a los objetivos de la ESO, así como a los criterios de evaluación y a los estándares de aprendizaje evaluables que corresponden a 2º y 3º de ESO, lo que les facilitará una posible reincorporación a 4ºESO, que no cuenta con el Programa.

### Análisis de estado de los aprendizajes

En general el curso lo compone un grupo de alumnos con muchas materias pendientes de 1º de ESO. Todos los alumnos tienen pendiente Lengua Castellana y Literatura y el 80% Geografía e Historia. Para adquirir el nivel que corresponde a 2º de ESO empezaremos con contenidos de 1º de ESO, que iremos ampliando en cada evaluación, lo que les servirá también para recuperar dichas pendientes

Los alumnos de PMAR I tienen dificultades en biología (aunque no se da en el Programa durante el primer curso, pero la suspendió el 100%)

La asignatura de física y Química es una novedad para ellos, al igual que para el resto de alumnos de 2º ESO, y el 80% suspendió matemáticas de 1ºESO.

Para que puedan recuperar las pendientes y alcancen el nivel de 2º ESO, se comenzará con el repaso de operaciones básicas (cálculo mental de sumas y restas sencillas, tabla de multiplicar...), en las que falla la mayoría por falta de hábito de estudio, además de las propias dificultades que puedan tener.

Los contenidos de repaso se irán ampliando según avanza el curso y se detecten más carencias.

Cada trimestre, los suspensos tendrán un plan de trabajo donde se reflejen los contenidos que deben reforzar. En caso de muy malos resultados desde el principio o absentismo, cabe la posibilidad de realizar un plan de trabajo previo a los resultados de la Evaluación.

## Metodología específica y organización

### Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

En un escenario 1, totalmente presencial, como el que se está llevando a cabo en la actualidad, se intentará utilizar una metodología acorde a las características del alumnado que compone el grupo.

Se trata de conseguir que los alumnos y las alumnas adquieran las competencias básicas, para lo cual es importante que aprendan haciendo en la medida de lo posible (pequeños experimentos, conocer los instrumentos de laboratorio...) y utilicen aquellas herramientas informáticas que faciliten la comprensión de conceptos y el manejo de la información (Aula Virtual de Educamos, entre otras).

Trabajar desde el principio de curso con el aula virtual, interactuando con actividades, contenidos y recursos, mejorará su competencia digital

Cada día se toman imágenes de la pizarra y se suben al Aula Virtual del grupo, para reforzar lo realizado en clase y que los ausentes puedan disponer de la lección del día.

Se intentará, dentro de lo posible despertar la curiosidad de los alumnos y las alumnas por los fenómenos de su entorno; ofrecerles la oportunidad de proponer hipótesis y encontrar explicaciones; fomentar el pensamiento crítico y creativo; mostrarles que el conocimiento científico está basado en evidencias que permiten discernir la información científica de la pseudocientífica; ayudarles a relacionar las ideas científicas con los avances tecnológicos que permiten una mejora de la calidad de vida; y finalmente, enseñarles a cuestionar y discutir aspectos que pueden afectar a sus propias vidas, a la evolución de las sociedades y al futuro del planeta.

Se potenciará la participación en el aula, reforzando y valorando los logros y progresos, y proponiendo actividades que pongan de manifiesto la utilidad de cada concepto estudiado.

Puede diseñarse actividades de tipo cooperativo.

Se trabajará en:

- La resolución de ejercicios para afianzar los contenidos conceptuales adquiridos.
- La realización individual de problemas que involucren diferentes estrategias de resolución.
- La puesta en común de trabajos realizados en grupo.
- La realización de esquemas y resúmenes, trabajos de investigación o diseño de Power-Point que tendrán que exponer.



- Murales temáticos o realización de lap book en cartulina.
- Realización de Figuras geométricas en cartulina o papel.
- Pequeños experimentos
- La interpretación de los resultados obtenidos en actividades experimentales y teóricas y su puesta en común.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.

La metodología inductiva sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.

Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La metodología deductiva y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

Se guiará todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula fomentando el rigor en el uso del lenguaje.

En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

Se buscará que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Para la atención a la diversidad se trabajará para:

Detectar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas al empezar cada unidad. A los alumnos y alumnas en los que se detecte una laguna en sus conocimientos, se les puede proponer una enseñanza compensatoria, en la que debe desempeñar un papel importante el trabajo en situaciones concretas.

Procurar que los contenidos nuevos que se enseñan conecten con los conocimientos previos y sean adecuados a su nivel cognitivo (aprendizaje significativo).

Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y alumnas.

Intentar que la comprensión del alumnado de cada contenido sea suficiente para una adecuada aplicación y para enlazar con los contenidos que se relacionan con él.

### Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)

Si los alumnos no pudieran seguir las clases presenciales, por un nuevo repunte viral,, se empleará el aula virtual para que el alumnado siga el transcurso de las clases. Las clases se transmitirán en directo en el mismo horario que las clases presenciales.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue en forma de pdf para su corrección y evaluación.

### Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM en el mismo horario que las clases presenciales. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan esa cercanía por parte del docente.

### Recursos didácticos

Todos los recursos nombrados se utilizarán a lo largo del año escolar.

En caso del escenario 2 o 3, el Aula Virtual adquiriría el principal protagonismo.

Se utilizará: Libro de Texto Ámbito Científico Matemático I, de la editorial Editex (en PMAR I)

Libro de Texto Ámbito Científico Matemático II, de la editorial Editex (en PMAR II)

El libro de texto servirá como consulta, pues se elaboran apuntes más sencillos a diario.

También ofrece recursos audiovisuales, que serán utilizados.

Las plataformas EducamosCLM y Papás 2.0 serán indispensables para todo el curso, para que los alumnos consulten actividades o recursos y para mantener una comunicación fluida con los padres.

Artículos de revistas científicas o periódicos interesantes para la asignatura, en formato papel o virtual.

Cuaderno de clase: para recoger los apuntes y las actividades

Instrumentos de laboratorio: para realizar prácticas o experimentos

EducamosCLM y Papás 2.0 serán las plataformas imprescindibles a lo largo de todo el curso

Proyectores, cañones y televisiones, para poder ver contenidos de internet, vídeos, libros digitales,,,

Biblioteca de departamento

### Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

La secuenciación y temporalización de los contenidos se resume en la siguiente tabla:

Bloque 1 y 6	Unidad 1: La actividad científica y matemática	Primer trimestre	4 semanas
Bloque 1 y 2	Unidad 2: Los números	Primer trimestre	4 semanas
Bloque 1 y 3	Unidad 4: Geometría	Primer trimestre	4 semanas
Bloque 1, 2 y 4	Unidad 3: Álgebra y funciones	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 1 y 5	Unidad 5: Estadística y probabilidad	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 7 y 8	Unidad 6: La materia y los cambios químicos	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 9	Unidad 7: Fuerza y movimiento	Tercer trimestre	4 semanas
Bloque 10	Unidad 8: La energía	Tercer trimestre	4 semanas

Estas unidades didácticas comprenden los siguientes contenidos:

<b>Unidad didáctica 1</b> <b>La actividad científica y matemática</b>	<b>Temporalización:</b> <b>1er trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	El método científico La medida: magnitudes físicas y unidades El trabajo en el laboratorio El material de laboratorio El microscopio Resolución de problemas

<b>Unidad didáctica 2:</b> <b>Los números</b>	<b>Temporalización:</b> <b>1er trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	Divisibilidad Números enteros Números racionales Números decimales Proporcionalidad Porcentajes Potencias

<b>Unidad didáctica 4: Geometría</b>	<b>Temporalización: 1er y 2º trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	Rectas y ángulos Teorema de Tales Polígonos Triángulos Teorema de Pitágoras Cuadriláteros La circunferencia y el círculo Áreas y perímetros Cuerpos geométricos Semejanza Escalas

<b>Unidad didáctica 3: Álgebra y funciones</b>	<b>Temporalización: 2º trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	Lenguaje algebraico y polinomios Ecuaciones de primer grado Ecuaciones de segundo grado Sistemas de ecuaciones Funciones Funciones afines

<b>Unidad didáctica 5: Estadística y probabilidad</b>	<b>Temporalización: 2º trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	¿Qué es la estadística? Tablas de frecuencias Agrupación de datos en intervalos Representación gráfica Medidas de centralización Medidas de dispersión El azar Técnicas de recuento La regla de Laplace

<b>Unidad didáctica 6: La materia y los cambios químicos</b>	<b>Temporalización: 2º trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	La materia Estados de agregación de la materia Cambios de estado. Teoría cinética Sustancias puras y mezclas Separación de mezclas Cambios físicos y químicos Reacciones químicas Química en la sociedad y el medioambiente

<b>Unidad didáctica 7: Fuerza y movimiento</b>	<b>Temporalización: 3er trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	El movimiento Características del movimiento Las fuerzas La gravedad Máquinas simples Carga eléctrica Magnetismo

<b>Unidad didáctica 8: La energía</b>	<b>Temporalización: 3er trimestre</b>
<b>Contenidos de la Unidad Didáctica</b>	Cualidades de la energía La energía y sus tipos Calor y temperatura Termómetros y escalas termométricas Efectos del calor Propagación del calor Fuentes de energía

Estrategias e instrumentos de evaluación

P: Ponderación A: alta, I: Intermedia, B: baja

**Instrumentos de evaluación OB: Observación; TB: Trabajos, Actividades y Prácticas; EX: Exámenes**

Comunicación lingüística.CL.; Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CM; Competencia digital.CD

Aprender a aprender.AA; Competencias sociales y cívicas.CS; Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.SI;

Conciencia y expresiones culturales

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
<b>Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas</b>												
1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1. Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	B	CL	OB	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos necesarios, datos superfluos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y lo relaciona con el número de soluciones.	B	CL	OB/TB/EX	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.2. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando la utilidad y eficacia de este proceso.	A	AA	OB	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.3. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre dicho proceso.	A	AA	TB		X	X	X	X	X	X	X
3. Encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geo-	3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos	I	AA	OB	X	X	X	X	X	X	X	X

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
métricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos, valorando su utilidad para hacer predicciones.	3.2. Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	A	CM	TB	X	X	X	X	X	X	X	X
4. Profundizar en problemas resueltos planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, otros contextos, etc.	4.1. Profundiza en los problemas una vez resueltos, revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	A	SI	OB	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.2. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto, variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	I	AA	OB	X	X	X	X	X	X	X	X
5. Elaborar y presentar informes sobre el proceso, resultados y conclusiones obtenidas en los procesos de investigación.	5.1. Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico, estadístico y probabilístico.	I	SI	OB			X	X	X			
6. Desarrollar procesos de modelización matemática (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos) a partir de problemas de la realidad cotidiana y valorar estos recursos para resolver problemas, evaluando la eficacia y limitación de los modelos utilizados.	6.1. Establece conexiones entre un problema del mundo real y el matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y utiliza los conocimientos matemáticos necesarios.	A	AA	OB	X	X	X	X	X			
	6.2. Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas.	B	CM	OB/TB/EX	X	X	X	X	X			
	6.3. Interpreta la solución matemática del problema en el contexto del problema real.	B	CM	OB/TB/EX		X	X	X	X			
	6.4. Realiza simulaciones y predicciones, en el	I	SI	OB						X	X	X

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
	contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.												
7.-Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos.	7.1. Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	B	SI	OB/TB	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8. Desarrollar y cultivar las actitudes personales propias del trabajo matemático.	8.1. Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	B	AA	OB	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	8.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	B	SI	OB		X	X	X	X	X	X	X	X
9. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	9.1. Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	B	CM	EX		X	X	X	X				
	9.2. Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas.	A	AA	OB	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo de ello para contextos similares futuros.	10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	A	SI	OB	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	10.2. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	I	AA	OB		X	X	X	X	X	X	X	X
11. Emplear las herramientas tecnológicas	11.1. Selecciona herramientas tecnológicas												



Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	B	CD	OB		X	X	X	X			
	11.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	A	CD	TB			X					
	11.3. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	B	CD	TB			X					
	11.4. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	I	CM	TB				X				
12. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	B	CD	TB			X	X	X	X	X	X
	12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	B	CL	OB						X	X	X
	12.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje, recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	I	CD	TB						X	X	X

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
<b>Bloque 2. Números y Álgebra</b>												
1. Utilizar números naturales, enteros, fraccionarios, decimales y porcentajes sencillos, sus operaciones y propiedades para recoger, transformar e intercambiar información y resolver problemas relacionados con la vida diaria.	1.1. Calcula el valor de expresiones numéricas en las que intervienen distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de operaciones.	B	CM	EX		X						
	1.2. Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.	I	CM	OB/TB/EX		X						
2. Elegir la forma de cálculo apropiada (mental, escrita o con calculadora), usando diferentes estrategias que permitan simplificar las operaciones con números enteros, fracciones, decimales y porcentajes y estimando la coherencia y precisión de los resultados obtenidos.	2.1 Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias.	B	CM	EX		X						
	2.2 Utiliza la notación científica, valora su uso para simplificar cálculos y representar números muy grandes.	I	CM	EX	X	X						
	2.3. Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema.	I	CM	OB	X	X						
	2.4. Elige la forma de cálculo apropiada (mental, escrita o en calculadora), usando diferentes estrategias que permitan simplificar las operaciones con números enteros, fracciones, decimales, respetando la jerarquía de operaciones y estimando la coherencia y precisión de los resultados obtenidos.	A	CM	OB		X						

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
3. Utilizar diferentes estrategias (empleo de tablas, obtención y uso de la constante de proporcionalidad, reducción a la unidad, etc.) para obtener elementos desconocidos en un problema a partir de otros conocidos en situaciones de la vida real en las que existan variaciones porcentuales y magnitudes directa o inversamente proporcionales.	3.1. Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.	B	CM	EX		X							
	3.2. Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.	A	AA	OB		X							
4. Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar y resolver problemas mediante el planteamiento de ecuaciones de primer, segundo grado aplicando para su resolución métodos algebraicos o gráficos y contrastando los resultados obtenidos.	4.1. Identifica las variables en una expresión algebraica y sabe calcular valores numéricos a partir de ella.	B	CM	EX			X						
	4.2. Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas.	A	CM	OB			X						
	4.3. Aplica correctamente los algoritmos de resolución de ecuaciones de primer y segundo grado, las resuelve e interpreta el resultado.	B	CM	EX			X						
	4.4. Utiliza las identidades algebraicas notables y las propiedades de las operaciones para transformar expresiones algebraicas.	I	CM	EX			X						
	4.5. Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.	I	CM	OB/EX			X						
5. Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar y resolver problemas mediante el plan-	5.1 Comprueba, dado un sistema, si un par de números son solución del mismo.	B	CM	OB/EX			X						

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
teamiento de sistemas de ecuaciones, aplicando para su resolución métodos algebraicos o gráficos y contrastando los resultados obtenidos	5.2 Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante sistemas de ecuaciones de primer grado, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.	I	CM	OB			X						
<b>Bloque 3. Geometría</b>													
1. Reconocer el significado aritmético del Teorema de Pitágoras (cuadrados de números, ternas pitagóricas) y el significado geométrico (áreas de cuadrados construidos sobre los lados) y emplearlo para resolver problemas geométricos.	1.1. Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de temas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo.	B	CM	OB/EX				X					
	1.2. Aplica el Teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales.	B	CM	EX				X					
2. Analizar e identificar figuras semejantes, calculando la escala o razón de semejanza y la razón entre longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos semejantes.	2.1. Reconoce figuras semejantes y calcula la razón de semejanza y la razón entre superficies y volúmenes de figuras semejantes.	I	CM	EX				X					
	2.2. Utiliza la escala para resolver problemas de la vida cotidiana sobre planos, mapas y otros contextos de semejanza	A	CM	TB				X					
3. Analizar distintos cuerpos geométricos (poliedros regulares, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas) e identificar sus elementos característicos (vértices, aristas, caras, altura, apotemas, generatriz, desarrollos planos, secciones al cortar con planos, cuerpos obtenidos mediante secciones y simetrías), reconocer los oblicuos, rectos y convexos.	3.1. Analiza e identifica las características de distintos cuerpos geométricos, utilizando el lenguaje geométrico adecuado.	I	CM	TB				X					
	3.2. Identifica los cuerpos geométricos a partir de sus desarrollos planos y recíprocamente.	B	CM	OB/TB				X					

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
4. Resolver problemas que conlleven el cálculo de longitudes, superficies y volúmenes del mundo físico, utilizando propiedades, regularidades y relaciones de los poliedros.	4.1. Resuelve problemas contextualizados referidos al cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos geométricos, utilizando los lenguajes geométrico y algebraico adecuados.	A	CM	OB/TB				X					
<b>Bloque 4. Funciones</b>													
1. Conocer, manejar e interpretar el sistema de coordenadas cartesianas.	1.1. Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.	B	CM	EX			X						
2. Comprender el concepto de función y manejar las distintas formas de definirla: texto, tabla, gráfica y ecuación, eligiendo la más adecuada en función del contexto.	2.1. Conoce y comprende el concepto de función y sabe diferenciar si una situación cotidiana es o no una función.	B	CM	OB			X						
	2.2. Conoce las diferentes formas de definir una función y sabe pasar de una a otra, eligiendo la más adecuada según el contexto.	I	CM	OB			X						
3. Reconocer, interpretar y analizar gráficas funcionales.	3.1. Reconoce si una gráfica representa o no una función.	B	CM	EX			X						
4. Reconocer, representar y analizar las funciones lineales, utilizándolas para resolver problemas.	4.1. Sabe reconocer en una gráfica funcional, el dominio y recorrido, los cortes con los ejes, el signo, las zonas de crecimiento y decrecimiento y los extremos relativos.	B	CM	TB/EX			X						

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
	4.2. Representa una función lineal a partir de la ecuación o de una tabla de valores.	B	CM	EX			X						
	4.3. Estudia situaciones reales sencillas y, apoyándose en recursos tecnológicos, identifica el modelo matemático funcional más adecuado para explicarlas y realiza predicciones y simulaciones sobre su comportamiento.	A	CD	OB			X						
Bloque 5. Probabilidad													
1. Diferenciar los fenómenos deterministas de los aleatorios. Valorar las matemáticas para analizar y hacer predicciones razonables acerca del comportamiento de los aleatorios a partir de las regularidades obtenidas al repetir un número significativo de veces la experiencia aleatoria, o el cálculo de su probabilidad.	1.1. Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.	B	CM	OB					X				
	1.2. Entiende los conceptos de frecuencia absoluta y relativa de un suceso.	B	CM	OB/TB/EX					X				
	1.3. Calcula la frecuencia relativa de un suceso mediante la experimentación.	B	CM	OB					X				
	1.4. Realiza predicciones sobre un fenómeno aleatorio a partir del cálculo exacto de su probabilidad o la aproximación de la misma mediante la experimentación.	A	CM	OB					X				
2. Inducir la noción de probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa y como medida de incertidumbre asociada a los fe-	2.1. Describe experimentos aleatorios sencillos y enumera todos los resultados posibles, apoyándose en tablas, recuentos o diagramas en árbol sencillos.	I	CM	OB					X				

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
nómenos aleatorios, sea o no posible la experimentación.	2.2. Distingue entre sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.	B	CM	EX					X			
	2.3. Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.	I	CM	EX					X			
<b>Bloque 6: La actividad científica</b>												
1. Reconocer e identificar las características del método científico.	1.1. Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.	B	CM	OB	X							
	1.2. Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita usando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.	B	CM	TB	X	X	X	X	X			
2. Valorar la investigación científica y su impacto en la industria y en el desarrollo de la sociedad.	2.1. Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.	I	AA	OB	X					X	X	X
3. Conocer los procedimientos científicos para determinar magnitudes.	3.1. Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados.	B	CM	OB/EX	X	X				X	X	X
4. Reconocer los materiales e instrumentos básicos presentes en el laboratorio de Física y Química, así como conocer y respetar las normas de seguridad y de eliminación de residuos para la protección del medioambiente.	4.1. Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes usados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.	I	CS	OB						X		
	4.2. Identifica material e instrumental básico de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las	B	CS	OB/TB	X					X		

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
	normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventivas.												
5. Interpretar la información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicaciones y medios de comunicación.	5.1. Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.	I	CL	TB	X					X	X	X	
6. Desarrollar pequeños trabajos de investigación en los que se ponga en práctica la aplicación del método científico y uso de las TIC.	6.1. Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.	B	CD	TB	X								
	6.2. Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.	B	CS	OB	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Bloque 7: La materia</b>													
1. Reconocer las propiedades generales y características específicas de la materia y relacionarlas con su naturaleza y sus aplicaciones.	1.1. Distingue entre propiedades generales y propiedades características específicas de la materia, utilizando estas últimas para la caracterización de sustancias.	B	CM	EX							X		
	1.2. Relaciona propiedades de los materiales de nuestro entorno con el uso que se hace de ellos.	B	CM	OB						X			
	1.3. Describe la determinación experimental del volumen y de la masa de un sólido y calcula su densidad.	B	CM	OB/TB/EX						X			
2. Manejar convenientemente el material de laboratorio para medir magnitudes y expresarlas en las unidades adecuadas.	2.1. Utiliza los instrumentos adecuados para medir masas, longitudes, tiempos y temperaturas, y expresa los resultados en las unidades adecuadas.	B	CM	OB/TB						X			



Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
3. Justificar las propiedades de los diferentes estados de agregación de la materia y sus cambios de estado..	3.1. Justifica que una sustancia puede presentarse en diferentes estados de agregación dependiendo de las condiciones de presión y temperatura en las que se encuentre, y lo aplica a la interpretación de fenómenos cotidianos.	A	CM	OB						X		
	3.2. Explica las propiedades de las gases, líquidos y sólidos.	I	CM	EX						X		
4. Identificar sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valorar la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés.	4.1. Distingue y clasifica sistemas materiales de uso cotidiano en sustancias puras y mezclas, especificando en éste último caso si se trata de mezclas homogéneas y heterogéneas.	B	CM	EX						X		
	4.2. Identifica el disolvente y el soluto al analizar la composición de mezclas de especial interés.	B	CM	EX						X		
	4.3. Realiza experiencias sencillas de preparación de disoluciones y describe el procedimiento seguido así como el material utilizado.	B	CM	TB						X		
5. Proponer métodos de separación de los componentes de una mezcla.	5.1. Diseña métodos de separación de mezclas según las propiedades características de las sustancias que las componen, describiendo el material de laboratorio adecuado.	A	CM	TB						X		
<b>Bloque 8: Los cambios</b>												
1. Distinguir entre cambios físicos y químicos mediante la realización de experiencias sencillas que pongan de manifiesto si se forman o no nuevas sustancias.	1.1. Distingue entre cambios físicos y químicos en acciones de la vida cotidiana en función de que haya o no formación de nuevas sustancias.	B	CM	OB						X		
	1.2. Describe el procedimiento de realización de experimentos asequibles en los que se pongan	A	CL	OB/EX						X		

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
	de manifiesto la formación de nuevas sustancias y reconoce que se trata de cambios químicos.												
2. Caracterizar las reacciones químicas como cambios de unas sustancias en otras.	2.1. Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas sencillas.	B	CM	EX							X		
3. Reconocer la importancia de la química en la obtención de nuevas sustancias y en la mejora de la calidad de vida de las personas.	3.1. Clasifica algunos productos de uso cotidiano en función de su procedencia natural o sintética.	I	CM	OB							X		
	3.2. Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas.	B	CS	OB							X		
4. Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.	4.1. Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero, relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.	A	CS	TB							X		
	4.2. Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.	I	SI	TB							X		
5. Admitir que determinadas industrias químicas pueden tener repercusiones negativas en el medio ambiente.	5.1. Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.	I	SI	TB							X		
	5.2. Analiza y pone de manifiesto los efectos negativos de alguna industria química consultando bibliografía al respecto.	A	AA	TB							X		
<b>Bloque 9: El movimiento y las fuerzas</b>													
1. Reconocer el papel de las fuerzas como	1.1. En situaciones de la vida cotidiana, identifica las fuerzas que intervienen y las relaciona	I	AA	OB								X	

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones.	con sus correspondientes efectos en la deformación o alteración del estado de movimiento de un cuerpo.											
	1.2. Comprueba el alargamiento producido en un muelle por distintas masas y utiliza el dinamómetro para conocer las fuerzas que han producido esos alargamientos, expresando el resultado en unidades del S.I.	I	CM	TB							X	
2. Establecer la velocidad de un cuerpo como la relación entre el espacio recorrido y el tiempo invertido en recorrerlo.	2.1. Realiza cálculos sencillos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad.	B	CM	EX							X	
	2.2. Relaciona cualitativamente la velocidad de la luz con el tiempo que tarda en llegar a la Tierra desde objetos celestes.	B	CM	TB/EX							X	
3. Considerar la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los movimientos orbitales y de los distintos niveles de agrupación en el Universo, y analizar los factores de los que depende.	3.1. Analiza cualitativamente los efectos de la fuerza gravitatoria sobre los cuerpos en la Tierra y en el Universo.	B	CM	OB							X	
	3.2. Reconoce que la fuerza de gravedad mantiene a los planetas girando alrededor del Sol, y a la Luna alrededor de nuestro planeta, justificando el motivo por el que esta atracción no lleva a la colisión de los dos cuerpos.	B	CM	OB							X	
4. Interpretar fenómenos eléctricos mediante el modelo de carga eléctrica y valorar la importancia de la electricidad en la vida cotidiana.	4.1. Analiza situaciones cotidianas en las que se pongan de manifiesto fenómenos relacionados con la electricidad estática.	B	CM	OB							X	

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
5. Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico.	5.1. Reconoce fenómenos magnéticos identificando el imán como fuente natural del magnetismo.	B	CM	OB							X	
	5.2 Construye, y describe el procedimiento seguido para ello, una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.	A	CM	TB							X	
6. Reconocer los modelos geocéntrico y heliocéntrico.	6.1. Diferencia los modelos geocéntrico, heliocéntrico y actual describiendo la evolución del pensamiento a lo largo de la Historia.	B	CS	OB							X	
<b>Bloque 10: Energía</b>												
1. Comprender que la energía es la capacidad de producir cambios, que se transforma de unos tipos a otros y que se puede medir, e identificar los diferentes tipos de energía puestos de manifiesto en fenómenos cotidianos.	1.1. Identifica los diferentes tipos de energía y sus aplicaciones, en situaciones de la vida cotidiana.	B	CM	EX								X
	1.2. Reconoce y define la energía como una magnitud expresándola en la unidad correspondiente en el Sistema Internacional.	B	CM	EX								X
2. Relaciona los conceptos de calor y temperatura para interpretar los efectos del calor sobre los cuerpos, en situaciones cotidianas y en experiencias de laboratorio.	2.1. Explica las diferencias entre temperatura, energía y calor.	B	CM	OB/EX								X
	2.2. Conoce la existencia de una escala absoluta de temperatura y relaciona las escalas de Celsius y de Kelvin.	B	CM	EX								X
	2.3. Establece la relación matemática que existe entre el calor y la temperatura, aplicándolo a fenómenos de la vida diaria.	A	CM	OB								X
	2.4. Describe la utilidad del termómetro para	B	CM	TB/EX								X

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
	medir la temperatura de los cuerpos expresando el resultado en unidades del S.I.												
	2.5. Determina, experimentalmente la variación que se produce al mezclar sustancias que se encuentran a diferentes temperaturas.	B	CM	TB									X
3. Valorar el papel de la energía en nuestras vidas, identificar las diferentes fuentes, comparar el impacto medioambiental de las mismas y reconocer la importancia del ahorro energético para un desarrollo sostenible.	3.1. Enumera los diferentes tipos y fuentes de energía analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.	I	CM	TB/EX									X
	3.2. Reconoce la necesidad de un consumo energético racional y sostenible para preservar nuestro entorno.	B	CS	OB									X
4. Explicar el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpretar el significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, así como las relaciones entre ellas.	4.1. Explica la corriente eléctrica como cargas en movimiento a través de un conductor.	B	CM	TB								X	X
	4.2. Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm.	B	CM	EX								X	
	4.3. Diferencia entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales.	B	CM	EX								X	
5. Estimar la importancia de los circuitos eléctricos y electrónicos en las instalaciones eléctricas e instrumentos de uso común, describir su función básica e identificar sus distintos componentes.	5.1. Asocia los elementos principales que forman la instalación eléctrica típica de una vivienda con los componentes básicos de un circuito eléctrico.	I	CM	TB								X	
	5.2. Comprende el significado de los símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos.	I	CM	OB								X	
	5.3. Identifica y representa los componentes	B	CM	TB								X	

Ámbito Científico Matemático PMAR I (2º ESO)		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS							
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
	más habituales en un circuito eléctrico: conductores, generadores, receptores y elementos de control describiendo su correspondiente función.											
	5.4. Reconoce los componentes electrónicos básicos describiendo sus aplicaciones prácticas y la repercusión de la miniaturización del microchip en el tamaño y precio de los dispositivos.	I	SI	OB							X	
6. Entender la forma en la que se genera la electricidad en los distintos tipos de centrales eléctricas, así como su transporte a los lugares de consumo.	6.1. Describe el proceso por el que las distintas fuentes de energía se transforman en energía eléctrica en las centrales, así como los métodos de transporte y almacenamiento de la misma.	I	CM	TB							X	X

El estándar 2.2 de Comunicación Oral es como sigue: P: BÁSICO. C. CLAVE: CL. CRITERIOS DE EV: A2. UNIDAD DIDÁCTICA: TODAS.

## Criterios de calificación

La calificación de los estándares queda como sigue:

**Básicos: 45% de la nota global.**

**Intermedios: 40 % de la nota global.**

**Avanzados: 15% de la nota global.**

Cada poco tiempo se realizarán pruebas escritas que contendrán estándares evaluables para valorar el grado de su consecución. Al menos habrá un mínimo de 2 al trimestre.

Los Ejercicios de clase realizados, trabajos, actitud y diario de clase (cuaderno, puntualidad, asistencia...) serán valorados para modular la nota de la prueba escrita

La presencia de faltas de ortografía o extrema desorganización, será penalizada con -0,25 por cada una. La nota es recuperable si se entregan 10 copias con frase para cada falta

Para superar la asignatura y considerar adquiridos los contenidos de la materia, los alumnos han de cumplir los siguientes objetivos:

- Llevar su cuaderno al día, actualizado con todos los contenidos y organizado.
- Haber superado un porcentaje (mínimos establecidos) de los estándares básicos y las competencias ligadas a ellos.

Podrá exigirse la recuperación de todos los estándares básicos no superados. El alumno deberá acreditar en su cuaderno tener la tota de los ejercicios realizados y las explicaciones.

## Atención a la diversidad

Se llevará a cabo una atención individualizada.

Dado el carácter continuo de muchos de los estándares, una evaluación no elimina todos los contenidos de la evaluación anterior. No obstante, podrán llevarse a cabo recuperaciones de cada evaluación.

Además el profesor irá proponiendo actividades de ampliación o recuperación:

- Repetición de trabajos propuestos y mal realizados, introduciendo las correcciones oportunas con la orientación del profesor.
- Ejercicios de refuerzo de los aspectos que se consideren necesarios: vocabulario, ortografía, comentario de texto...
- Ejercicios que amplíen los conceptos tratados en clase.
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos.

Estas adaptaciones van dirigidas fundamentalmente a alumnos y alumnas ACNEAE, sin embargo, dadas las características del alumnado del Programa, la mayoría de ellas se aplicarán a todo el grupo para su propio beneficio.

- Aquellos alumnos que tengan déficit de atención se situarán cerca del profesor.
- El profesor realizará una explicación corta de los contenidos programados para cada día. Se emplearán frases cortas y se repetirán los aspectos fundamentales.

- Al explicar o dar instrucciones se establecerá contacto visual con los alumnos.
- Al finalizar la explicación y/o las instrucciones, se plantearán preguntas que favorezcan la participación de los y las alumnas, y así comprobar si se ha entendido lo explicado.
- Las actividades de aula serán de corta duración. Se dejará más tiempo a los alumnos y alumnas que lo requieran.
- Las tareas que se manden para casa también serán de corta duración.
- Para cualquier tarea se proporcionarán ayudas que supongan dirigir la atención del alumno para resolverlas en mejor medida, utilizando términos como “fíjate que”, “lo que tienes que hacer es”, “debes hacerlo de este modo”, etc.
- El profesor les ayudará a emplear técnicas de estudio como: subrayado de palabras y frases destacadas, planteamiento de los datos de un problema, dibujo de lo que se plantea en problemas matemáticos, verbalizar lo que tienen que hacer, esquemas con los conceptos más importantes, etc.
- Se priorizará asentar contenidos antes de pasar a otros del siguiente nivel.
- Si es necesario se ampliará el tiempo establecido en la programación de aula para cada objetivo.
- Los controles, pruebas escritas y exámenes estarán diseñados para realizarlos en 50 minutos más o menos. Sin embargo, por si se pudiera requerir más tiempo, se programarán en los días que haya dos clases seguidas del ACM.
- En los exámenes se destacarán en “negrita” y/o subrayados las palabras relevantes en las que deben prestar más atención para responder bien la pregunta.
- Se dejará espacio de respuesta en cada pregunta del examen (sólo para TDAH)
- Cuando se realicen exámenes, el profesor se asegurará de que se ha comprendido el planteamiento de cada pregunta, pasando por las mesas por si tuvieran alguna dificultad en la comprensión de las cuestiones planteadas.

### Atención a los alumnos con materias pendientes

Una vez superados los contenidos de la materia de este curso escolar, quedarán automáticamente recuperados los niveles anteriores. Además, a lo largo del curso, se irán introduciendo actividades para que, en el caso de no superar la materia del presente curso escolar, puedan recuperar niveles anteriores, todo ello en coordinación con los departamentos responsables de la asignatura

## CURSO: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL II

### Introducción

El ámbito lingüístico y social, que se imparte en los dos cursos del programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento, abarca las materias de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia. Las características del alumnado al que va dirigido este programa hacen necesario un enfoque globalizado o interdisciplinar de dichas materias, con un planteamiento específico que contribuya a garantizar una adquisición de los contenidos y las competencias correspondientes. El ámbito no debe ser solo la suma yuxtapuesta del currículo de estas dos



materias o una mezcla de ambas, sino también un conjunto de principios pedagógicos y metodológicos que favorezcan la respuesta educativa a la pluralidad y diversidad que muestra su alumnado.

En la selección de contenidos y el establecimiento de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables, se ha tenido en cuenta lo fijado en los bloques del currículo de las dos materias del ámbito, ya que los alumnos y alumnas deben ser evaluados teniendo como referentes fundamental las competencias y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables correspondientes a los cursos 2º y 3º de la etapa.

### Análisis de estado de los aprendizajes

Los alumnos que pasan desde PMAR I conocen la dinámica de la clase, pues la materia la imparte el mismo profesor. Algunos alumnos, por problemas familiares o sociales, no lograron conseguir el hábito de estudio. Para los que pasan desde 2º ESO ordinario se empezará repasando contenidos de su nivel para ir afianzando contenidos y ampliarlos a lo largo de los trimestres.

### Metodología específica y organización

La actual situación sanitaria obliga a plantearse distintos escenarios de actuación y, por tanto, distintas metodologías en función de dichos escenarios.

#### *Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)*

Se trabajará desde el principio de curso con el aula virtual, poniendo a los alumnos actividades y distintos contenidos y recursos en la misma para que se familiaricen con ella.

#### *Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)*

Si en algún momento alguno de los alumnos no pudiera seguir las clases presenciales, emplearemos el aula virtual para que el alumno siga el transcurso de las clases. Las clases se transmitirán en directo en el mismo horario que las clases presenciales.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue para su corrección y evaluación.

#### *Metodología según el escenario 3 (No presencial)*

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM en el mismo horario que las clases presenciales. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan esa cercanía por parte del docente.

El Currículo Oficial de Castilla la Mancha ofrece las siguientes orientaciones que reproducimos y asumimos:

“El planteamiento de la enseñanza y el aprendizaje desde un punto de vista competencial exige revisar algunos elementos esenciales del proceso educativo. El modelo de enseñanza

no puede centrarse únicamente en la explicación del docente, sino que habrá de poner el énfasis en la participación y la implicación del alumnado. Para potenciar esta implicación se requieren metodologías activas y contextualizadas basadas en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares. Serán adecuados, por tanto, todos aquellos métodos que promuevan la cooperación, el trabajo en grupos, el trabajo por proyectos, la resolución creativa de problemas, etc., y que, en definitiva, pongan a los alumnos en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje. Pero la concepción de un alumnado activo, protagonista de su propio proceso, exige también la presencia de un docente que oriente y facilite ese aprendizaje; que pueda, desde el respeto a la diversidad y a los distintos ritmos de sus alumnos, plantearles tareas motivadoras en las que estos deban poner en acción distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores.

Se trata de conseguir que los alumnos adquieran las competencias correspondientes, para lo cual es importante que aprendan haciendo, que manipulen los materiales en el laboratorio y utilicen aquellas herramientas informáticas que faciliten la comprensión de conceptos y el manejo de la información. Se favorecerá el despertar la curiosidad de los alumnos y alumnas por los fenómenos de su entorno. Se le ofrecerá la oportunidad de proponer hipótesis y encontrar explicaciones, fomentar en ellos el pensamiento crítico y creativo.

El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje del ámbito abarca las cuatro destrezas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir y tendrá como principal objeto de estudio el análisis de situaciones reales de comunicación a través de una escucha activa, de intercambios orales sistematizados, de la lectura comprensiva y de la escritura considerada como un proceso y no como un producto final. Será de gran ayuda la inclusión en el aula de las tecnologías de la información y la comunicación, no solo como medio de acceso a una variedad de materiales y recursos virtuales, sino también como espacio para la expresión de alumnado a través de los recursos que ofrece la Red.

A escuchar se aprende escuchando. Este presupuesto tan básico requiere, sin embargo, un tiempo y un espacio determinado dentro del aula, que tradicionalmente ha sido demasiado escaso.

A hablar se aprende hablando. Tan importante es que el alumno pueda ser capaz de expresarse por escrito con corrección, como que su comunicación oral sea clara y coherente. Se escucha y se habla en todos los ámbitos de la vida: en el escolar- académico, en el laboral, en el personal-cotidiano, en el social, ... Por tanto, el alumnado debe aprender a intervenir y a expresarse oralmente en todos ellos.

A leer se aprende leyendo. Sin embargo, leer significativamente exige algo más que la decodificación de la escritura: se necesita para ello poner en marcha una serie de procedimientos cognitivos que el alumnado irá adquiriendo a lo largo de la etapa de tal forma que llegue a ser capaz no solo de localizar y extraer información, sino también de interpretar progresivamente los significados explícitos e implícitos, de predecir, de comparar, ... y, finalmente, de valorar la forma de expresión y el contenido de cualquier texto. La lectura reflexiva, individual o colectiva, debe transformar el aula en un espacio de investigación en el que se comparta la comprensión y la interpretación de todo tipo de textos.

A escribir se aprende escribiendo. La escritura es una de las herramientas más efectivas para estimular el desarrollo cognitivo y lingüístico de los estudiantes; su enseñanza-aprendizaje debe abarcar todo el proceso de construcción del texto: desde la planificación, escritura, crítica y revisión, hasta la reescritura.

Observación, reflexión y explicación del uso de la lengua. La reflexión lingüística sobre el uso de la propia lengua no puede hacerse sin conocimiento de la norma que regula y garantiza la comunicación. Por eso es necesario que la trasposición didáctica de los contenidos lingüísticos tenga en cuenta tres fases progresivas: observación, reflexión y explicación del uso de la lengua, con el objetivo de mejorar en el alumnado su capacidad de comprensión y expresión oral y de comprensión y expresión escrita.

Leer, entender y llegar a disfrutar con textos literarios de todas las épocas es una puerta abierta a la innovación. La literatura constituye un camino hacia el conocimiento de los valores y sentimientos del ser humano inmerso en culturas y mundos muy diferentes.

Para la enseñanza de los bloques relacionados con el espacio humano (España, Europa y el Mundo) y con los de Historia se debe potenciar el carácter globalizador de los contenidos. Una de las estrategias básicas es el desarrollo de pequeños trabajos de investigación basados en primer lugar en la observación; luego, el alumnado ha de establecer, por inducción, conocimientos más globales que le permitan relacionar y comparar. En esta línea, conviene alternar el trabajo individualizado, que fomenta los niveles de cumplimiento y responsabilidad personal, con el trabajo en grupo, que favorece el proceso de socialización, el respeto a la diversidad de opiniones, la colaboración, etc.

Los contenidos de estos bloques pueden abordarse a partir de ejemplos prácticos de la vida cotidiana, teniendo en cuenta la realidad social, los intereses del alumnado, la información de los medios de comunicación, etc. para propiciar debates, exposiciones orales y escritas. También se pueden trabajar a través de centros de interés”.

La metodología, además, deberá comprender y dar la importancia que merecen tanto los aspectos teóricos como los prácticos. Con este objeto, la clase tendrá una parte práctica, en la que se corregirán los ejercicios encomendados a los alumnos en la sesión anterior o los propuestos en la propia clase, se resolverán las dudas que se hayan suscitado o que surjan al hilo de la corrección, además de ejercicios de autoevaluación y coevaluación, y otra parte teórica en la que el profesor expondrá los nuevos contenidos. No nos olvidamos de que la nueva Ley de Educación otorga gran importancia a la creación de textos por parte del alumnado, el profesor favorecerá e impulsará la faceta creativa supervisando estos trabajos. Se trata de lograr el equilibrio necesario entre teoría y práctica para conseguir el aprovechamiento óptimo por parte del alumnado del tiempo de clase. Es importante subrayar la alusión permanente a contenidos presentados con anterioridad en las clases para reforzar el concepto de evaluación continua, así como la verificación de conocimientos previos por parte del alumnado a la hora de empezar nuevos contenidos.

Las pruebas objetivas –controles, exámenes de evaluación o finales- deben recoger los estándares y competencias básicas, y los ejercicios prácticos que se propongan deberán ser similares a los que se han ido trabajando en clase.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia personal.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información (aquí entran las nuevas tecnologías), recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

### Recursos didácticos

Para poner en práctica los principios metodológicos señalados con anterioridad., se ha seleccionado un conjunto de materiales didácticos que responden a este planteamiento. Estos son los que componen **El Ámbito Lingüístico y Social II** de la editorial EDITEX Durante este curso nos ceñiremos bastante al libro de texto, sin menoscabo de otros materiales que quiera utilizar el profesor. El libro, no obstante, presenta gran variedad de recursos didácticos audiovisuales.

Libros de lectura. El centro, dentro de sus posibilidades económicas, ha intentado contar con fondos bibliográficos de libros de lectura que satisfagan las necesidades del alumnado. El alumno deberá disponer de los libros con tiempo suficiente para realizar los trabajos o pruebas requeridas sobre las lecturas en las fechas programadas.

*Cuaderno de clase.* Recoge las distintas actividades realizadas en cada una de las unidades didácticas. Este cuaderno debe contener los siguientes apartados de acuerdo a la metodología de la asignatura:

Contenidos mínimos de acuerdo a las competencias básicas.

Procedimientos de evaluación.

Criterios de calificación.

Teoría (apuntes, trabajos de investigación...)

Actividades:

- Competencia escrita (ortografía, comentarios de texto...)
- Competencia oral (exposiciones, comprensión oral...)
- Comprensión lectora
- Ejercicios de gramática.
- Ejercicios de léxico

## Ejercicios de autoevaluación-coevaluación

- *Pruebas escritas*, con preguntas sobre conceptos, ejercicios de aplicación, ejercicios de rutinas y resolución de problemas.
- Cuestionarios y controles periódicos.
- Listas de control: reflejarán la adquisición de competencia curricular.
- **Selección de textos.** Amplia gama de textos de tipología y características variadas. Estos materiales se utilizarán sobre todo como lecturas de aula. Utilización de diferentes diarios de prensa en papel y digital. Es este un material imprescindible en cualquier caso, el profesor dispondrá de él en la medida en que le ha sido útil a lo largo de los años.
- **Las plataformas educamos CLM y Papás 2.0** serán imprescindibles a lo largo de todo el curso escolar
- **Biblioteca del instituto.** Donde los alumnos conocen y utilizan los distintos fondos de préstamo y consulta.
- **Biblioteca de Departamentos didácticos.** También aquí, los alumnos pueden hacer uso de préstamo y consulta.
- **Reproductor de audio.** Extremadamente útil a la hora de trabajar con textos orales.
- **Reproductor de vídeo DVD.** El centro dispone de estos materiales, aunque cada vez es mayor la utilización de los cañones de vídeo

## Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

UNIDADES	TRIMESTRE	DURACIÓN
<b>Unidad 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto: una unidad de comunicación.</li> <li>• Las lenguas de España.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Adecuación léxica</li> <li>• La literatura como forma de comunicación.</li> <li>• El verso y la prosa como formas de expresión.</li> <li>• Los géneros literarios</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita.</li> </ul>	1.º	3, 5 semanas
<b>Unidad 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de texto.</li> <li>• Léxico especializado.</li> <li>• Precisión léxica.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del autor de un texto.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	3, 5 semanas

UNIDADES	TRIMESTRE	DURACIÓN
<b>Unidad 3:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los tipos de palabras.</li> <li>• El significado de las palabras.</li> <li>• Ortografía.</li> <li>• Identificación de ideas principales de un texto.</li> <li>• El Renacimiento.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	2.º	3 semanas
<b>Unidad 4:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La estructura de la oración: sujeto y predicado.</li> <li>• El resumen.</li> <li>• La formación de las palabras.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• El Renacimiento (cont.)</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	2.º	3,5 semanas
<b>Unidad 5:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Predicado.</li> <li>• Formación de las palabras (cont.)</li> <li>• Ortografía.</li> <li>• El Barroco</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	3,5 semanas
<b>Unidad 6:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los complementos del predicado.</li> <li>• Las relaciones de significado entre las palabras.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• El uso de los conectores textuales.</li> <li>• El Barroco (cont.)</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	3 semanas
<b>Unidad 7.1: Repaso de Geografía física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	1 semana
<b>Unidad 7.2: La población y la ciudad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	1.º	3,5 semanas

UNIDADES	TRIMESTRE	DURACIÓN
<b>Unidad 8: Las actividades humanas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	2.º	4 semanas
<b>Unidad 9: La Edad Moderna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los contenidos de comunicación oral.</li> <li>• Todos los contenidos de comunicación escrita</li> </ul>	3.º	4,5 semanas

### Estrategias e instrumentos de evaluación

*Evaluación inicial o diagnóstica.*- Se hará una evaluación inicial del alumno en la que el profesor comprobará el nivel de conocimientos y destrezas que posee en el momento de iniciar el curso. No supondrá una evaluación cuantitativa con nota, sino una valoración cualitativa global.

*Evaluación continua y formativa.*- Se realizarán tres evaluaciones con sus correspondientes calificaciones, coincidiendo con los momentos fijados por Jefatura de Estudios, habitualmente coincidiendo con el final de cada trimestre natural. Además se realizarán otras tres evaluaciones intermedias con valor cualitativo, que implicará la elaboración de un informe sobre el alumno-área que será remitida a la familia del alumno

Se llevarán a cabo al menos dos exámenes por evaluación. Al ser evaluación continua, presupone la observación del proceso de enseñanza aprendizaje y la adaptación de la metodología a las necesidades, capacidades y ritmo de trabajo de los alumnos y alumnas.

Para que la evaluación sea efectiva el alumnado debe recibir pautas claras sobre cómo se le está evaluando y la evaluación no sólo debe afectar a conceptos, sino también a contenidos, procedimientos y actitudes.

La evaluación no debe ser un control de memorizaciones.

Se evalúa para orientar al alumnado, para guiar el proceso de enseñanza- aprendizaje y para que el profesorado reflexione sobre aspectos como recursos, adaptaciones, ritmos, etc.

Los instrumentos de evaluación serán las pruebas objetivas, las técnicas de observación y la revisión del cuaderno, pero también hemos procurado incluir el resto de instrumentos dando una importancia relevante a la autoevaluación y coevaluación, como ya veníamos haciendo otros años, y a los ejercicios de composición escrita.



SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
<b>Bloque 1. Comunicación oral. Escuchar y hablar</b>													
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.	1.1 Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito escolar y social, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema, reconociendo la intención comunicativa del hablante y la interrelación entre discurso y contexto.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1.2 Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Comprender el sentido global y la intención comunicativa de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando, interpretando y valorando la intención comunicativa, las posturas divergentes y asumiendo las normas básicas que regulan la comunicación para convertirnos en seres sociales	2.1 Extrae informaciones concretas de una exposición, una conferencia, una intervención pública en radio y televisión, una entrevista, etc.	B	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.2 Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.												
3. Aprender a hablar en público, aplicando estrategias de planificación, textualización y evaluación del uso oral de la lengua.	3 Comprende el sentido global de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	B	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4. Comprender y asumir la importancia de respetar las normas básicas que regulan los debates, coloquios o conversaciones espontáneas para manifestar opiniones propias y respetar opiniones ajenas.	4.1 Reconoce la estructura de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando las estrategias de cohesión textual oral.	I	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X



SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	4-2 Extrae informaciones concretas de los textos y retiene información relevante, seleccionando ideas principales, desechando ideas poco significativas y reorganizando los datos recibidos.	B	CL	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4-3 Resume textos expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	B	CL	A2 B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.4 Realiza presentaciones orales (exposiciones, argumentaciones, intervenciones planificadas a imitación de otras intervenciones de los medios de comunicación, discursos públicos...), de forma individual o en grupo.	I	CL	A3 C1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.5 Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos	B	CL	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.6 Resume oralmente diálogos y debates realizados en clase.	B	CL	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.7 Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.8 Conoce y aplica las reglas básicas de interacción, intervención y cortesía en sus prácticas orales espontáneas	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4.9 Utiliza un lenguaje no discriminatorio.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
					U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	BLOQUE 2 COMUNICACIÓN ESCRITA											
1. Aplicar progresivamente estrategias de lectura para la comprensión e interpretación de textos escritos.	1.1 Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos y trabajando los errores de comprensión.	B	AA	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1.2 Realiza lectura expresiva de textos de diversa índole.	B	CL	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios del ámbito académico/escolar y ámbito social, captando su sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, realizando inferencias, determinando la actitud del hablante y valorando algunos aspectos de su forma y su contenido.	2.1 Realiza inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices para construir el significado global.	I	AA	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2.2 Usa los conocimientos adquiridos a través de la lectura y a través de su propia experiencia personal, para valorar el texto de forma global, o en aspectos concretos, fundamentando sus opiniones personales con argumentos coherentes.	I	AA	A2 A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de los demás.	3.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito académico/ escolar y ámbito social de los medios de comunicación identificando la organización del contenido y el formato utilizado.	B	CL	A2C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados, integrando la reflexión ortográfica y gramatical en la práctica y uso de la escritura.	4.1 Localiza informaciones explícitas e implícitas de un texto, relacionándolas entre sí y con el contexto, secuenciándolas y deduciendo informaciones o valoraciones implícitas.	A	AA	A2C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
					U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables												
5. Escribir textos en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, y en relación con la finalidad que persiguen (exposiciones y argumentaciones), siguiendo modelos y aplicando las estrategias necesarias para planificar, textualizar, revisar y reescribir.	5.1 Reconoce la idea principal y las ideas secundarias, comprendiendo las relaciones entre ellas.	B	CL	A2C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	5.2 Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías...	B	AA	A2 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	5.3 Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	6.1 Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.	B	AA	A2C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.2 Respeta las opiniones de los demás.	B	CS	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.3 Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc.	I	AA	B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.4 Redacta borradores de escritura.	B	AA	B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.5 Escribe textos, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.6 Escribe textos propios del ámbito escolar/académico: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, etc., imitando textos modelo.	I	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.7 Escribe textos expositivos con diferente organización secuencial, imitando textos modelo.	A	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	6.8 Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumento e imitando textos modelo.	A	CL	B1C2		X	X						
	6.9 Resume textos, generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.10 Realiza mapas conceptuales y esquemas que estructuran el contenido de los textos trabajados (numéricos, alfabéticos, de contraste, etc.).	I	AA	B1 C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.11 Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua, incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	B	CL	B1C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	6.12 Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.	I	SI	C2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.13 Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.	A	CD	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b>													
1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos.	1.1 Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras de una frase o un texto oral o escrito.	B	CL	C2			X	X	X	X			
	1.2 Explica en un texto los usos connotativos o denotativos de las palabras, teniendo en cuenta la intención comunicativa del hablante.	B	CS	C2			X	X	X	X			
	1.3 Diferencia los usos especificativos y explicativos de los adjetivos calificativos presentes en un texto, poniendo de manifiesto sus diferencias de significado.	B	CL	C2		X	X	X	X	X			

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
2. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	2.1 Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	I	AA	A2 B1	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3. Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	3.1 Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.	B	CL	C2 E F			X	X	X	X			
	3.2 Reconoce y explica los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	B	CL	C2 E F			X	X	X	X			
4. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple, distinguiendo sujeto y predicado, reconociendo las oraciones impersonales y diferenciando las oraciones Activas de las pasivas, en relación con la intención comunicativa del emisor de un texto.	4.1 Reconoce y explica los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado en diferentes textos.	B	CL	C2 E F				X	X	X			
	4.2 Reconoce y diferencia oraciones impersonales, interpretando su presencia en un texto escrito como una marca de la actitud objetiva del emisor.	B	CL	C2 E F				X					
	4.3 Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa	B	CL	C2 E F					X				

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
5. Identificar los conectores textuales presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización de su contenido	5.1 Amplía oraciones en un texto, usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.	B	CL	A2B1			X	X	X	X			
	5.2 Identifica los conectores presentes en un texto escrito, reconociendo su función en la organización del contenido.	B	CL	A2B1		X	X	X	X	X			
	5.3 Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), reconociendo su función en la organización del contenido del texto.	A	CL	A2 C2		X	X	X	X	X			
7. Aplicar los conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y la mejora de los textos escritos propios y ajenos.	6.1 Aplica sus conocimientos sobre los mecanismos de referencia interna en la revisión y mejora de textos escritos propios y ajenos.	B	AA	A2 B1		X	X						

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	6.2 Reconoce la coherencia de un discurso, atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.	I	CL	A2C2	X	X	X	X	X	X			
	6.3 Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo, explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	B	CL	C2		X							
7. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.	7.1 Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales, Comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.	I	CC	C2	X								
	7.2 Reconoce las variedades geográficas del español dentro y fuera de España.	I	CC	C2	X								
<b>Bloque 4. Educación literaria</b>													
1. Leer y comprender de forma autónoma obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	1.1 Lee y comprende, con un grado creciente de interés y autonomía, obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.	B	CL	A2 C2	X	X	X	X	X	X			
	1.2 Valora críticamente alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura de le aporta como experiencia personal.	B	CC	A2 C2			X			X			X
2. Reconocer obras representativas de la historia de la literatura española de los si-	2.1 Reconoce obras representativas de la historia de la literatura española de los siglos XVI y XVII, relacionándolas con el autor, el	B	CL	C2			X	X	X	X			



SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS									
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	
glos XVI y XVII, relacionándolas con el autor, el género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.	género al que pertenecen y la pervivencia de temas y formas.													
3. Leer, comprender y comentar textos representativos de la literatura de los siglos XVI y XVII (líricos, narrativos y teatrales), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema y expresando esa relación con juicios personales razonados	3.1 Lee y comprende textos literarios representativos de la historia de la literatura de los siglos XVI y XVII, relacionando su contenido con la intención del autor y el contexto sociocultural y literario de la época y reconociendo la pervivencia de temas y formas.	I	CC	C2			X	X	X	X				
4. Leer, comprender y comentar textos literarios (líricos, narrativos y teatrales) en versión original o adaptados, representativos del siglo XVII, identificando el tema, el papel de los personajes en la obra y su relación con el movimiento y contexto sociocultural al que pertenecen.	4.1 Reconoce y explica el papel que representan los personajes en las obras de teatro del siglo XVII y lo relaciona con el contexto sociocultural al que pertenecen.	I	CC	C2						X				
5. Leer, comprender y comparar distintos fragmentos literarios de los siglos XVI y XVII, reconociendo la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.	5.1 Lee, comprende y compara textos literarios de los siglos XVI y XVII, reconociendo aspectos básicos de la evolución de algunos temas, tópicos y formas literarias.	B	CL	C2			X	X	X	X				
6. Leer, comprender y valorar <i>El Lazarillo</i> , reconociendo los rasgos novedosos del Protagonista/antihéroe, explicando su evolución psicológica a lo largo de la obra, e interpretando y valorando la trascendencia y pervivencia de la obra.	6.1 Interpreta y explica los rasgos novedosos del personaje de <i>El Lazarillo</i> .	B	CL	C2			X	X						
	6.2 Reconoce y explica la evolución del personaje a lo largo de la obra, Relacionándola con el contexto	B	CC	C2			X	X						

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	sociocultural en el que aparece.												
	6.3 Identifica el papel que cumplen los otros personajes que rodean al protagonista.	B	CL	C2			X	X					
	6.4 Reconoce y explica la trascendencia y pervivencia de la obra como modelo de un nuevo subgénero narrativo.	B	CL	C2			X	X					
	6.5 Explica la pervivencia de los rasgos que definen la figura del antihéroe en <i>El Lazarillo</i> y los relaciona con otros personajes-tipo cercanos a sus gustos literarios	A	AA	A2			X	X					
7. Leer, comprender y valorar <i>El Quijote</i> , seleccionando los capítulos más relevantes, reconociendo a los principales personajes, explicando su evolución psicológica e interpretando los sentimientos humanos universales representados en las figuras de don Quijote y Sancho	7.1 Interpreta y explica los rasgos que definen a los personajes de don Quijote y Sancho y su evolución psicológica a lo largo de la obra, reconociendo también el papel que cumplen los otros personajes que les rodean	B	CL	C2					X	X			
	7.2 Reconoce y explica la trascendencia y la pervivencia en el mundo actual de los valores humanos que la figura de don Quijote y	B	CC	C2					X	X			

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	su alter ego, Sancho, representan.												
	7.3 Relaciona las figuras de Don Quijote y Sancho con otros personajes-tipo cercanos a sus gustos literarios.	A	CL	A2					X	X			
8.Redactar textos con intención literaria, a partir de la lectura y modelos literarios del siglo XVI y XVII.	8.1 Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados de los siglos XVI y XVII, siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa	A	CL	B2			X	X	X	X			
9. Consultar y citar adecuadamente fuentes variadas de información, para realizar un trabajo académico, en soporte papel o digital, sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	9.1 Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.	I	AA	A2 C2			X	X	X	X			
	9.2 Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.	I	SI	B2 C2			X	X	X	X			
	9.3 Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos	I	CD	A2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Bloque 5. Geografía. El espacio humano: el Mundo</b>													
1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	1.1 Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.	B	CS	C2							X		

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	1.2 Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.	I	CS	C2							X		
	1.3 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida	B	CS	C2							X		
2. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos	2.1 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico	I	CS	A2								X	
3. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.	3.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	B	CL	C2								X	
4. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	4.1 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.	B	AA	C2								X	
	4.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.	B	AA	C2								X	
	4.3 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.	B	AA	C2								X	
	4.4 Identifica y nombra algunas energías alternativas.	B	CS	C2								X	
5. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.	5.1 Localiza en un mapa, a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.	B	AA	C2								X	
	5.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo	B	AA	C2								X	

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
6. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno	6.1 Trazasobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones	B	AA	C2								X	
7. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones	7.1 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos	I	CM	A2 B1								X	
8. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.	8.1 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	A	CM	A2 B1								X	
9. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones	9.1 Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	I	CM	C2								X	
10. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	10.1 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.	A	CD	B1								X	
11. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados	11.1 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos	A	CM	B1								X	
	11.2 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a	I	CM	B1								X	

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.												
	11.3 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.	X	CL	C2								X	
12. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	12.1 Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos	X	CS	C2								X	
<b>Bloque 6. Historia: La Edad Moderna (hasta el siglo XVII)</b>													
1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	1.1 Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	B	CC	C2									X
2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores	2.1 Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	I	CC	C2									X
	2,2 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	B	CC	C2									X
3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	3.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	B	CC	C2									X
4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias	4.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.	B	CS	C2									X

SEGUNDO PMAR		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
	4.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	B	CS	C2									X
5. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.	5.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	B	CS	C2									X
	5.2 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".	I	AA	C2									X
6. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	6.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto	X	CC	B1									X
7 Conocer la importancia del arte	7.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.	X	CC	A2									X

El estándar 2.2 de Comunicación Oral es como sigue: P: BÁSICO. C. CLAVE: CL. CRITERIOS DE EV: A2. UNIDAD DIDÁCTICA: TODAS.

## Atención a la diversidad

La atención será individualizada.

Dado el carácter continuo de muchos de los estándares, una evaluación no elimina todos los contenidos de la evaluación anterior. No obstante, podrán llevarse a cabo recuperaciones de cada evaluación.

Además el profesor irá proponiendo actividades de ampliación o recuperación:

- Repetición de trabajos propuestos y mal realizados, introduciendo las correcciones oportunas con la orientación del profesor.
- Ejercicios de refuerzo de los aspectos que se consideren necesarios: vocabulario, ortografía, comentario de texto...
- Ejercicios que amplíen los conceptos tratados en clase.
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en los trabajos de grupo.
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos.
- Ejercicios de adquisición de técnicas de estudio.

Cualquier otro ejercicio que el profesor estime necesario. Estas actividades estarán orientadas a fomentar los aspectos positivos del alumno y a informarle de sus capacidades y limitaciones, así como de sus progresos, favoreciendo su autoestima y la adopción de una postura crítica y reflexiva para superar sus problemas.

Para superar la asignatura y considerar adquiridos los contenidos de la materia, los alumnos han de cumplir los siguientes objetivos:

- Haber demostrado la realización de las lecturas obligatorias por los procedimientos establecidos.
- Haber superado un porcentaje (por concretar) de los estándares básicos y las competencias ligadas a ellos.

En la convocatoria extraordinaria, podrá exigirse la recuperación de todos los estándares básicos no superados. El alumno deberá acreditar la realización de todas las lecturas obligatorias establecidas en la programación del curso, que serán valoradas como Apto o No apto.

## Atención a los alumnos con materias pendientes

Una vez superada la materia de este curso escolar, quedarán automáticamente recuperados los niveles anteriores. Además, a lo largo del curso, se irán introduciendo actividades para que, en el caso de no superar la materia del presente curso escolar, puedan recuperar dichos niveles.

## Criterios de calificación

**La calificación de los estándares queda como sigue: Básicos: 50% de la nota global.**

**Intermedios: 40 % de la nota global. Avanzados: 10% de la nota global.**



Se realizarán, al menos, **dos pruebas escritas cada trimestre**. Dichas pruebas contendrán gran parte de los estándares evaluables, hay que tener en cuenta que en los criterios de evaluación hemos elegido las pruebas objetivas para la valoración de muchos estándares, estos exámenes deberán basarse también en la evaluación de las competencias. Una vez corregidas las pruebas objetivas, se entregarán en clase para que los alumnos puedan verificar aciertos y errores a la vez que contrastar su examen con el de otros compañeros.

**El alumno deberá realizar las lecturas obligatorias.** Se comprobará que se han efectuado las lecturas obligatorias indicadas para el curso, con una prueba objetiva o trabajo. Siendo necesario superarla para obtener una calificación positiva.

- **Actividades de expresión y comprensión oral y escrita (ejercicios de clase, lecturas obligatorias, participación, trabajos de investigación, comentarios de texto, trabajos sobre lecturas, redacciones, etc.) y diario de clase (cuaderno, puntualidad, asistencia, actitud). El profesor irá calificando todas las actividades en relación con los estándares y las competencias, se pondrá especial atención en aquellos que no se evalúan mediante el criterio de pruebas objetivas.**

La **corrección ortográfica** se considerará del siguiente modo:

- En los ejercicios o exámenes escritos se deducirán 0.25 puntos por cada falta ortográfica.
- Además podrá deducirse un punto adicional por error generalizado en el uso de tildes.
- Asimismo podrá rebajarse hasta un punto por los errores generalizados en la puntuación de los textos.
- También la falta de coherencia y cohesión en la expresión del texto será penalizada de forma independiente de los puntos anteriores.

## CURSO: ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO (PMAR II 3º ESO)

### Introducción

En el ámbito científico matemático de PMAR II, la novedad es la introducción nuevamente de la Biología, que no se estudiaba desde 1º de ESO

Se imparte en el segundo curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento.

Los contenidos de dicha sección del Ámbito (aunque ya sabemos que el objetivo es adquirir un conocimiento general interrelacionado), son parecidos a los que se aprenden en 3º ESO y se centran en aquellos aspectos (las personas y la salud, las personas y el medio ambiente) que son más cercanos al alumno y conectan de forma directa con sus intereses. Por ejemplo se estudia la organización del cuerpo humano en sus aparatos y las funciones vitales: la nutrición, la relación y la reproducción en una época en la que los adolescentes están llenos de dudas y curiosidad. Además se adquieren conocimientos como consumidor de nutrición, del daño al medio ambiente...

Desde el punto de vista de las Matemáticas, se comienza sentando las bases para un aprendizaje significativo que favorezca que el alumnado finalice este ámbito con éxito. Lo aprendido se aplica en consumo, administración, estadísticas. Se hace un repaso de todas las matemáticas básicas.

En Física y Química se presenta la disciplina con conceptos más abstractos en el segundo curso, dado que ya se había introducido en PMAR I. Ese acercamiento gradual facilita su comprensión, con contenidos similares a algunos de 2º ESO y 3º ESO.

En la selección de contenidos y el establecimiento de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables, se ha tenido en cuenta lo fijado en los bloques del currículo de las dos materias del ámbito, ya que los alumnos y alumnas deben ser evaluados teniendo como referentes fundamental las competencias y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables correspondientes a los cursos 2º y 3º de la etapa.

### Análisis de estado de los aprendizajes

Los alumnos que pasan desde PMAR I conocen ya el funcionamiento del Programa. Otros alumnos proceden de 2º ESO, es por eso que al comienzo se hace un repaso que conecta con 2º Eso, o bien más atrás aún, según las necesidades del alumnado.

Puede haber alumnos que no han conseguido todavía hacer del estudio un hábito cotidiano, porque debido a su problemática familiar o social, no se concentran o se han quedado estancados en un momento de frustración. Otros alumnos no tienen conciencia de la importancia de este hábito para su futuro o su mejora personal, y no lo identifican todavía como algo positivo.

Para los que pasan desde 2º ESO ordinario, se empezará repasando contenidos de su nivel para ir afianzarlos y ampliarlos a lo largo de los trimestres. Bastantes alumnos tienen pendiente ACM de 2 ESO, o bien asignaturas relacionadas con el ACM.

La mayoría de alumnos tiene un número intermedio de pendientes

### Metodología específica y organización

La metodología será muy semejante la que se lleva a cabo en PMAR I

#### Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

Se trabajará desde el principio de curso con el aula virtual, poniendo a los alumnos actividades y distintos contenidos y recursos en la misma para que se familiaricen con ella.

En la metodología usada con los alumnos se intentará llevar a cabo una serie de actuaciones como son:

- Tomar decisiones previas al qué y para qué enseñar.
- Obtener información de los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre la unidad didáctica que se comienza a trabajar.
- Estimular la enseñanza activa y reflexiva.
- Experimentar, deducir e investigar.

Proponer actividades para que el alumno reflexione sobre lo realizado y elabore conclusiones con respecto a lo aprendido.

Intentar actuar como guía y mediador para facilitar el aprendizaje, teniendo en cuenta las características de los aprendizajes cognitivo y social.

Trabajar de forma individual, en pequeño grupo y en gran grupo.

Emplear actividades y situaciones próximas al entorno del alumno.

Estimular la participación activa del alumno en el proceso de enseñanza- aprendizaje, huyendo de la monotonía y de la pasividad.

Propiciar situaciones que exijan análisis previo, toma de decisiones y cambio de estrategias.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva y podrá haber actividades colaborativas, donde unos pueden complementarse con otras habilidades de sus compañeros.

La metodología inductiva sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.

Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La metodología deductiva y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

Se guiará todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula fomentando el rigor en el uso del lenguaje.

En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

Se buscará que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante

### *Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)*

Si en algún momento alguno de los alumnos no pudiera seguir las clases presenciales, emplearemos el aula virtual para que el alumno siga el transcurso de las clases. Las clases se transmitirán en directo en el mismo horario que las clases presenciales.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue para su corrección y evaluación.

Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM en el mismo horario que las clases presenciales. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan una atención muy cercana por parte del profesor

Todos los recursos nombrados se utilizarán a lo largo del año escolar.

En caso del escenario 2 o 3, el Aula Virtual adquiriría el principal protagonismo.

Se utilizará:

- Libro de Texto Ámbito Científico Matemático II, de la editorial Editex (en PMAR II)
- El libro de texto servirá como consulta, pues se elaboran apuntes más sencillos a diario.

También ofrece recursos audiovisuales, que serán utilizados.

- Las plataformas EducamosCLM y Papás 2.0 serán indispensables para todo el curso, para que los alumnos consulten actividades o recursos y para mantener una comunicación fluida con los padres.
- Artículos de revistas científicas o periódicos interesantes para la asignatura, en formato papel o virtual.
- Cuaderno de clase: para recoger los apuntes y las actividades
- Instrumentos de laboratorio: para realizar prácticas o experimentos

EducamosCLM y Papás 2.0 serán las plataformas imprescindibles a lo largo de todo el curso

- Proyectors, cañones y televisiones, para poder ver contenidos de internet, vídeos, libros digitales,,,
- Modelos anatómicos del cuerpo humano
- Laboratorio de Física y de Biología
- Biblioteca del instituto si está disponible
- Biblioteca de Departamentos didácticos. También aquí, los alumnos pueden hacer uso de préstamo y consulta.

Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

**P: Ponderación A: alta, I: Intermedia, B: baja Instrumentos de evaluación OB: Observación; TB: Trabajos, Actividades y Prácticas; EX: Exámenes**

Comunicación lingüística.CL.; Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CM; Competencia digital.CD; Aprender a aprender. AA; Competencias sociales y cívicas. CS; Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.SI; Conciencia y expresiones culturales

Bloque 1 y 2	Unidad 1: Números	Primer trimestre	6 semanas
Bloque 1 y 3	Unidad 3: Geometría	Primer trimestre	5 semanas

Bloque 1,2y4	Unidad 2: Álgebra y funciones	Primer trimestre	5 semanas
Bloque 1 y 5	Unidad 4: Estadística y probabilidad	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 6, 9, 10, 11 y 12	Unidad 6: La materia y los cambios químicos	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 12	Unidad 8: La electricidad y la energía	Segundo trimestre	4 semanas
Bloque 6 y7	Unidad 9: Las personas y la salud I	Tercer trimestre	4 semanas
Bloque 6 y7	Unidad 10: Las personas y la salud II	Tercer trimestre	4 semanas
Bloque 8	Unidad 11: Geodinámica y ecosistemas	Tercer trimestre	4 semanas

### Criterios de calificación

**La calificación de los estándares queda como sigue:**

**Básicos: 45% de la nota global.**

**Intermedios: 40 % de la nota global.**

**Avanzados: 15% de la nota global.**

Cada poco tiempo se realizarán pruebas escritas que contendrán estándares evaluables para valorar el grado de su consecución. AL menos habrá un mínimo de 2 al trimestre.

Los Ejercicios de clase realizados, trabajos, actitud y diario de clase (cuaderno, puntualidad, asistencia...) serán valorados para modular la nota de la prueba escrita

La presencia de faltas de ortografía o extrema desorganización, será penalizada con -0,25 por cada falta. La nota es recuperable si se entregan 10 frases diferentes para cada falta.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES, COMPETENCIAS CLAVE Y PONDERACIÓN. PMAR II**

P: Ponderación —→ A: alta, I: Intermedia, B: baja

Instrumentos de evaluación —→ OB: Observación; TB: Trabajos, Actividades y Prácticas; EX: Exámenes

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
<b>Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas</b>															
1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1 Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	B	CL	OB	X	X	X	X							
2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos necesarios, datos superfluos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y lo relaciona con el número de soluciones.	B	CL	OB/TB/EX	X	X	X	X							
	2.2. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando la utilidad y eficacia de este proceso.	A	AA	OB	X	X	X	X							
	2.3. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre dicho proceso.	A	AA	TB	X	X	X	X							
3. Encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos,	3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos	I	AA	OB	X	X	X	X							

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
valorando su utilidad para hacer predicciones	3.2. Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	A	CM	TB	X	X	X	X							
4. Profundizar en problemas resueltos planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, otros contextos, otra resolución y casos particulares o generales.	4.1. Profundiza en los problemas una vez resueltos, revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	A	SI	OB	X	X	X	X							
	4.2. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto, variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	I	AA	OB	X	X	X	X							
5. Elaborar y presentar informes sobre el proceso, resultados y conclusiones obtenidas en los procesos de investigación.	5.1. Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico, estadístico y probabilístico.	I	SI	OB		X	X	X							

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
6. Desarrollar procesos de modelización matemática (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos) a partir de problemas de la realidad cotidiana y valorar estos recursos para resolver problemas, evaluando la eficacia y limitación de los modelos utilizados.	6.1. Establece conexiones entre un problema del mundo real y el matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y utilizando los conocimientos matemáticos necesarios.	A	AA	OB		X	X	X							
	6.2. Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas.	B	CM	OB/TB/EX	X	X	X	X							
	6.3. Interpreta la solución matemática del problema en el contexto del problema real.	B	CM	OB/TB/EX	X	X	X	X							
	6.4. Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	I	SI	OB	X	X	X	X							
7. Desarrollar y cultivar las actitudes personales propias del trabajo matemático, superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas y reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo de ello para contextos similares futuros.	7.1. Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	B	AA	OB/TB/EX	X	X	X	X							
	7.2. Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	B	CM	EX	X	X	X	X							
	7.3. Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar	A	AA	OB	X	X	X	X							



ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
	respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.															
8. Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	8.1. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	B	CD	OB	X	X		X								
	8.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	I	CD	OB		X										
	8.3. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	I	CM	OB				X								
9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, ha-	9.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	B	CD	TB				X	X							

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
ciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	9.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	B	CL	OB			X	X							
	9.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje, recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	I	CD	TB			X	X							
<b>Bloque 2. Números y Álgebra</b>															
1. Utilizar las propiedades de los números racionales y decimales para operarlos utilizando la forma de cálculo y notación adecuada, para resolver problemas, y presentando los resultados con la precisión requerida.	1.1. Aplica las propiedades de las potencias para simplificar fracciones cuyos numeradores y denominadores son productos de potencias.	B	CM	OB/EX	X										
	1.2. Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales exactos o decimales periódicos, indicando su período.	B	CM	OB/EX	X										
	1.3. Expresa ciertos números en notación científica, opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.	B	CM	OB/EX	X										

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS												
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11		
	1.4. Calcula el resultado de expresiones numéricas de números enteros, decimales y fraccionarios mediante las operaciones elementales y las potencias de números naturales y exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones y los emplea para resolver problemas de la vida cotidiana analizando la coherencia de la solución.	B	CM	OB/EX	X												
	1.5. Aplica adecuadamente técnicas de truncamiento y redondeo en problemas contextualizados, reconociendo los errores de aproximación en cada caso para determinar el procedimiento más adecuado y los expresa en la unidad de medida, con la precisión adecuada, justificando sus procedimientos.	B	CM	OB/EX	X												
	1.6. Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso de un número en problemas contextualizados y justifica sus procedimientos.	B	CM	OB/EX	X												
2. Obtener y manipular expresiones simbólicas que describan sucesiones numéricas observando regularidades en casos sencillos que incluyan patrones recursivos.	2.1 Calcula términos de una sucesión numérica recurrente usando la ley de formación a partir de términos anteriores.	B	CM	OB/EX		X											

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
	2.2 Obtiene una ley de formación o fórmula para el término general de una sucesión sencilla de números enteros o fraccionarios.	A	CM	OB/EX		X										
	2.3 Valora e identifica la presencia recurrente de las sucesiones en la naturaleza y resuelve problemas asociados a las mismas.	I	CM	OB/EX		X										
3. Utilizar el lenguaje algebraico para expresar una propiedad o relación dada mediante un enunciado extrayendo la información relevante y transformándola.	3.1. Suma, resta y multiplica polinomios, expresando el resultado en forma de polinomio ordenado y aplicándolos a ejemplos de la vida cotidiana.	B	CM	OB/EX		X										
	3.2. Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia y las aplica en un contexto adecuado.	B	CM	OB/EX		X										
4. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer y segundo grado, sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, aplicando técnicas de manipulación algebraicas, gráficas o recursos tecnológicos y	4.1. Resuelve ecuaciones de segundo grado completas e incompletas mediante procedimientos algebraicos o gráfico.	B	CM	OB/EX		X										
	4.2. Resuelve sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas mediante procedimientos algebraicos o gráficos.	B	CM	OB/EX		X										

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
valorando y contrastando los resultados obtenidos.	4.3. Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido	I	CM	OB/EX		X										
<b>Bloque 3. Geometría</b>																
1. Reconocer y describir los elementos y propiedades características de las figuras planas, los cuerpos geométricos elementales y sus configuraciones geométricas.	1.1. Conoce las propiedades de los puntos de la mediatriz de un segmento y de la bisectriz de un ángulo.	B	CM	OB			X									
	1.2. Utiliza las propiedades de la mediatriz y la bisectriz para resolver problemas geométricos sencillos.	B	CM	OB/EX			X									
	1.3. Maneja las relaciones entre ángulos definidos por rectas que se cortan o por paralelas cortadas por una secante y resuelve problemas geométricos sencillos en los que intervienen ángulos.	B	CM	OB/EX			X									
	1.4. Calcula el perímetro de polígonos, la longitud de circunferencias, el área de polígonos y de figuras circulares, en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.	B	CM	OB/EX			X									

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
2. Utilizar el teorema de Tales, para realizar medidas indirectas de elementos inaccesibles y para obtener medidas de longitudes, de ejemplos tomados de la vida real, representaciones artísticas como pintura o arquitectura, o de la resolución de problemas geométricos.	2.1. Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados. Establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes.	B	CM	OB/EX			X								
	2.2. Reconoce triángulos semejantes, y en situaciones de semejanza utiliza el teorema de Tales, para el cálculo indirecto de longitudes.	B	CM	OB/EX			X								
3. Calcular (ampliación o reducción) las dimensiones reales de figuras dadas en mapas o planos, conociendo la escala.	3.1. Calcula dimensiones reales de medidas de longitudes y superficies en situaciones de semejanza: planos, mapas, fotos aéreas, etc.	B	CM	OB/TB			X								
4. Reconocer las transformaciones que llevan de una figura a otra mediante movimiento en el plano, aplicar dichos movimientos y analizar diseños cotidianos, obras de arte y configuraciones presentes en la naturaleza.	4.1. Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.	B	CM	OB/TB			X								
	4.2. Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.	A	CC	OB/TB			X								
5. Resolver problemas contextualizados en los que sea preciso el cálculo del área y volumen de cuerpos geométricos.	5.1. Calcula áreas y volúmenes de cuerpos que se puedan descomponer a su vez en cuerpos geométricos sencillos y los aplica para resolver problemas contextualizados.	B	CM	OB/EX			X								

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
6. Interpretar el sentido de las coordenadas geográficas y su aplicación en la localización de puntos.	6.1. Sitúa sobre el globo terráqueo Ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y latitud.	B	CM	OB			X									
<b>Bloque 4. Funciones</b>																
1. Conocer los elementos que intervienen en el estudio de las funciones y su representación gráfica.	1.1. Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente. Asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas. Asocia razonablemente expresiones analíticas sencillas a funciones dadas gráficamente.	B	CM	OB/TB		X										
	1.2. Identifica las características más relevantes de una gráfica, interpretándolas dentro de su contexto.	B	CM	OB/TB		X										
	1.3. Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto.	B	CM	OB/TB		X										
2. Identificar relaciones de la vida cotidiana y de otras materias que pueden modelizarse mediante una función lineal valorando la utilidad de la descripción de este modelo y de sus parámetros para describir el fenómeno analizado.	2.1. Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada (ecuación punto-pendiente, general, explícita y por dos puntos) e identifica puntos de corte y pendiente, y las representa gráficamente.	I	CM	OB/EX		X										

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	2.2. Obtiene la expresión analítica de la función lineal asociada a un enunciado y la representa.	B	CM	OB/EX		X									
3. Reconocer situaciones de relación funcional que necesitan ser descritas mediante funciones cuadráticas, calculando sus parámetros y características.	3.1. Representa gráficamente una función polinómica de grado dos, describe sus características y relaciona los cortes de la función cuadrática y el eje de abscisas con las soluciones de una ecuación de segundo grado.	B	CM	OB/EX		X									
	3.2. Identifica y describe situaciones de la vida cotidiana que puedan ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.	I	CD	OB/TB		X									
<b>Bloque 5. Estadística y Probabilidad</b>															
1. Elaborar informaciones estadísticas para describir un conjunto de datos mediante tablas y gráficas adecuadas a la situación analizada, justificando si las conclusiones son representativas para la población estudiada.	1.1. Distingue población y muestra, eligiendo el procedimiento de selección de una muestra en casos sencillos, justificando las diferencias en problemas contextualizados.	B	CM	OB/EX				X							
	1.2. Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta y cuantitativa continua y pone ejemplos.	B	CM	OB/EX				X							



ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
	1.3. Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencias y obtiene información de la tabla elaborada.	B	CM	OB/TB/EX				X								
	1.4. Sabe construir, con la ayuda de herramientas tecnológicas, si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.	I	CM	OB/TB				X								
2. Calcular e interpretar los parámetros de centralización, de posición y de dispersión de una variable estadística para resumir los datos y comparar distribuciones estadísticas.	2.1. Calcula e interpreta los parámetros de centralización y de posición de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.	B	CM	OB/TB/EX				X								
	2.2. Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comprobar la representatividad de la media y describir los datos.	I	CM	OB/TB/EX				X								
3. Analizar e interpretar información estadística que aparece en los medios de comunicación, valorando su representatividad y fiabilidad.	3.1. Utiliza un vocabulario adecuado y los medios tecnológicos apropiados para describir, resumir, analizar e interpretar información estadística en los medios de comunicación.	B	CL	OB/TB				X								
<b>Bloque 6. Las personas y la salud</b>																

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
1. Catalogar los distintos niveles de organización del cuerpo humano: células, tejidos, órganos y aparatos o sistemas y diferenciar las principales estructuras celulares y sus funciones.	1.1. Describe los diferentes niveles de organización en el ser humano y explica la relación entre ellos.	B	CM	OB/EX									X		
	1.2. Describe la célula animal, reconociendo las principales estructuras celulares y sus funciones.	B	CM	OB/TB/EX									X		
	1.3. Relaciona las diferentes morfologías de las células humanas con su función.	I	CM	OB/TB/EX									X		
2. Diferenciar los tejidos más importantes del ser humano y su función.	2.1. Distingue los principales tejidos que conforman el cuerpo humano y los asocia con su función.	B	CM	OB/TB/EX									X		
3. Descubrir a partir de los conceptos de salud y enfermedad los factores que las determinan.	3.1. Analiza el concepto de salud a partir de los factores que influyen en ella.	B	CM	OB/EX									X		
4. Clasificar las enfermedades e identificar hábitos de vida saludables como métodos de prevención.	4.1. Clasifica las enfermedades infecciosas y no infecciosas, describiendo las causas de los principales tipos.	B	CM	OB/EX									X		
	4.2. Argumenta las implicaciones que tienen los hábitos para la salud y propone ideas para promover hábitos de vida saludables a nivel individual y colectivo.	I	CS	OB/EX									X		
	5.1. Reconoce las enfermedades infecciosas más frecuentes relacionándolas con sus causas.	A	CM	OB/EX									X		

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
5. Determinar las enfermedades infecciosas más frecuentes que afectan a la población, sus causas, prevención y tratamientos.	5.2. Distingue y explica los diferentes mecanismos de transmisión de las enfermedades infecciosas y sus tratamientos.	I	CM	OB/EX									X		
	5.3. Propone métodos para evitar el contagio y propagación de las enfermedades infecciosas.	B	CM	OB/EX									X		
6. Determinar el funcionamiento básico del sistema inmune y valorar las aportaciones a la prevención y el tratamiento de la investigación biomédica.	6.1. Explica el funcionamiento básico del sistema inmune.	I	CM	EX									X		
	6.2. Justifica el papel de las vacunas como método de prevención de las enfermedades infecciosas.	B	CM	EX									X		
	6.3. Argumenta la importancia de la investigación biomédica en el tratamiento de las enfermedades infecciosas.	A	CS	OB									X		
7. Reconocer y transmitir la importancia de la donación de células, sangre y órganos.	7.1. Aporta argumentos sobre la importancia que tiene para la sociedad la donación de células, sangre y órganos.	B	CS	OB/TB									X		
8. Diferenciar entre alimentación y nutrición y reconocer los principales nutrientes y sus funciones básicas.	8.1. Establece las diferencias entre nutrición y alimentación.	B	CM	OB/EX									X		
	8.2. Relaciona cada nutriente con la función que desempeña en el organismo.	B	CM	OB/EX									X		

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
9. Relacionar la dieta con la salud y la actividad de las personas.	9.1. Interpreta la información de tablas nutricionales de alimentos y las utiliza para reconocer y/o elaborar dietas equilibradas adecuadas a la edad, sexo, actividad, etc	A	AA	OB/TB									X		
10. Reconocer la influencia social en el desarrollo de trastornos alimenticios.	10.1. Describe los principales trastornos de conducta alimenticia y argumenta la influencia de la sociedad sobre ellos.	I	CS	OB/EX									X		
11. Identificar los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor.	11.1. Identifica y describe los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor.	B	CM	OB/TB/EX									X		
12. Conocer los procesos que realizan los diferentes órganos de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor.	12.1. Explica los procesos de ingestión, digestión, absorción y egestión.	B	CM	OB/EX									X		
	12.2. Describe las funciones del aparato circulatorio y analiza la circulación sanguínea.	B	CM	OB/EX									X		
	12.3. Detalla la ventilación pulmonar y analiza el intercambio gaseoso, relacionándolo con la respiración celular.	B	CM	OB/EX									X		
	12.4. Explica la excreción relacionándola con la actividad celular y describe el proceso de formación de la orina.	B	CM	OB/EX									X		

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
13. Reconocer en el proceso global de la nutrición las funciones que realiza cada aparato o sistema.	13.1. Analiza la contribución de cada aparato o sistema al proceso global de la nutrición y la relaciona con la actividad celular.	I	CM	OB/EX									X		
14. Indagar acerca de las enfermedades más habituales en los aparatos relacionados con la nutrición, de sus causas y de la manera de prevenirlas.	14.1. Explica las enfermedades más frecuentes de los aparatos y sistemas implicados en la nutrición, analizando sus causas y modos de prevención.	I	CS	EX									X		
15. Comprender la función de coordinación de los sistemas nervioso y endocrino.	15.1. Identifica los elementos básicos de la coordinación: receptores, vías de transmisión, elementos coordinadores y efectores.	B	CM	OB/EX										X	
	15.2. Explica y compara el modo de acción de los sistemas nervioso y endocrino en la coordinación humana.	B	CM	OB/EX										X	
	15.3. Reconoce las partes de la neurona y explica la sinapsis.	B	CM	EX										X	
16. Conocer la anatomía básica del sistema nervioso y la función de sus componentes.	16.1. Identifica los principales componentes del sistema nervioso describiendo sus funciones específicas.	B	CM	OB/EX										X	
	16.2. Compara el funcionamiento de los sistemas nerviosos autónomo y somático.	I	CM	EX										X	
	16.3. Compara los actos reflejo y voluntario e identifica las vías sensitiva y motora.	I	CM	EX										X	

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
17. Asociar las principales glándulas endocrinas con las hormonas que sintetizan y la función que desempeñan.	17.1. Enumera y localiza las glándulas endocrinas asociándolas con las hormonas segregadas y su función.	B	CM	TB/EX										X	
18. Comprender algunas patologías causadas por alteraciones hormonales.	18.1. Relaciona algunas alteraciones hormonales con diferentes patologías.	I	CM	EX										X	
19. Relacionar funcionalmente los sistemas nervioso y endocrino.	19.1. Describe algún proceso que tiene lugar en la vida cotidiana en el que se evidencia la integración neuro-endocrina.	A	AA	OB										X	
20. Reconocer la estructura y funcionamiento de los órganos de los sentidos.	20.1. Clasifica los tipos de receptores sensoriales y explica el funcionamiento de los órganos de los sentidos.	B	CM	EX										X	
21. Describir las enfermedades más comunes relacionadas con el sistema nervioso y los sentidos y analiza los hábitos de cuidado y prevención frente a ellas.	21.1. Identifica algunas enfermedades comunes del sistema nervioso y de los órganos de los sentidos y las relaciona con sus causas, factores de riesgo y prevención.	I	CS	EX										X	
22. Investigar las alteraciones producidas por distintos tipos de sustancias adictivas y elaborar propuestas de prevención.	22.1. Describe las alteraciones producidas por el consumo de drogas.	I	CM	TB										X	
	22.2. Propone medidas de prevención y control frente al consumo de sustancias adictivas.	I	SI	OB/TB										X	
23. Reconocer las consecuencias del consumo de drogas en el individuo y en la sociedad.	23.1. Identifica las conductas de riesgo relacionadas con las drogas y	I	CS	OB/TB										X	

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	reconoce las consecuencias sociales de su consumo.														
24. Identificar la estructura básica del esqueleto y del sistema muscular, analizar las relaciones funcionales de ambos y describir las principales lesiones.	24.1. Localiza los principales huesos y músculos del cuerpo humano en esquemas del aparato locomotor.	I	CM	OB/EX									X		
	24.2. Analiza las relaciones funcionales entre huesos y músculos e indica otras funciones.	B	CM	OB/EX									X		
	24.3. Identifica los factores de riesgo más frecuentes que pueden afectar al aparato locomotor y los relaciona con las lesiones que producen.	I	AA	EX									X		
25. Diferenciar entre sexualidad y reproducción, conocer la respuesta sexual humana y comprender los cambios físicos y psíquicos producidos en la pubertad.	25.1. Diferencia entre sexualidad y reproducción y analiza los acontecimientos asociados a la respuesta sexual humana.	B	CM	OB/EX									X		
	25.2. Razona los cambios físicos y psíquicos producidos en la pubertad y argumenta la importancia de la higiene sexual.	B	SI	OB/EX									X		
26. Describir los componentes básicos del aparato reproductor y sus funciones.	26.1. Identifica los órganos del aparato reproductor masculino y femenino especificando su función.	B	CM	EX									X		
27. Reconocer los aspectos básicos del ciclo menstrual y describir los acontecimientos fundamentales de	27.1. Describe las etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación.	B	CM	TB/EX									X		

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
la fecundación, el embarazo y el parto.	27.2. Explica los principales acontecimientos de la fecundación, el embarazo y el parto.	B	CM	EX											X	
28. Comparar los distintos métodos anticonceptivos, clasificarlos y reconocer la importancia de algunos ellos en la prevención de enfermedades de transmisión sexual.	28.1. Clasifica y compara los distintos métodos de anticoncepción humana.	B	CS	EX											X	
	28.2. Describe las principales enfermedades de transmisión sexual y argumenta sobre su prevención.	B	CS	EX											X	
29. Conocer las técnicas de reproducción asistida y argumentar su beneficio para la sociedad.	29.1. Identifica las técnicas básicas de reproducción asistida.	I	CM	EX											X	
	29.2. Argumenta la importancia social de los avances en técnicas de reproducción asistida.	A	CS	OB											X	
30. Valorar y considerar su propia sexualidad y la de las personas que le rodean, reconociendo la necesidad de reflexionar y debatir sobre ella.	30.1. Debate y defiende responsablemente su sexualidad y respeta la de las personas que le rodean.	B	CS	OB											X	
<b>Bloque 7. Los ecosistemas</b>																
1. Definir ecosistema, reconocer sus componentes y describir las relaciones tróficas.	1.1. Define ecosistema e identifica sus componentes.	B	CM	EX												X
	1.2. Analiza y representa cadenas y redes tróficas.	I	CM	EX												X



ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
2. Conocer los factores abióticos y bióticos de los ecosistemas.	2.1. Enumera y analiza los principales factores abióticos de los medios acuáticos y terrestres.	B	CM	EX												X
	2.2. Identifica y explica las relaciones inter e intraespecíficas y analiza su importancia en la regulación de los ecosistemas.	B	CM	EX												X
3. Conocer los tipos de ecosistemas acuáticos y terrestres	3.1. Describe las características de algunos ecosistemas acuáticos y terrestres.	B	CM	OB												X
4. Identifica los factores desencadenantes de los desequilibrios en los ecosistemas.	4.1. Enumera los factores desencadenantes de los desequilibrios en los ecosistemas y comenta sus efectos.	A	CM	TB												X
5. Reconocer y difundir acciones que favorecen la conservación del medio ambiente.	5.1. Propone y justifica medidas para la conservación del medio ambiente.	B	SI	OB												X
<b>Bloque 8: La actividad científica</b>																
1. Reconocer e identificar las características del método científico.	1.1. Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.	B	CM	TB					X							
	1.2. Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita usando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.	B	CM	TB					X	X	X	X				

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
2. Valorar la investigación científica y su impacto en la industria y en el desarrollo de la sociedad.	2.1. Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.	I	AA	OB					X	X	X	X			
3. Conocer los procedimientos científicos para determinar magnitudes.	3.1. Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados.	B	CM	OB/EX					X						
4. Reconocer los materiales e instrumentos básicos presentes en el laboratorio de Física y Química; conocer y respetar las normas de seguridad y de eliminación de residuos para la protección del medioambiente.	4.1. Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes usados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.	I	CS	OB					X						
	4.2. Identifica material e instrumental básico de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventivas.	B	CS	OB					X						
5. Interpretar la información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicaciones y medios de comunicación.	5.1. Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.	I	CL	TB					X						

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	5.2. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	A	CD	OB					X	X	X	X			
6. Desarrollar pequeños trabajos de investigación en los que se ponga en práctica la aplicación del método científico y uso de las TIC.	6.1. Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.	B	CD	TB					X						
	6.2. Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.	B	CS	OB					X	X	X	X			
<b>Bloque 9: La materia</b>															
1. Reconocer que los modelos atómicos son instrumentos interpretativos de las distintas teorías y la necesidad de su uso para la interpretación y comprensión de la estructura íntima de la materia.	1.1. Representa el átomo, a partir del número atómico y el número másico, utilizando el modelo planetario.	B	CM	EX						X					
	1.2. Explica las características de las partículas subatómicas básicas y su ubicación en el átomo.	B	CM	EX						X					
	1.3. Relaciona la notación con el número atómico y el número másico, determinando el número de cada uno de los tipos de partículas subatómicas elementales.	B	CM	OB/EX						X					

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
2. Analizar la utilidad científica y tecnológica de los isótopos radiactivos.	2.1. Define en qué consiste un isótopo radiactivo y comenta sus principales aplicaciones, la problemática de los residuos originados y las soluciones para la gestión de los mismos.	I	CM	OB/TR/EX						X					
3. Interpretar la ordenación de los elementos en la Tabla Periódica y reconocer los más relevantes a partir de sus símbolos.	3.1. Justifica la actual ordenación de los elementos en grupos y periodos en la Tabla Periódica.	I	AA	OB/EX						X					
	3.2. Vincula las principales propiedades de metales, no metales y gases nobles con su posición en la Tabla Periódica y con su tendencia a formar iones, tomando como referencia el gas noble más cercano.	A	CM	OB/EX						X					
4. Conocer cómo se unen los átomos para formar estructuras más complejas y explicar las propiedades de las agrupaciones resultantes.	4.1. Conoce y describe el proceso de formación de un ion a partir del átomo correspondiente, utilizando la notación adecuada para su representación.	I	CM	OB/EX						X					
	4.2. Explica cómo algunos átomos tienden a agruparse para formar moléculas interpretando este hecho en sustancias de uso frecuente y calcula sus masas moleculares.	A	CM	EX						X					
	5.1. Reconoce los átomos y las moléculas que componen sustancias de	A	CM	OB						X					

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
5. Diferenciar entre átomos y moléculas, y entre elementos y compuestos, en sustancias de uso frecuente y conocido.	uso común, clasificándolas en elementos o compuestos basándose en su expresión química.														
	5.2. Presenta, utilizando las TIC, las propiedades y aplicaciones de algún elemento y/o compuesto químico de especial interés a partir de una búsqueda guiada de información bibliográfica y/o digital.	I	CD	TB						X					
6. Formular y nombrar compuestos químicos binarios siguiendo las normas IUPAC.	6.1. Utiliza el lenguaje químico para nombrar y formular compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.	B	AA	OB/EX						X					
<b>Bloque 10: Los cambios</b>															
1. Distinguir entre transformaciones físicas y químicas mediante la realización de experiencias sencillas que pongan de manifiesto si se forman o no nuevas sustancias.	1.1. Distingue entre cambios físicos y químicos en acciones de la vida cotidiana en función de que haya o no formación de nuevas sustancias.	B	CM	OB						X					
	1.2. Explica el procedimiento de realización de experimentos sencillos en los que se pongan de manifiesto la formación de nuevas sustancias y reconoce que se trata de cambios químicos.	I	CL	OB/EX						X					
2. Caracterizar las reacciones químicas como transformaciones de unas sustancias en otras.	2.1. Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas.	B	CM	EX						X					

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	cas sencillas interpretando la representación esquemática de una reacción química.														
3. Deducir la ley de conservación de la masa y reconocer reactivos y productos a través de experiencias asequibles en el laboratorio y/o simulaciones por ordenador.	3.1. Reconoce cuáles son los reactivos y los productos a partir de la representación de reacciones químicas elementales y comprueba experimentalmente que se cumple la ley de conservación de la masa.	B	CM	OB/EX						X					
4. Reconocer la importancia de la química en la obtención de nuevas sustancias y en la mejora de la calidad de vida de las personas.	4.1. Clasifica algunos productos de uso cotidiano en función de su procedencia natural o sintética.	B	CM	OB						X					
	4.1. Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas.	I	CS	OB						X					
5. Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.	5.1. Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero, relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.	A	CS	TB						X				X	
	5.2. Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.	I	SI	TB						X				X	

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	5.3. Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.	I	SI	TB						X					X
<b>Bloque 11: El movimiento y las fuerzas</b>															
1. Reconocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones.	1.1. En situaciones de la vida cotidiana, identifica las fuerzas que intervienen y las relaciona con sus correspondientes efectos en la deformación o alteración del estado de movimiento de un cuerpo.	I	AA	OB							X				
	1.2. Establece la relación entre el alargamiento producido por un muelle y las fuerzas que han producido esos alargamientos, describiendo el material a utilizar y el procedimiento a seguir para ello y poder comprobarlo experimentalmente.	I	CM	TB							X				
	1.3. Establece la relación entre una fuerza y su correspondiente efecto en la deformación o en la alteración del estado de movimiento de un cuerpo.	I	CM	TB							X				
	1.4 Describe la utilidad del dinamómetro para medir la fuerza elástica y registra los resultados en tablas y representaciones gráficas expresando	I	CM	TB							X				

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
	el resultado experimental en unidades del SI.														
2. Diferenciar entre velocidad media e instantánea a partir de gráficas espacio/tiempo, y deducir el valor de la aceleración utilizando éstas últimas.	2.1. Deducir la velocidad media e instantánea a partir de las representaciones gráficas del espacio y de la velocidad en función del tiempo.	I	CM	EX							X				
	2.2. Justifica si un movimiento es acelerado o no a partir de las representaciones gráficas del espacio y de la velocidad en función del tiempo.	B	CM	EX							X				
3. Valorar la utilidad de las máquinas simples en la transformación de un movimiento en otro diferente, y la reducción de la fuerza aplicada necesaria.	3.1. Interpreta el funcionamiento de máquinas mecánicas simples considerando la fuerza y la distancia al eje de giro y realiza cálculos sencillos sobre el efecto multiplicador de la fuerza producido por estas máquinas.	A	CM	OB							X				
4. Comprende el papel que juega el rozamiento en diferentes situaciones de la vida cotidiana.	4.1. Analiza los efectos de las fuerzas de rozamiento y su influencia en el movimiento de los seres vivos y los vehículos.	I	CM	TB							X				
5. Considerar la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los movimientos orbita-	5.1. Relaciona cualitativamente la fuerza de la gravedad que existe entre dos cuerpos con las masas de los mismos y la distancia que los separa.	I	CM	EX							X				



ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
les y de los distintos niveles de agrupación en el Universo, y analizar los factores de los que depende.	5.2. Distingue entre masa y peso calculando el valor de la aceleración de la gravedad a partir de la relación entre ambas magnitudes.	I	CM	EX							X				
6. Conocer los tipos de cargas eléctricas, su papel en la construcción de la materia y las características de las fuerzas que se manifiestan entre ellas.	6.1. Explica la relación existente entre las cargas eléctricas y la constitución de la materia y asocia la carga eléctrica de los cuerpos con su exceso o defecto de electrones.	I	CM	OB							X				
	6.2. Relaciona cualitativamente la fuerza eléctrica que existe entre dos cuerpos con su carga y la distancia que los separa, y establece analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatoria y eléctrica.	I	SI	EX							X				
7. Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico.	7.1. Describe un procedimiento seguido para construir una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.	I	AA	TB							X				
	7.2. Comprueba y establece la relación entre el paso de corriente eléctrica y el magnetismo, construyendo un electroimán.	I	AA	TB							X				
8. Comparar los distintos tipos de imanes, analizar su comportamiento y deducir mediante experiencias las características de las fuerzas magnéticas puestas de manifiesto, así	8.1. Reproduce los experimentos de Oersted y de Faraday, en el laboratorio o mediante simuladores virtuales, deduciendo que la electricidad y el magnetismo son dos manifestaciones de un mismo fenómeno.	A	AA	OB							X				

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
como su relación con la corriente eléctrica.															
9. Reconocer las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.	9.1. Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.	I	CD	TB							X				
<b>Bloque 12: Energía</b>															
1. Reconocer que la energía es la capacidad de producir transformaciones o cambios.	1.1. Argumenta que la energía se puede transferir, almacenar o disipar, pero no crear ni destruir, utilizando ejemplos.	B	AA	EX								X			
	1.2. Reconoce y define la energía como una magnitud expresándola en la unidad correspondiente en el Sistema Internacional.	B	AA	EX								X			
2. Identificar los diferentes tipos de energía puestos de manifiesto en fenómenos cotidianos y en experiencias sencillas realizadas en el laboratorio.	2.1. Relaciona el concepto de energía con la capacidad de producir cambios e identifica los diferentes tipos de energía que se ponen de manifiesto en situaciones cotidianas, explicando las transformaciones de unas formas a otras.	B	AA	EX								X			

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
3. Relacionar los conceptos de energía, calor y temperatura en términos de la teoría cinético-molecular y describir los mecanismos por los que se transfiere la energía térmica en diferentes situaciones cotidianas.	3.1. Explica el concepto de temperatura en términos del modelo cinético-molecular diferenciando entre temperatura, energía y calor.	B	CM	TB/EX								X			
	3.2. Conoce la existencia de una escala absoluta de temperatura y relaciona las escalas de Celsius y de Kelvin.	B	CM	EX								X			
	3.3. Identifica los mecanismos de transferencia de energía reconociéndolos en diferentes situaciones cotidianas y fenómenos atmosféricos, justificando la selección de materiales para edificios y en el diseño de sistemas de calentamiento.	B	CM	TB								X			
4. Interpretar los efectos de la energía térmica sobre los cuerpos en situaciones cotidianas y en experiencias de laboratorio.	4.1. Esclarece el fenómeno de la dilatación a partir de algunas de sus aplicaciones como los termómetros de líquido, juntas de dilatación en estructuras, etc.	I	CM	OB								X			
	4.2. Justifica la escala Celsius estableciendo los puntos fijos de un termómetro basado en la dilatación de un líquido volátil.	A	CM	OB								X			
	4.3. Interpreta cualitativamente fenómenos cotidianos y experiencias donde se ponga de manifiesto el equilibrio térmico asociándolo con la igualdad de temperatura.	B	CM	TB								X			

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
5. Valorar el papel de la energía en nuestras vidas, identificar las diferentes fuentes, comparar el impacto medioambiental de las mismas y reconocer la importancia del ahorro energético para un desarrollo sostenible.	5.1. Reconoce, describe y compara las fuentes renovables y no renovables de energía, analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.	B	CS	TB/EX									X			
6. Conocer y comparar las diferentes fuentes de energía empleadas en la vida diaria en un contexto global que implique aspectos económicos y medioambientales.	6.1. Compara las principales fuentes de energía de consumo humano, a partir de la distribución geográfica de sus recursos y de los efectos medioambientales.	I	CS	TB									X			
	6.2. Analiza la predominancia de las fuentes de energía convencionales frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.	I	CM	TB									X			
7. Valorar la importancia de realizar un consumo responsable de las fuentes energéticas.	7.1. Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro individual y colectivo.	I	CM	TB									X			
8. Explicar el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpretar el	8.1. Define la corriente eléctrica como cargas en movimiento a través de un conductor.	B	CM	EX									X			

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS										
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11
significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, así como las relaciones entre ellas.	8.2. Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm.	B	CM	EX								X			
	8.3. Distingue entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales.	B	CM	EX								X			
9. Comprobar los efectos de la electricidad y las relaciones entre las magnitudes eléctricas mediante el diseño y construcción de circuitos eléctricos y electrónicos sencillos, en el laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas.	9.1. Describe el fundamento de una máquina eléctrica, en la que la electricidad se transforma en movimiento, luz, sonido, calor, etc. mediante ejemplos de la vida cotidiana, identificando sus elementos principales.	A	CM	OB								X			
	9.2. Construye circuitos eléctricos con diferentes tipos de conexiones entre sus elementos, deduciendo de forma experimental las consecuencias de la conexión de generadores y receptores en serie o en paralelo.	A	CM	TB								X			
	9.3. Aplica la ley de Ohm a circuitos sencillos para calcular una de las magnitudes involucradas a partir de las dos, expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional.	B	CM	EX								X			
	9.4. Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para simular circuitos y medir las magnitudes eléctricas.	A	CD	OB								X			

ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO PMAR II (3º ESO)		P	C. CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS											
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	
10. Valorar la importancia de los circuitos eléctricos y electrónicos en las instalaciones eléctricas e instrumentos de uso cotidiano, describir su función básica e identificar sus distintos componentes.	10.1. Asocia los elementos principales que forman la instalación eléctrica típica de una vivienda con los componentes básicos de un circuito eléctrico.	I	CM	OB									X			
	10.2. Comprende el significado de los símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos.	I	CM	OB									X			
	10.3. Identifica y representa los componentes más habituales en un circuito eléctrico: conductores, generadores, receptores y elementos de control describiendo su correspondiente función.	B	CM	EX									X			
	10.4. Reconoce los componentes electrónicos básicos describiendo sus aplicaciones prácticas y la repercusión de la miniaturización del microchip en el tamaño y precio de los dispositivos.	I	SI	OB									X			
11. Conocer la forma en la que se genera la electricidad en los distintos tipos de centrales eléctricas, así como su transporte a los lugares de consumo.	11.1. Describe el proceso por el que las distintas formas de energía se transforman en energía eléctrica en las centrales, así como los métodos de transporte y almacenamiento de la misma.	I	CM	TB									X			

El estándar 2.2 de Comunicación Oral es como sigue: P: BÁSICO. C. CLAVE: CL. CRITERIOS DE EV: A2. UNIDAD DIDÁCTICA: TODAS.

## Atención a la diversidad

La atención será individualizada.

Dado el carácter continuo de muchos de los estándares, una evaluación no elimina todos los contenidos de la evaluación anterior. No obstante, podrán llevarse a cabo recuperaciones de cada evaluación.

Además el profesor irá proponiendo actividades de ampliación o recuperación:

- Repetición de trabajos propuestos y mal realizados, introduciendo las correcciones oportunas con la orientación del profesor.
- Ejercicios de refuerzo de los aspectos que se consideren necesarios: vocabulario, ortografía, comentario de texto...
- Ejercicios que amplíen los conceptos tratados en clase.
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en los trabajos de grupo.
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos.
- Ejercicios de adquisición de técnicas de estudio.

Cualquier otro ejercicio que el profesor estime necesario. Estas actividades estarán orientadas a fomentar los aspectos positivos del alumno y a informarle de sus capacidades y limitaciones, así como de sus progresos, favoreciendo su autoestima y la adopción de una postura crítica y reflexiva para superar sus problemas.

Para superar la asignatura y considerar adquiridos los contenidos de la materia, los alumnos han de cumplir los siguientes objetivos:

- Haber demostrado la realización de las lecturas obligatorias por los procedimientos establecidos.
- Haber superado un porcentaje (por concretar) de los estándares básicos y las competencias ligadas a ellos.

En la convocatoria extraordinaria, podrá exigirse la recuperación de todos los estándares básicos no superados. El alumno deberá acreditar la realización de todas las lecturas obligatorias establecidas en la programación del curso.

## Atención a los alumnos con materias pendientes

Una vez superados la materia de este curso escolar, quedarán automáticamente recuperados los niveles anteriores. Además, a lo largo del curso, se irán introduciendo actividades para que, en el caso de no superar la materia del presente curso escolar, puedan recuperar niveles anteriores

## F.P. BÁSICA

### FPB I: CIENCIAS APLICADAS I

#### Introducción

La formación en el módulo Ciencias Aplicadas I contribuye a alcanzar los siguientes objetivos:

1. Interpretar manuales de uso de máquinas, equipos, útiles e instalaciones.
2. Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural mediante el conocimiento científico como un saber integrado, así como conocer y aplicar los métodos para identificar y resolver problemas básicos en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
3. Desarrollar habilidades para formular, plantear, interpretar y resolver problemas aplicar el razonamiento de cálculo matemático para desenvolverse en la sociedad, en el entorno laboral y gestionar sus recursos económicos.
4. Identificar y comprender los aspectos básicos de funcionamiento del cuerpo humano y ponerlos en relación con la salud individual y colectiva y valorar la higiene y la salud para permitir el desarrollo y afianzamiento de hábitos saludables de vida en función del entorno en el que se encuentra.
5. Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural, comprendiendo la interacción entre los seres vivos y el medio natural para valorar las consecuencias que se derivan de la acción humana sobre el equilibrio medioambiental.
6. Desarrollar las destrezas básicas de las fuentes de información utilizando con sentido crítico las tecnologías de la información y de la comunicación para obtener y comunicar información en el entorno personal, social o profesional, aprender y facilitarse las tareas laborales.
7. Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a largo plazo para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.
8. Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.
9. Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.
10. Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medioambiente

#### Análisis de estado de los aprendizajes

El primer curso de la formación profesional básica en lo que respecta al módulo de Ciencias Aplicadas I, tiene en cuenta que los alumnos pueden haber cursado distintos curso y tener



distintos niveles adquiridos, por lo que su inicio es del nivel más básico. Así, no se considera que haya aprendizajes imprescindibles que no se hayan alcanzado, ya que en los primeros temas se hace hasta un repaso de matemáticas básicas de educación primaria.

### Metodología específica y organización

La metodología didáctica define la interacción didáctica y conforma las estrategias o técnicas de enseñanza y tareas de aprendizaje que el profesor propone a los alumnos en el aula.

La metodología responde al cómo enseñar, esto es, a qué actuación se espera del profesor y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero este aspecto se debe complementar con lo que el alumno hace para aprender, es decir, con sus actividades de aprendizaje, para tener así una visión en conjunto de la dedicación del alumno al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la metodología hay que:

- Tomar decisiones previas al qué y para qué enseñar.
- Obtener información de los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre la unidad didáctica que se comienza a trabajar.
- Estimular la enseñanza activa y reflexiva.
- Experimentar, inducir, deducir e investigar.
- Proponer actividades para que el alumno reflexione sobre lo realizado y elabore conclusiones con respecto a lo aprendido.
- El profesor debe actuar como guía y mediador para facilitar el aprendizaje, teniendo en cuenta las características de los aprendizajes cognitivo y social.
- Trabajar de forma individual, en pequeño grupo y en gran grupo.
- Emplear actividades y situaciones próximas al entorno del alumno.
- Estimular la participación activa del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, huyendo de la monotonía y de la pasividad fomentando el empleo y manejo de diversas fuentes de información.
- Propiciar situaciones que exijan análisis previo, toma de decisiones y cambio de estrategias.
- El profesor debe analizar críticamente su propia intervención educativa y obrar en consecuencia.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.

La **metodología inductiva** sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La **metodología deductiva** y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

- El profesor debe guiar y graduar todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje.
- En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
- La intervención del profesorado debe ir encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

La actual situación sanitaria obliga a plantearse distintos escenarios de actuación y, por tanto, distintas metodologías en función de dichos escenarios.

#### Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

Se trabajará desde el principio de curso con el aula virtual, poniendo a los alumnos actividades y distintos contenidos y recursos en la misma para que se familiaricen con ella.

#### Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)

Si en algún momento alguno de los alumnos no pudiera seguir las clases presenciales, emplearemos el aula virtual para que el alumno siga el transcurso de las clases.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue para su corrección y evaluación.

#### Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan esa cercanía por parte del docente.

#### Recursos didácticos

FPB1 tiene adjudicada un aula para el desarrollo de sus clases el aula 2 del aulario.

En cuanto a materiales, se utilizarán los propios de la labor docente:

- Fungibles, como: tizas, bolígrafos, folios, cartulinas, etc.
- No fungible: ordenador, proyector, altavoces, material de laboratorio, libros de texto (la profesora se apoyará en los libros de texto de Ciencias Aplicadas I de la editorial Santillana, así como el libro de Ciencias Aplicadas I de la editorial Paraninfo y Editex) etc.
- Aula virtual en el entorno de aprendizaje EducamosCLM

#### Secuenciación y temporalización de los contenidos (Unidades Didácticas)

La secuencia de contenidos es la siguiente:

Unidad 1: Números naturales, enteros y potencias. Unidad 2: Números reales.

Unidad 3: Proporcionalidad y porcentajes.

Unidad 4: Álgebra

Unidad 5: El laboratorio y las magnitudes de medida.

Unidad 6: La materia.

Unidad 7: Elementos y compuestos químicos. Unidad 8: Manifestaciones de la energía.

Unidad 9: Niveles de organización: función de nutrición y excreción. Unidad 10: Función de relación.

Unidad 11: Función de reproducción. Salud y enfermedad. Unidad 12: Alimentación saludable.

La duración del módulo de Ciencias Aplicadas I es de 160 h, con 5 horas a la semana. La duración de las clases será de 55 minutos. Los contenidos se establecen de la siguiente forma:

- Para el primer trimestre se darán las unidades 1, 2, 3 y 4
- Para el segundo trimestre se darán las unidades 5, 6, 7 y 8
- Para el tercer trimestre se darán las unidades 9, 10, 11 y 12

En tanto que ya en el escenario 1 se empieza a trabajar asiduamente con el aula virtual, la secuenciación no se verá afectada si pasamos de un escenario a otro, ya que los contenidos seguirán impartándose según el orden previsto a través de clases virtuales. Sí se verán afectados los contenidos, ya que en lugar de ver la totalidad de ellos nos centraremos en los contenidos básicos.

### Estrategias e instrumentos de evaluación

La formación en el módulo Ciencias Aplicadas I contribuye a alcanzar las siguientes competencias profesionales, personales, sociales y las competencias para el aprendizaje permanente:

1. Resolver problemas predecibles relacionados con su entorno físico, social, personal y productivo, utilizando el razonamiento científico y los elementos proporcionados por las ciencias aplicadas.
2. Actuar de forma saludable en distintos contextos cotidianos que favorezcan el desarrollo personal y social, analizando hábitos e influencias positivas para la salud humana.
3. Valorar actuaciones encaminadas a la conservación del medio ambiente diferenciando las consecuencias de las actividades cotidianas que pueda afectar al equilibrio del mismo.
4. Obtener y comunicar información destinada al auto aprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.
5. Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua.

6. Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos científicos a partir de la información disponible.
7. Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.
8. Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.
9. Asumir y cumplir las normas de calidad y las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades en un laboratorio evitando daños personales, laborales y ambientales.
10. Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.

A continuación se relacionan las unidades didácticas, con su contenido y criterios de evaluación del módulo de Ciencias Aplicadas I

<b>Unidad didáctica 1: Números naturales, enteros y potencias</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Resuelve problemas matemáticos en situaciones cotidianas, utilizándolos elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones.
<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>a) Resolución de problemas mediante operaciones básicas.</p> <p>b) Reconocimiento y diferenciación de los números naturales como conjunto.</p> <p>c) Identificación de la relación de orden.</p> <p>d) Utilización de la jerarquía de las operaciones de suma y producto.</p> <p><b>CONTENIDOS COMPLETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sistemas de numeración</li> <li>- Los números naturales: utilidad y orden.</li> <li>- Operaciones con números naturales.</li> <li>- Los números enteros</li> <li>- Las operaciones con números enteros.</li> <li>- Potencias.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>a) Se han identificado los números naturales y se han utilizado para interpretar adecuadamente la información cuantitativa, según sus características particulares.</p> <p>b) Se han realizado cálculos (suma y producto) con eficacia, bien mediante cálculo mental o mediante algoritmos de lápiz y calculadora (física o informática).</p>

	<p>c) Se ha operado con potencias de exponente natural aplicando las propiedades de las potencias.</p> <p>d) Se han representado los números naturales en la recta numérica de acuerdo al orden definido por su valor.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> <li>- Porcentajes de notas de dichas pruebas.</li> <li>- Número de sesiones realizadas con las NNTT.</li> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno, enviado por el aula virtual para mantener el distanciamiento.</p>

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, pre-concepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 2: Números reales</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Resuelve problemas matemáticos en situaciones cotidianas, utilizándolos elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones.
<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>Resolución de problemas mediante operaciones básicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Reconocimiento y diferenciación de los números enteros como conjunto.</li> <li>b) Identificación de la relación de orden en el conjunto numérico <math>Z</math>.</li> <li>c) Utilización de la jerarquía de las operaciones de suma, resta y producto.</li> <li>d) Reconocimiento y diferenciación de los números decimales como conjunto.</li> <li>e) Identificación de la relación de orden dentro del conjunto de números decimales.</li> <li>f) Utilización de la jerarquía de las operaciones de suma, resta, producto y división.</li> </ol>

	<p>g) Reconocimiento y diferenciación de los números racionales como conjunto.</p> <p>h) Identificación de la relación de orden dentro del conjunto de números racionales.</p> <p>i) Utilización de la jerarquía de las operaciones de suma, resta, producto y división de números racionales</p> <p><b>CONTENIDOS COMPLETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los números decimales.</li> <li>- Comparación de números decimales</li> <li>- Operaciones básicas con decimales.</li> <li>- Tipos de decimales.</li> <li>- Fracciones</li> <li>- MCD y MCM</li> <li>- Operaciones con fracciones.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>a) Se han identificado los números enteros y se han utilizado para interpretar adecuadamente la información cuantitativa, de acuerdo a sus características particulares.</p> <p>b) Se han realizado cálculos (suma, resta y producto) con eficacia, bien mediante cálculo mental o mediante algoritmos de lápiz y calculadora (física o informática).</p> <p>c) Se relaciona el valor absoluto de un número entero con los números naturales.</p> <p>d) Se han representado los números enteros en la recta numérica de acuerdo al orden definido por su valor.</p> <p>e) Se han identificado los números decimales y se han utilizado para interpretar adecuadamente la información cuantitativa, según sus características particulares.</p> <p>f) Se han realizado cálculos (suma, resta, producto y división) con eficacia, bien mediante cálculo mental o mediante algoritmos de lápiz y calculadora (física o informática).</p> <p>g) Se han representado los números decimales en la recta numérica de acuerdo al orden definido por su valor.</p> <p>h) Se han comparado números decimales según su cuantía.</p> <p>i) Se ha distinguido <i>truncar</i> de <i>aproximar</i>, cuantificando además el error cometido.</p> <p>j) Se han distinguido los distintos tipos de números decimales.</p> <p>k) Se han identificado los números racionales y se han utilizado para interpretar adecuadamente la información cuantitativa, según sus características particulares.</p> <p>l) Se han realizado cálculos (suma, resta, producto y división) con eficacia, bien mediante cálculo mental o mediante algoritmos de lápiz y calculadora (física o informática).</p>

	<p>m) Se han realizado las operaciones de forma correcta de acuerdo a su jerarquía.</p> <p>n) Se han representado los números racionales en la recta numérica siguiendo el orden definido por su valor.</p> <p>o) Se ha simplificado la fracción hasta llegar a la correspondiente fracción irreducible.</p> <p>p) Se realiza correctamente el procedimiento heurístico para el paso de decimal a fracción, y viceversa.</p> <p>q) Se identifican los factores primos de un número dado para realizar correctamente la factorización.</p> <p>r) Se calculan correctamente el m.c.d. y el m.c.m., distinguiendo su utilidad.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>



<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, pre-concepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 3: Proporcionalidad y porcentajes</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Resuelve problemas matemáticos en situaciones cotidianas, utilizando los elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones.
<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>Resolución de problemas mediante operaciones básicas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Reconocimiento y diferenciación de los distintos tipos de números.</li> <li>b) Utilización de la jerarquía de las operaciones.</li> <li>c) Interpretación y utilización de los números reales y las operaciones en diferentes contextos.</li> <li>d) Proporcionalidad directa e inversa.</li> <li>e) Los porcentajes en la economía.</li> </ol> <p><b>CONTENIDOS TOTALES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Proporcionalidad directa e inversa</li> <li>- - Porcentajes</li> <li>- - Aumentos y disminuciones porcentuales.</li> </ul>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>a) Se ha caracterizado la proporción como expresión matemática.</p> <p>b) Se han comparado magnitudes estableciendo su tipo de proporcionalidad.</p> <p>c) Se ha utilizado la regla de tres para resolver problemas en los que intervienen magnitudes directa e inversamente proporcionales.</p> <p>d) d) Se ha aplicado el interés simple y compuesto en actividades cotidianas.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 4: Álgebra</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Resuelve situaciones cotidianas, utilizando expresiones algebraicas sencillas y aplicando los métodos de resolución más adecuados.
<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>Resolución de ecuaciones sencillas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Traducción de situaciones del lenguaje verbal al algebraico.</li> <li>b) Transformación de expresiones algebraicas.</li> <li>c) Realización de operaciones con expresiones algebraicas.</li> <li>d) Desarrollo y factorización de expresiones algebraicas.</li> <li>e) Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita.</li> </ol> <p><b>CONTENIDOS COMPLETOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión algebraica</li> <li>- Monomios</li> <li>- Polinomios</li> <li>- Ecuaciones de primer grado</li> </ul>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>a) Se han concretado propiedades o relaciones de situaciones sencillas mediante expresiones algebraicas.</p> <p>b) Se han simplificado expresiones algebraicas sencillas utilizando métodos de desarrollo y factorización.</p> <p>c) Se han conseguido resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado.</p>					
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p>					
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p> <table border="1" data-bbox="424 853 1402 1447"> <thead> <tr> <th data-bbox="424 853 919 902">Indicador (Cuantificable, numérico)</th> <th data-bbox="919 853 1402 902">Evidencia (Observable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="424 902 919 1447"> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul> </td> <td data-bbox="919 902 1402 1447"> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p> </td> </tr> </tbody> </table>		Indicador (Cuantificable, numérico)	Evidencia (Observable)	<p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
Indicador (Cuantificable, numérico)	Evidencia (Observable)					
<p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>					

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo- receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 5: El laboratorio y las magnitudes de medida</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Identifica propiedades fundamentales de la materia en las diferentes formas en las que se presenta en la naturaleza, manejando sus magnitudes físicas y las unidades del Sistema Métrico Decimal.</p> <p>Conoce la utilización de materiales o instrumentos para un buen desarrollo del trabajo en el laboratorio.</p> <p>Adquiere los conocimientos básicos para el desarrollo de la experimentación en el laboratorio.</p> <p>Conoce las normas de seguridad en el laboratorio.</p>

<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>Identificación de las formas de la materia:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Unidades de longitud.</li><li>b) Unidades de capacidad.</li><li>c) Unidades de masa.</li><li>d) Unidades de temperatura.</li><li>e) Unidades de tiempo.</li><li>f) Unidades de superficie.</li><li>g) Unidades de capacidad.</li><li>h) Unidades de volumen.</li></ul> <p>Los instrumentos de laboratorio.</p> <p>Los instrumentos ópticos utilizados en el laboratorio.</p> <p>Las normas generales del uso de un laboratorio.</p> <p>La seguridad en el laboratorio.</p> <p><b>CONTENDIOS COMPLETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- -Longitud</li><li>- -Masa</li><li>- -Capacidad</li><li>- - Temperatura</li><li>- - Tiempo</li><li>- -Operaciones con medidas de tiempo</li><li>- -Superficie y área</li><li>- -Unidades de superficie</li><li>- - Unidades de volumen y capacidad.</li><li>- -Instrumentos de laboratorio.</li><li>- - Instrumentos ópticos utilizados en el laboratorio.</li><li>- -Normas generales del uso de un laboratorio</li><li>- -Trabajar con seguridad en el laboratorio</li></ul>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>a) Se han practicado cambios de unidades de longitud, masa y capacidad.</p> <p>b) Se han practicado cambios de unidades de temperatura y tiempo.</p> <p>c) Se han efectuado medidas en situaciones reales utilizando las unidades del Sistema Métrico Decimal y utilizando la notación científica.</p> <p>d) Se ha identificado la equivalencia entre unidades de volumen y capacidad.</p> <p>e) Se identifican los diferentes instrumentos más utilizados en el laboratorio.</p> <p>f) Se usan correctamente los equipos de laboratorio.</p> <p>g) g) Se conocen las normas de seguridad e higiene para trabajar en el laboratorio.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de sesiones realizadas con las NNTT.</li> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método de deductivo y el uso de las estrategias expositivo- receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 6: La materia</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Distingue una mezcla de una sustancia pura, y dentro de las sustancias puras, entre elementos y compuestos.</p> <p>Identifica los cambios de estado de la materia y los diferentes métodos de separación de mezclas.</p> <p>Entiende que la materia está formada por átomos y conoce el sistema periódico.</p>
<b>Contenidos</b>	<p><b>CONTENIDOS BÁSICOS</b></p> <p>a) Propiedades, estados y cambios de la materia.</p> <p>b) Sustancias puras y mezclas.</p> <p>c) Clasificación de los elementos químicos. La tabla periódica.</p> <p>d) Métodos de separación de mezclas.</p> <p><b>CONTENIDOS TOTALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las propiedades de la materia</li> <li>- Los estados de la materia</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los cambios de estado</li> <li>- Clasificación de la materia: sustancias puras</li> <li>- La tabla periódica</li> <li>- Clasificación de la materia: mezclas</li> <li>- Métodos de separación.</li> </ul>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Se explica qué es la materia y se distingue entre sus propiedades generales y específicas.</li> <li>b) Se distingue entre sustancias puras y mezclas, y entre elementos y compuestos</li> <li>c) Se explican los diferentes estados físicos en los que se presenta la materia y las diferencias entre sólidos, líquidos y gases.</li> <li>d) Se conocen los métodos de separación en una mezcla.</li> <li>a) e) Se identifican elementos químicos en la tabla periódica.</li> </ul>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Número de trabajos presentados.</li> <li>- - Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 7: La energía interna de la Tierra</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Conoce las consecuencias de la energía interna del planeta.</p> <p>Entiende los volcanes y terremotos como fenómenos naturales que pueden causar desastres.</p> <p>Reconoce en dibujos las partes de un volcán.</p> <p>Conoce los elementos de un terremoto y las dos escalas que se utilizan para medirlos.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>La energía interna de nuestro planeta.</p> <p>Formación de montañas.</p> <p>Los volcanes.</p> <p>Los terremotos</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS</p> <p>Los mismos que los contenidos básicos.</p>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se conocen las consecuencias de la energía interna del planeta.</p> <p>Si se identifica y describe un volcán, sus partes y productos que expulsa.</p> <p>Se explica en qué consisten los terremotos y sus consecuencias.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contra-</p>	

	<p>puestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 8: La energía</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	Conoce el concepto de energía, su origen y propiedades, así como el uso que de ella hace el ser humano.
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS</p> <p>Concepto de energía y sus propiedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de energía.</li> <li>- Fuentes de energía: renovables y no renovables.</li> <li>- Uso de las energías en nuestra vida cotidiana.</li> <li>- Consecuencias del uso de las diferentes energías y sus fuentes para el ser humano y el medio ambiente.</li> </ul> <p>CONCEPTOS COMPLETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de energía</li> <li>- Propiedades de la energía</li> <li>- Fuentes de energía</li> <li>- El uso de la energía</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se reconocen las diferentes formas de energía en el medio que nos rodea.</p> <p>Se clasifican las distintas fuentes de energía que utilizamos, indicando las principales ventajas e inconvenientes de cada una de ellas.</p> <p>Se debate de forma argumentada sobre el uso y procedencia de la energía: consecuencias para el futuro del ser humano y de nuestro planeta.</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>

<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>	
<b>Unidad didáctica 9: Niveles de organización: función de nutrición y excreción</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Comprende qué procesos relacionados con la nutrición ocurren en cada uno de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Identifica</p>	

	los diferentes nutrientes que componen los alimentos y la importancia de una dieta adecuada en el mantenimiento de nuestra salud.
<b>Contenidos</b>	<p>Contenidos básicos.</p> <p>Alimentación y nutrición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La dieta.</li> <li>- Educación en hábitos alimentarios saludables.</li> <li>- La nutrición humana: aparato digestivo.</li> <li>- La nutrición humana: aparato respiratorio.</li> <li>- La nutrición humana: aparato circulatorio.</li> <li>- La nutrición humana: aparato excretor.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se identifica la nutrición como un complejo proceso en el que están implicados diferentes sistemas del cuerpo humano: digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.</p> <p>Se reconocen las principales partes de cada uno de los sistemas que participan en la función de la nutrición, así como las principales funciones que estas desempeñan.</p> <p>Se diferencian los diversos nutrientes que componen los alimentos y la función que cada uno de ellos desempeña en nuestro organismo.</p> <p>Se elaboran dietas equilibradas para las diferentes necesidades energéticas que puedan presentar las personas</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>

<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>	
<b>Unidad didáctica 10: Función de relación</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	Asocia la función de relación con el funcionamiento coordinado de nuestros sistemas nervioso, locomotor y endocrino.	

	Analiza cómo pueden verse afectados nuestros sistemas de coordinación por el efecto de las drogas.
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS</p> <p>La función de relación: estímulos y respuestas.</p> <p>Receptores sensoriales: órganos de los sentidos en el ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El sistema nervioso: anatomía y función.</li> <li>- El aparato locomotor: sistema esquelético y muscular.</li> <li>- El sistema endocrino: anatomía y función.</li> </ul> <p>Hábitos saludables para el cuidado del sistema nervioso.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - La función de relación</li> <li>- - Receptores sensoriales</li> <li>- - El sistema nervioso</li> <li>- - El aparato locomotor</li> <li>- - El sistema endocrino.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Reconoce y diferencia la información que recibe nuestro organismo (estímulos) con el tipo de respuesta que ofrece.</p> <p>Señala las principales partes de la anatomía de nuestro sistema nervioso y la función que realizan.</p> <p>Reconoce los diferentes elementos del aparato locomotor y explica cómo se produce el movimiento.</p> <p>Explica la importancia de nuestro sistema endocrino a través de alguna de sus principales funciones.</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>



<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>	
<b>Unidad didáctica 11: Función de reproducción. Salud y enfermedad</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Reconoce qué características son propias de la reproducción humana.</p> <p>Identifica la anatomía y fisiología de nuestro sistema reproductor.</p>	

	<p>Conoce el mecanismo de la reproducción.</p> <p>Distingue entre los diferentes métodos que permiten evitar o fomentar un embarazo.</p> <p>Discrimina situaciones de riesgo para su salud, relacionadas con las relaciones sexuales.</p> <p>Analiza las diferentes variables que pueden influir en nuestro estado de salud. Identifica los hábitos saludables que ayudan a prevenir enfermedades.</p> <p>Diferencia los diferentes agentes o situaciones que pueden ocasionar enfermedades.</p> <p>Aprende qué hacer ante situaciones de riesgo para nuestra salud.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La salud y la enfermedad.</li> <li>- Tipos de enfermedades.</li> <li>- El sistema inmunitario humano.</li> <li>- Tratamiento de las enfermedades</li> <li>- Características de la reproducción humana.</li> <li>- Caracteres sexuales en el ser humano.</li> <li>- Anatomía y fisiología del aparato reproductor masculino.</li> <li>- Anatomía y fisiología del aparato reproductor femenino.</li> <li>- Ciclo vital del ser humano.</li> <li>- Planificación familiar: métodos de reproducción asistida y métodos anti-conceptivos.</li> <li>- Enfermedades de transmisión sexual.</li> </ul> <p>CONTENIDOS TOTALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La reproducción humana</li> <li>- Caracteres sexuales.</li> <li>- Aparato reproductor masculino.</li> <li>- Aparato reproductor femenino</li> <li>- Ciclo vital del ser humano.</li> <li>- Planificación familiar.</li> <li>- Enfermedades de transmisión sexual</li> <li>- La salud y la enfermedad</li> <li>- Tipos de enfermedades</li> <li>- El sistema inmunitario</li> <li>- Tratamiento de enfermedades.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se identifican las características de la reproducción humana, estableciendo las diferencias que existen con otros seres vivos.</p>

	<p>Se reconocen las principales ETS y su forma de contagio. Se identifican las variables que nos proporcionan un estado óptimo de salud.</p> <p>Se reconocen las principales partes de cada uno de los aparatos reproductores, así como la principal función que desempeñan.</p> <p>Se diferencian las diversas fases del ciclo reproductivo del ser humano.</p> <p>Se discriminan las enfermedades infecciosas de las que no lo son.</p> <p>Se clasifican los diferentes métodos anticonceptivos y su incidencia en la transmisión de enfermedades sexuales o posibles embarazos.</p> <p>Se enumeran diferentes hábitos saludables relacionados con la reproducción.</p> <p>Se identifican las situaciones que propician el contagio de enfermedades y su forma de prevenirlas.</p> <p>Se conocen diferentes enfermedades habituales que no son causadas por agentes infecciosos.</p> <p>Se conocen los mecanismos básicos de primeros auxilios ante un posible accidente.</p> <p>Se comprende el mecanismo de defensa propio del cuerpo humano ante agentes infecciosos.</p> <p>Se conocen los diferentes tratamientos que se aplican para combatir o prevenir las enfermedades.</p>		
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="424 1456 983 1977"> <p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul> </td> <td data-bbox="983 1456 1391 1977"> <p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p> </td> </tr> </table>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>		

<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de</p>
	<p>aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
<b>Unidad didáctica 12: Alimentación saludable</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	Elabora menús y dietas equilibradas sencillas diferenciando los nutrientes que contienen y adaptándolos a los distintos parámetros corporales y a situaciones diversas.
<b>Contenidos</b>	<p>Diferencia entre nutrición y alimentación. Distintos tipos de nutrientes.</p> <p>Clasificación de los alimentos. Composición nutricional de los alimentos. Grupos de alimentos.</p> <p>Estado nutricional. Dieta saludable.</p> <p>Guías alimentarias.</p> <p>Dieta mediterránea. Trastornos alimentarios.</p>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se ha discriminado entre el proceso de nutrición y el de alimentación.</p> <p>Se han diferenciado los nutrientes necesarios para el mantenimiento de la salud.</p> <p>Se ha reconocido la importancia de una buena alimentación y del ejercicio físico en el cuidado del cuerpo humano.</p> <p>Se han relacionado las dietas con la salud, diferenciando entre las necesarias para el mantenimiento de la salud y las que pueden conducir a un menoscabo de la misma.</p> <p>Se ha realizado el cálculo sobre balances calóricos en situaciones habituales de su entorno.</p> <p>Se ha calculado el metabolismo basal y sus resultados se ha representado en un diagrama, estableciendo comparaciones y conclusiones.</p> <p>Se han elaborado menús para situaciones concretas, investigando en la red las propiedades de los alimentos.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p>Evidencia (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</p>	

	<p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Criterios de calificación

Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas cada trimestre. Dichas pruebas contendrán gran parte de los estándares evaluables. Estos exámenes deberán basarse también en la evaluación de las competencias. Una vez corregidas las pruebas objetivas, se entregarán en clase para que los alumnos puedan verificar aciertos y errores.

En dichas pruebas o trabajos se observarán los siguientes aspectos:

- En cada pregunta figurará la puntuación máxima asignada a la misma.
- La correcta utilización de conceptos, definiciones y propiedades relacionados con la naturaleza de la situación que se trata de resolver.
- Justificaciones teóricas que se aporten para el desarrollo de las respuestas. La no justificación, ausencia de explicaciones o explicaciones incorrectas serán penalizadas hasta un 50 % de la calificación máxima atribuida a la pregunta o epígrafe.
- Claridad y coherencia en la exposición. Los errores de notación solo se tendrán en cuenta si son reiterados y se penalizarán hasta en un 20 % de la calificación máxima atribuida al problema o apartado.
- Precisión en los cálculos y en las notaciones. Los errores de cálculo en razonamientos esencialmente correctos se penalizarán disminuyendo hasta en el 40 % la valoración del apartado correspondiente.
- Se valorará positivamente la coherencia, de modo que si un alumno arrastra un error sin entrar en contradicciones, este error no se tendrá en cuenta salvo como se recoge en los anteriores apartados.

- Deberán figurar las operaciones no triviales, de modo que pueda reconstruirse la argumentación lógica y los cálculos del alumno.
- La falta de limpieza en las pruebas penalizará hasta un punto.
- En un trabajo se tendrá en cuenta el desarrollo, la presentación, la expresión, las faltas de ortografía, el uso de conceptos y la originalidad.

Los criterios de calificación quedan resumidos en la siguiente tabla:

Instrumentos de evaluación		Ponderación de calificación
1. Realización de pruebas objetivas o abiertas	Al menos uno por tema, no tienen que ser de contenido y valor simétrico en su valoración. Se realizará media a partir del 3,5.	60%
2. Realización de tareas o actividades	Planteadas como problemas, ejercicios, respuestas a preguntas y el cuaderno de clase.	10%
3. Producción de trabajos prácticos personales	Al menos dos trabajos por evaluación trimestral, incluyendo en su valoración la exposición o defensa oral de al menos uno de ellos.	10%
4. Producción de trabajos grupales. (solo en caso de que las circunstancias sanitarias lo permitan)	Al menos uno por evaluación trimestral y se valorará también la participación del alumno en los debates en clase.	
5. Observación del alumno, incluyendo la recogida de opiniones y percepciones	Incluye la atención, la participación en clase y la actitud personal del alumno (compromiso personal por aprender). Puntualidad, asistencia a clase. Presentación de cuaderno o actividades a través del aula virtual	20%

### Atención a la diversidad

La atención a la diversidad, desde el punto de vista metodológico, debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y llevar al profesor o profesora a:

- Detectar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas al empezar cada unidad. A los alumnos y alumnas en los que se detecte una laguna en sus conocimientos, se les debe proponer una enseñanza compensatoria, en la que debe desempeñar un papel importante el trabajo en situaciones concretas.
- Procurar que los contenidos nuevos que se enseñan conecten con los conocimientos previos y sean adecuados a su nivel cognitivo (aprendizaje significativo).
- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y alumnas y establecer las adaptaciones correspondientes.
- Intentar que la comprensión del alumnado de cada contenido sea suficiente para una adecuada aplicación y para enlazar con los contenidos que se relacionan con él.



La respuesta educativa a la diversidad es el eje fundamental del principio de la individualización de la enseñanza. El tratamiento y la atención a la diversidad se realizan desde el planteamiento didáctico de los distintos tipos de actividades a realizar en el aula, que pueden ser:

- Actividades de refuerzo, concretan y relacionan los diversos contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que se pretende que alcancen los alumnos, manejando reiteradamente los conceptos y procedimientos. A su vez, contextualizan los diversos contenidos en situaciones muy variadas.
- Actividades finales de cada unidad didáctica, que sirven para evaluar de forma diagnóstica y sumativa los conocimientos y procedimientos, que se pretende que alcancen los alumnos. También sirven para atender a la diversidad del alumnado y sus ritmos de aprendizaje, dentro de las distintas pautas posibles en un grupo-clase, y de acuerdo con los conocimientos y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

### Atención a los alumnos con materias pendientes

Los alumnos con materias pendientes de otro curso, deben repetir dicha materia (módulo) en este curso.

Para los alumnos con evaluaciones pendientes se realizarán actividades de recuperación y refuerzo mediante la realización de ejercicios básicos sobre los conceptos y procedimientos tratados.

## FPB II: CIENCIAS APLICADAS II

### Introducción

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, (LOMCE), introduce los Ciclos de Formación Profesional Básica dentro de la Formación Profesional del sistema educativo, como medida para facilitar la permanencia de los alumnos y las alumnas en el sistema educativo y ofrecerles mayores posibilidades para su desarrollo personal y profesional. Estos ciclos incluyen, además módulos relacionados con los bloques comunes de ciencias aplicadas y comunicación y ciencias sociales, que permitirán a los alumnos y las alumnas alcanzar y desarrollar las competencias del aprendizaje permanente a lo largo de la vida, para proseguir estudios de enseñanza secundaria postobligatoria.

### Metodología específica y organización

La metodología didáctica define la interacción didáctica y conforma las estrategias o técnicas de enseñanza y tareas de aprendizaje que el profesor propone a los alumnos en el aula.

La metodología responde al cómo enseñar, esto es, a qué actuación se espera del profesor y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero este aspecto se debe complementar con lo que el alumno hace para aprender, es decir, con sus actividades de aprendizaje, para tener así una visión en conjunto de la dedicación del alumno al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la metodología hay que:

- Tomar decisiones previas al qué y para qué enseñar.



- Obtener información de los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre la unidad didáctica que se comienza a trabajar.
- Estimular la enseñanza activa y reflexiva.
- Experimentar, inducir, deducir e investigar.
- Proponer actividades para que el alumno reflexione sobre lo realizado y elabore conclusiones con respecto a lo aprendido.
- El profesor debe actuar como guía y mediador para facilitar el aprendizaje, teniendo en cuenta las características de los aprendizajes cognitivo y social.
- Trabajar de forma individual, en pequeño grupo y en gran grupo.
- Emplear actividades y situaciones próximas al entorno del alumno.
- Estimular la participación activa del alumno en el proceso de enseñanza- aprendizaje, huyendo de la monotonía y de la pasividad fomentando el empleo y manejo de diversas fuentes de información.
- Propiciar situaciones que exijan análisis previo, toma de decisiones y cambio de estrategias.
- El profesor debe analizar críticamente su propia intervención educativa y obrar en consecuencia.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.

La **metodología inductiva** sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La **metodología deductiva** y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

- El profesor debe guiar y graduar todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje.
- En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados. La intervención del profesorado debe ir encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

### Recursos didácticos

Son aquellos elementos cuya función principal es la de facilitar la comunicación entre profesores y alumnos. Gracias a la actual tecnología, podemos disponer de excelentes recursos didácticos para la enseñanza, no obstante la experiencia nos indica que en la mayor parte de las clases se siguen utilizando de forma habitual los llamados recursos tradicionales: libro de texto, apuntes, pizarra,...

Clasificación:

#### **Recursos didácticos de aula**

Recursos Bibliográficos:

- Libros de texto: Muy utilizados por su eficacia si bien pueden llegar a convertirse en instrumentos excesivamente rígidos.
- Apuntes: Utilizados por numerosos profesores, presentan como inconveniente la posibilidad de llegar a ser demasiados subjetivos y de no presentar, e general, un formato atractivo.
- Proyectos: Para el caso concreto de las ciencias experimentales esta propuesta surgida en los 70 va significando una aportación cada vez más aceptada por el profesorado comprometido con una enseñanza fundamentada en actividades de carácter práctico y experimental. Suelen estar acompañadas de guías didácticas para el profesor y de cuadernos de actividades para los alumnos.
- Monografías y libros específicos: Cada vez más utilizado en Ciencias Aplicadas, como por ejemplo para la lectura de biografías de científicos notables, o el tratamiento de algún tema puntual.

#### **Recursos audiovisuales:**

Cada vez se imponen su uso en las aulas, representando una de las grandes aportaciones de la tecnología actual al campo educativo.

- Presentaciones/Diapositivas: Adecuadas para presentar imágenes concretas.
- Vídeos didácticos: Muy utilizados por sus funciones de motivar, informar y visualizar. A su uso contribuye la notable y excelente oferta que existe en el mercado, y en particular en las Ciencias.
- Mapas, carteles y murales: Tradicionalmente muy utilizados, aunque sus aportaciones son muy limitadas y discretas.
- Pizarra: Es el recurso tradicional y por tanto el más usado.

#### **Recursos informáticos:**

- Programas o software específicos: Abarcando cada vez una mayor amplitud de contenidos con tratamiento pedagógico.
- Simuladores interactivos: De extraordinario uso para la enseñanza de Ciencias Experimentales.
- Internet: Con innumerables páginas de interés formativo.
- Aula virtual entorno de aprendizaje EducamosCLM

**Recursos del departamento:**

- Informáticos: Internet, programas con software didáctico.
- Bibliográficos: Libros de texto. Ciencias Aplicadas II de editorial Santillana principalmente.

**INDICE DE UNIDADES DIDÁCTICAS DEL MÓDULO DE CIENCIAS APLICADAS II**

Unidad 1: Álgebra, ecuaciones y sistemas. Unidad 2: Figuras geométricas.

Unidad 3: Funciones y estadística.

Unidad 4. El ser humano y la ciencia

Unidad 5. La reacción química.

Unidad 6. Agentes geológicos

Unidad 7. La contaminación del medio ambiente.

Unidad 8. El ser humano y su medio ambiente

Unidad 9. Fuerzas y movimiento.

Unidad 10. La energía eléctrica.

Unidad 11. Montaje de circuitos básico.

Unidad 12. Las enfermedades en el trabajo.

**TEMPORALIZACIÓN DEL MÓDULO DE CIENCIAS APLICADAS II**

El módulo de Ciencias Aplicadas II tiene una duración de 165 horas. Las cuales se distribuyen 6 horas a la semana con una duración de 55 minutos.

- Para el primer trimestre se verán las siguientes unidades: 1, 2, 3 y 4
- Para el segundo trimestre se trabajarán las siguientes unidades: 5, 6, 7 y 8. En el tercer trimestre 9, 10, 11 y 12.

El libro de texto que se manejará será el de la editorial Santillana. Dada las características de los alumnos, éstos no necesitarán comprarse libros, se trabajará fundamentalmente en clase con apuntes, fichas de trabajo y con el aula virtual del entorno de aprendizaje de Educamos-CLM.

**Análisis de estado de los aprendizajes**

En las primeras semanas del curso se realizará una valoración sobre el estado de aprendizaje del grupo mediante ejercicios y actividades previas. En el caso de aquellos conocimientos que hay que impartir porque no se impartieron el pasado año, se introducirán convenientemente en la parte del temario correspondiente a matemáticas o ciencias teniendo en cuenta la temporalización de este año.

**Metodología específica y organización**

La actual situación sanitaria obliga a plantearse distintos escenarios de actuación y, por tanto, distintas metodologías en función de dichos escenarios.

### Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)

Se trabajará desde el principio de curso con el aula virtual, poniendo a los alumnos actividades y distintos contenidos y recursos en la misma para que se familiaricen con ella.

### Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)

Si en algún momento alguno de los alumnos no pudiera seguir las clases presenciales, emplearemos el aula virtual para que el alumno siga el transcurso de las clases.

Para la entrega de actividades, se habilitarán las mismas en el aula virtual para que el alumno las entregue para su corrección y evaluación.

### Metodología según el escenario 3 (No presencial)

Si en algún momento las clases no fueran presenciales, las mismas se desarrollarían mediante clases virtuales a través de la plataforma EducamosCLM. Estas clases son de vital importancia dado el perfil de los alumnos, ya que necesitan esa cercanía por parte del docente.

### Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

#### Índices de Unidades Didácticas del Módulo de Ciencias Aplicadas II

Unidad 1: Álgebra, ecuaciones y sistemas. Unidad 2: Figuras geométricas.

Unidad 3: Funciones y estadística.

Unidad 4. El ser humano y la ciencia

Unidad 5. La reacción química.

Unidad 6. Agentes geológicos

Unidad 7. La contaminación del medio ambiente.

Unidad 8. El ser humano y su medio ambiente

Unidad 9. Fuerzas y movimiento.

Unidad 10. La energía eléctrica.

Unidad 11. Montaje de circuitos básico.

Unidad 12. Las enfermedades en el trabajo.

#### Temporalización del Módulo de Ciencias Aplicadas II

El módulo de Ciencias Aplicadas II tiene una duración de 165 horas. Las cuales se distribuyen 6 horas a la semana con una duración de 55 minutos.

Para el primer trimestre se verán las siguientes unidades: 1, 2, 6 y 7

Para el segundo trimestre se trabajarán las siguientes unidades: 3, 4, 5, 8 y 10.

En el tercer trimestre, unidades: 9, 11 y 12.

Debido a las prácticas que se realizan en los centros de trabajo, el tercer trimestre se reduce de manera que a veces es difícil completar todo el temario. Aquí el grupo y su evolución son determinantes.

### Relación entre las Unidades Didácticas, contenido y criterios de Evaluación del Módulo de Ciencias Aplicadas II

<b>Unidad didáctica 1: Álgebra, ecuaciones y sistemas</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Resuelve situaciones cotidianas valorando la precisión, simplicidad y utilidad del lenguaje algebraico.
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Transformación de expresiones algebraicas.</p> <p>Obtención de valores numéricos en fórmulas.</p> <p>Polinomios: raíces y factorización.</p> <p>Resolución algebraica y gráfica de ecuaciones de primer y segundo grado.</p> <p>Resolución de sistemas sencillos.</p> <p>Métodos de resolución de sistemas de dos ecuaciones y dos incógnitas.</p> <p>Resolución gráfica.</p> <p>Resolución de problemas cotidianos mediante ecuaciones y sistemas.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresiones algebraicas.</li> <li>- Operaciones con monomios.</li> <li>- Operaciones con polinomios.</li> <li>- Igualdad, identidad y ecuación.</li> <li>- Ecuaciones de primer grado.</li> <li>- Ecuaciones de segundo grado.</li> <li>- Sistemas de ecuaciones.</li> <li>- Problemas con ecuaciones y sistemas.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se distingue correctamente entre lenguaje numérico y algebraico, y se pasa de uno a otro.</p> <p>Se obtiene exactamente el valor numérico de una expresión algebraica.</p> <p>Se diferencia entre identidades y ecuaciones.</p> <p>Se reconocen monomios y se determinan sus características principales.</p> <p>Se suman y restan monomios semejantes.</p> <p>Se han utilizado identidades notables en las operaciones con polinomios.</p> <p>Se han resuelto ecuaciones de primer y segundo grado sencillas de modo algebraico y gráfico.</p>

	<p>Se han resuelto problemas cotidianos y de otras áreas de conocimiento mediante ecuaciones y sistemas.</p> <p>Se ha valorado la precisión, simplicidad y utilidad del lenguaje algebraico para representar situaciones planteadas en la vida real.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p><b>Evidencia</b> (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto</p>	

	de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
<b>Unidad didáctica 2: Figuras geométricas</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	Realiza medidas directas e indirectas de figuras geométricas presentes en contextos reales, utilizando los instrumentos, las fórmulas y las técnicas necesarias.
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Puntos y rectas.</p> <p>Rectas secantes y paralelas.</p> <p>Polígonos: descripción de sus elementos y clasificación.</p> <p>Ángulos: su medida.</p> <p>Suma de los ángulos interiores de un triángulo.</p> <p>Semejanza de triángulos.</p> <p>Resolución de triángulos rectángulos. Teorema de Pitágoras.</p> <p>Circunferencia y sus elementos. Cálculo de su longitud.</p> <p>Realización de medidas en figuras geométricas.</p> <p>Semejanza de triángulos.</p> <p>Realización de medidas en figuras geométricas.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puntos y rectas</li> <li>- Ángulos, Medida de ángulos.</li> <li>- Polígonos.</li> <li>- Triángulos</li> <li>- Figuras circulares.</li> <li>- Perímetros.</li> <li>- Áreas.</li> <li>- Figuras semejantes</li> <li>- Teorema de Tales.</li> <li>- Aplicaciones del teorema de Tales.</li> <li>- Triángulos semejantes.</li> <li>- Semejanza de triángulos rectángulos.</li> <li>- Polígonos semejantes.</li> <li>- Perímetro y área de figuras semejantes</li> <li>- Escalas</li> <li>- Poliedros</li> <li>- Prismas.</li> <li>- Pirámides.</li> <li>- Cuerpos de revolución.</li> <li>- Cálculo de áreas.</li> <li>- Cálculo de volúmenes</li> </ul>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se han utilizado instrumentos apropiados para medir ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas interpretando las escalas de medida.</p> <p>Se han utilizado distintas estrategias (semejanzas, descomposición en figuras más sencillas, entre otros) para estimar o calcular medidas indirectas en el mundo físico.</p> <p>Se han utilizado las fórmulas para calcular perímetros, áreas y volúmenes y se han asignado las unidades correctas.</p> <p>Se ha trabajado en equipo en la obtención de medidas.</p> <p>Se han utilizado las TIC para representar distintas figuras.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de trabajos presentados.</li> <li>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</li> </ul>	<p><b>Evidencia</b> (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p>	



	<p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>
<b>Unidad didáctica 3: Funciones y estadística</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	<p>Interpreta gráficas de dos magnitudes calculando los parámetros significativos de las mismas y relacionándolos con funciones matemáticas elementales.</p> <p>Interpreta gráficas con dos magnitudes calculando los parámetros significativos de las mismas y relacionándolo con funciones matemáticas elementales y los principales valores estadísticos.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.</p> <p>Funciones lineales. Funciones cuadráticas.</p> <p>Uso de aplicaciones informáticas para la representación, simulación y análisis de la gráfica de una función.</p> <p>Estadística y cálculo de probabilidad.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Puntos en el plano.</li> <li>- Tablas y gráficas.</li> <li>- Funciones.</li> <li>- La función afín.</li> <li>- La función cuadrática.</li> <li>- La función de proporcionalidad inversa.</li> <li>- La función exponencial.</li> <li>- Funciones definidas a trozos.</li> <li>- Experimentos aleatorios.</li> <li>- Probabilidad</li> <li>- Propiedades de la probabilidad.</li> <li>- Probabilidad de experimentos compuestos.</li> <li>- Población y muestra.</li> <li>- Tablas de frecuencia.</li> <li>- Gráficos estadísticos.</li> <li>- Medidas de centralización, posición y dispersión.</li> </ul>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se ha expresado la ecuación de la recta de diversas formas.</p> <p>Se ha extraído información de gráficas que representen los distintos</p>

	<p>tipos de funciones asociadas a situaciones reales. Se ha utilizado el vocabulario adecuado para la descripción de situaciones relacionadas con el azar y la estadística.</p> <p>Se han elaborado e interpretado tablas y gráficos estadísticos.</p> <p>Se han analizado características de la distribución estadística obteniendo medidas de centralización y dispersión.</p>	
<b>Procedimiento de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b> (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos, montajes y conclusiones en los que interese más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es</p>	

	conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
<b>Unidad didáctica 4: El ser humano y la ciencia</b>	
<b>Resultados de aprendizaje</b>	<p>Conoce el significado del concepto «ciencia».</p> <p>Relaciona la ciencia con la aplicación del método científico.</p> <p>Asocia cada una de las ramas de las ciencias naturales con su objeto de estudio</p> <p>Identifica qué tipo de relación existe entre ciencia y tecnología.</p> <p>Conoce el nombre y las principales aportaciones científicas de algunos de los investigadores más destacados a lo largo de la historia.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>El método científico.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <p>¿Qué es la ciencia?</p> <p>Las ramas de las ciencias naturales.</p> <p>Las ciencias en la historia.</p> <p>Ciencia y tecnología.</p> <p>Algunos científicos importantes.</p>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se diferencian aquellos conocimientos considerados científicos de aquellos que no lo son.</p> <p>Se identifican los diferentes pasos que componen el método científico.</p> <p>Se relaciona cada rama de las ciencias naturales con su objeto de estudio.</p> <p>Se comprende y explica la relación entre las diferentes ramas de las ciencias.</p> <p>Se comprende y ejemplifica la relación entre ciencia y tecnología</p> <p>Se considera la importancia de la labor realizada por los científicos como forma de conocimiento y mejora de la calidad de vida del ser humano.</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>

<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas: Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas. Porcentajes de notas de dichas pruebas. Número de sesiones realizadas con las NNTT. Número de trabajos presentados. Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.	<b>Evidencia</b> (Observable) Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas. En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilarlo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>	
<b>Unidad didáctica 5: La reacción química</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Entiende qué sucede en una reacción química.</p> <p>Identifica los diferentes tipos de reacciones químicas</p> <p>Conoce los factores que influyen en una reacción química.</p> <p>Reconoce algunas reacciones químicas que el alumnado experimenta en su vida diaria.</p> <p>Razona la importancia de la composición química a nivel biológico en los seres vivos.</p>	
<b>Contenidos</b>	CONTENIDOS BÁSICOS	

	<p>Las reacciones químicas básicas</p> <p>Las reacciones químicas en la industria.</p> <p><b>CONTENIDOS COMPLETOS.</b></p> <p>Las reacciones químicas.</p> <p>Velocidad de reacción química.</p> <p>Reacciones químicas básicas.</p> <p>Reacciones químicas en la industria.</p> <p>La composición química de los seres vivos</p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se han elaborado informes utilizando las TIC sobre las sustancias Químicas de mayor interés desde el punto de vista de las reacciones químicas, como los ácidos y las bases.</p> <p>Se describe lo que sucede en una reacción química.</p> <p>Se expresa de qué tipo es una reacción química.</p> <p>Se detallan los factores que influyen en una reacción química.</p> <p>Se describe alguna/s de las reacciones químicas que tienen lugar a nuestro alrededor.</p> <p>Se enumeran las moléculas orgánicas e inorgánicas más importantes en los seres vivos.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>- Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b>(Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p>	

	<p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>
<b>Unidad didáctica 6: Agentes geológicos</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Conoce los procesos de formación del relieve.</p> <p>Describe los procesos de erosión, transporte y sedimentación.</p> <p>Diferencia los elementos de un río.</p> <p>Identifica las formas de relieve de interior y de costa.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Los procesos geológicos externos.</p> <p>Los agentes geológicos externos.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS</p> <p>Coinciden con los básicos.</p>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se han elaborado informes utilizando las TIC fenómenos geológicos.</p> <p>Se nombran los procesos geológicos externos.</p> <p>Se describe cada uno de los diferentes agentes geológicos externos.</p> <p>Se enumeran los elementos de un río.</p> <p>Se clasifican formas de relieve de interior y de costa.</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p>

	(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b> (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilarlo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>	
<b>Unidad didáctica 7: La contaminación del medio ambiente</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Identifica las fuentes contaminantes del agua, aire y suelo.</p> <p>Conoce los efectos que produce la contaminación en los seres vivos.</p> <p>Reconoce los diferentes tipos de contaminación como problema que afecta y que cada día crece más.</p>	
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>-Contaminación del agua.</p>	



	<p>-Contaminación atmosférica. -Contaminación del suelo CONTENIDOS TOTALES. El agua: factor esencial para la vida en el planeta. La contaminación del agua. Contaminación atmosférica. Contaminación del suelo. Contaminación radiactiva</p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se conoce la importancia del agua. Se exponen casos en los que el comportamiento de las personas puede tener un efecto positivo o negativo sobre el medio ambiente. Se citan diferentes maneras de prevenir o reducir la contaminación del agua, el aire y el suelo.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas). REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA. VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO. (Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas: Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas. Porcentajes de notas de dichas pruebas. Número de sesiones realizadas con las NNTT. Número de trabajos presentados. Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b>(Observable) Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas. En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>



<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>
<b>Unidad didáctica 8: El ser humano y su medio ambiente</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Reconoce los recursos naturales más utilizados en su vida Diaria</p> <p>Clasifica los diferentes tipos de recursos en renovables y no renovables.</p> <p>Conoce el concepto de residuos y sus tipos.</p> <p>Explica las formas más efectivas de conseguir un desarrollo sostenible.</p> <p>Establece la relación que existe entre recursos-residuos y contaminación</p> <p>Argumenta ventajas y desventajas del uso de la energía nuclear por el ser humano.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Gestión de residuos</p> <p>Eliminación de residuos.</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <p>Los recursos naturales.</p> <p>Explotación de los recursos.</p> <p>Gestión de los residuos.</p> <p>Eliminación de los residuos.</p> <p>Energía nuclear y medio ambiente</p>

<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se identifican los diferentes recursos naturales que nos ofrece el planeta.</p> <p>Se reconoce si un recurso es renovable o no renovable</p> <p>Se conocen los diferentes tipos de residuos y la mejor forma de evitarlos y/o tratarlos.</p> <p>Se relacionan algunas de las medidas más eficaces para conseguir un desarrollo sostenible.</p> <p>Se asocia el uso de recursos a la generación de residuos y a la contaminación del planeta.</p> <p>Se conoce el origen y uso de la energía nuclear.</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b>(Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p>	

	<p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>
<b>Unidad didáctica 9: Las fuerzas y el movimiento.</b>	
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Distingue los diferentes tipos de movimientos según sea la trayectoria (rectilínea, circular) y si varía o no la velocidad (uniforme, uniformemente acelerado).</p> <p>Conoce cómo actúa la fuerza de la gravedad sobre los cuerpos.</p> <p>Identifica los efectos que producen las fuerzas.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Las leyes del movimiento: leyes de Newton.</p> <p>Tipos de movimiento.</p> <p>La fuerza de la gravedad</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <p>Las leyes del movimiento: leyes de Newton.</p> <p>Tipos de movimiento.</p> <p>La fuerza de la gravedad</p> <p>Las fuerzas y sus efectos.</p>
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se identifican los movimientos según sus características.</p> <p>Se distingue entre trayectoria y desplazamiento.</p> <p>Se diferencian los movimientos rectilíneo uniforme y rectilíneo uniformemente acelerado</p> <p>Se distingue entre masa y peso.</p> <p>Se reconoce el peso como la fuerza con que la Tierra nos atrae.</p> <p>Se enumeran las distintas clases de efectos que producen las fuerzas sobre los cuerpos.</p>
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>

<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</li> </ul> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con lasNNTT.</p> <p>Número de trabajospresentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas deasistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b> (Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>	
<b>Unidad didáctica 10: La energía eléctrica</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Comprende la estructura del átomo y las partículas que lo forman</p> <p>Conoce los fenómenos producidos por la electricidad estática.</p> <p>Diferencia entre materiales conductores y materiales aislantes.</p> <p>Distingue los dos tipos de corriente eléctrica continua y alterna.</p>	
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>La corriente eléctrica</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <p>La corriente eléctrica.</p>	

	<p>La electrostática.</p> <p>Tipos de corriente eléctrica.</p> <p>Electricidad y seguridad.</p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se enumeran y describen las partículas que forman la corteza y el núcleo atómicos</p> <p>Se describen los fenómenos electrostáticos de carga por frotamiento, por contacto o por inducción.</p> <p>Se distingue entre materiales que conducen o no conducen la electricidad</p> <p>Se conoce cómo se transmite y se distribuye la electricidad</p>	
<b>Procedimiento de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b>(Observable)</p> <p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho</p>	

	<p>con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>	
<b>Unidad didáctica 11: Montaje de circuitos básicos</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Conoce qué elementos forman un circuito eléctrico.</p> <p>Identifica qué es la intensidad de corriente, el voltaje y la resistencia eléctrica.</p> <p>Realiza cálculos en circuitos eléctricos aplicando la ley de Ohm.</p> <p>Aprende a conectar varios elementos eléctricos en serie, en paralelo y de forma mixta.</p>	
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BASICOS.</p> <p>Magnitudes eléctricas</p> <p>CONTENIDOS COMPLETOS.</p> <p>Elementos de un circuito eléctrico.</p> <p>Magnitudes eléctricas.</p> <p>Tipos de circuitos eléctricos.</p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se explica cuáles son los elementos principales que forman un circuito eléctrico.</p> <p>Se explica qué es la intensidad de corriente, la tensión y la corriente eléctrica.</p> <p>Se resuelven problemas numéricos que relacionen las distintas magnitudes (intensidad, voltaje, resistencia eléctrica).</p> <p>Se montan circuitos eléctricos sencillos, con una pila y varias bombillas, combinándolas en serie, en paralelo o de forma mixta.</p>	
<b>Procedimiento de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).</p> <p>REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.</p> <p>VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.</p> <p>(Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas:	<b>Evidencia</b> (Observable)

	<p>Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de sesiones realizadas con las NNTT.</p> <p>Número de trabajos presentados.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.</p> <p>En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.</p> <p>La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <p>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.</p> <p>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</p> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>	
<b>Unidad didáctica 12: Las enfermedades en el trabajo</b>		
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<p>Conoce en qué situaciones se producen enfermedades dentro del ámbito laboral</p> <p>Prioriza las medidas de prevención de riesgos laborales, frente al tratamiento de las enfermedades.</p> <p>Identifica y clasifica los diferentes agentes o situaciones que pueden ocasionar enfermedades en el trabajo.</p> <p>Conoce cómo actuar ante una enfermedad en el ámbito laboral.</p>	
<b>Contenidos</b>	<p>CONTENIDOS BÁSICOS.</p> <p>Enfermedades profesionales.</p>	



	<p>Enfermedades no infecciosas.  Enfermedades infecciosas.  <b>CONTENIDOS COMPLETOS.</b>  Coinciden con los básicos.</p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<p>Se identifican los diferentes factores que pueden incidir en el desarrollo de una enfermedad laboral  Se justifican las medidas de prevención como la mejor forma de prevenir accidentes laborales.  Se distinguen las dos principales formas de padecer una enfermedad laboral: por contagio o sin contagio.  Se asocian los principales riesgos que conlleva cualquier profesión a las medidas preventivas más adecuadas</p>	
<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>RECOGIDA DE DATOS por análisis sistemático del trabajo del alumno (cuaderno, tareas).  REALIZACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS A LO LARGO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.  VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS, PARTICIPACIÓN EN CLASE, EXPLICACIÓN CUALITATIVA DEL PROGRESO DEL ALUMNO.  (Logros, problemas de aprendizaje) por medio de hojas de registro individual.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p><b>Indicador</b> (Cuantificable, numérico)  Resultados en pruebas escritas:  Número de errores en la realización de las pruebas o actividades escritas.  Porcentajes de notas de dichas pruebas.  Número de sesiones realizadas con las NNTT.  Número de trabajos presentados.  Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p><b>Evidencia</b>(Observable)  Preguntas orales, participación en clase, presentación e interés en la elaboración de tareas.  En el control de las tareas diarias se debe observar si están bien, mal, lo entiende o no lo entiende por medio del análisis del cuaderno o trabajos del alumno.</p>
<b>Metodología</b>	<p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.  La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:  Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas o preconcepciones del alumno como producto de su experiencia personal.  Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesará más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.  El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho</p>	



	<p>con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa todo este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Estrategias e instrumentos de evaluación

La evaluación es uno de los elementos del proceso educativo de mayor importancia y requiere una dedicación constante por parte del profesorado. Las concepciones sobre qué es, qué hay que evaluar, cómo se debe hacer y cuándo se debe efectuar son variadas y muy distintas según la concepción que tenga cada profesor de la enseñanza.

**¿Qué es la evaluación?** La evaluación se puede entender también como un proceso continuo de recogida de información y de análisis, que permite conocer qué aprendizaje se está consiguiendo, qué variables influyen en dicho aprendizaje y cuáles son los obstáculos y dificultades que afectan negativamente al aprendizaje. Por lo tanto, la evaluación implica también la emisión de un juicio de valor:

- Comparativo, porque se hace con respecto a un referente, que son los criterios de evaluación.
- Corrector, porque se hace con el fin de mejorar aquello que ha sido objeto de la evaluación.
- Continuo, porque requiere establecer tres momentos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje: el comienzo, el proceso y el final.

**¿Qué hay que evaluar?** El objeto de la evaluación no es único. Podría entenderse que lo que hay que evaluar es el producto final, es decir, el aprendizaje logrado por el alumno o la alumna a lo largo de un periodo de tiempo. Pero, también es de suma importancia evaluar la influencia de todas las posibles variables que pueden influir en el rendimiento final, como la actitud y el trabajo de los alumnos, el proceso de enseñanza que ha llevado a cabo el profesor o los materiales didácticos empleados, que se engloba en la llamada evaluación del proceso.

Dentro del concepto de evaluación del producto o aprendizaje, hay que tener presente que por objeto de aprendizaje hay que entender, todo conocimiento teórico y práctico, así como las capacidades, competencias y destrezas que se han enseñado y trabajado de forma explícita. De todo ello, se deduce que habrá que emplear diferentes instrumentos y procedimientos de evaluación que sean pertinentes con lo que se quiere evaluar, tanto para el producto (aprendizaje) como para el proceso (enseñanza).

**¿Cómo se debe hacer?** La evaluación del aprendizaje ha de efectuarse mediante el uso de instrumentos y procedimientos variados y orientadores y adecuados a lo que se pretende medir u observar.

Para la evaluación del proceso, se precisa ser crítico y a la vez reflexivo, cuestionando constantemente lo que se hace, y procurando analizar los principales elementos que pueden distorsionar el proceso educativo; de esta forma se podrá identificar los problemas e intentar poner remedio.

La evaluación de la propia práctica docente constituye una de las estrategias de formación más potentes que existen para la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo las correcciones oportunas en su labor didáctica.

**¿Cuándo se debe de hacer?** La evaluación ha de venir marcada por los tres momentos, citados anteriormente, que definen el proceso continuo de enseñanza- aprendizaje:

1. **Evaluación inicial:** Se realiza al comienzo del proceso para obtener información sobre la situación de cada alumno y alumna, y para detectar la presencia de errores conceptuales que actúen como obstáculos para el aprendizaje posterior. Esto conllevará una atención a sus diferencias y una metodología adecuada para cada caso.
2. **Evaluación formativa:** Tipo de evaluación que pretende regular, orientar y corregir el proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Es la más apropiada para tener una visión de las dificultades y de los procesos que se van obteniendo en cada caso. Con la información disponible se valora si se avanza hacia la consecución de los objetivos planteados. Si en algún momento se detectan dificultades en el proceso, se tratará de averiguar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza-aprendizaje.
3. **Evaluación sumativa:** Se trata de registrar los resultados finales de aprendizaje y comprobar si los alumnos y alumnas han adquirido los contenidos, competencias y destrezas que les permitirán seguir aprendiendo cuando se enfrenten a contenidos más complejos.

**¿Cómo se debe plantear la evaluación?** La evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos y alumnas por normativa es continua y formativa y, además, diferenciada según los distintos módulos del currículo. En ese proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se deben establecer medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Los procedimientos y los instrumentos de evaluación proporcionan a los estudiantes información clara sobre la estrategia de evaluación que está siendo utilizada en cada materia, sobre los métodos de evaluación a los que son sometidos, sobre lo que se espera de ellos y sobre los criterios que se aplican para la evaluación de su actuación. Si se quiere ser equitativo no se puede derivar la calificación a partir de una única evidencia y es importante disponer de diversos criterios e instrumentos objetivos para poder decidir sobre el rendimiento y conforme a normativa.

Si el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en el alumno, la calificación que se obtiene de la evaluación, además de su función sumativa, tiene carácter formativo (para informar y ayudar al estudiante en el progreso de su aprendizaje) e integrarse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como una actividad de aprendizaje más.

El desarrollo de objetivos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación requiere del establecimiento de un sistema de evaluación que permita monitorizar el logro de cada uno de ellos, así como unos criterios claros de superación y/o compensación entre ellos. Además no hay que olvidar la cuestión de la coordinación: si un mismo objetivo se trabaja en diferentes módulos de un mismo curso, o bien, en una misma actividad de aprendizaje se trabajan contenidos de módulos diferentes, es obvio la necesidad de plantear una evaluación integral o común a los módulos implicados.

Mediante la **evaluación continua** se valora el proceso de aprendizaje del estudiante a partir del seguimiento continuo del trabajo que realiza y de los conocimientos y de las competencias o destrezas que va adquiriendo, con lo que pueden introducirse de forma inmediata las modificaciones necesarias para optimizar el proceso y mejorar los resultados obtenidos.

El proceso de evaluación no debe limitarse solo a comprobar la progresión del estudiante en la adquisición de conocimientos. En la situación actual, el sistema de evaluación se encamina más hacia la verificación de las competencias (en el sentido de demostrar ser competente para algo) obtenidas por el propio estudiante en cada módulo, con su participación activa en un proceso continuo y a lo largo del curso, pues todos los resultados de aprendizaje a alcanzar y los objetivos docentes propuestos en una programación didáctica deben ser evaluables.

En este proceso, la **tutoría de alumnos** pone de manifiesto la importancia que tiene la orientación como un elemento clave en la formación del aprender a aprender del alumno. La tutoría debe ser un instrumento que permita realizar este proceso de orientación: proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral desarrollado por el profesor tutor. Tiene como finalidad facilitar a los estudiantes todas las herramientas y la ayuda necesarias para conseguir con éxito todos los objetivos académicos, así como personales y profesionales, que les plantea la enseñanza en el centro escolar.

### *Instrumentos de Evaluación*

Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

Para realizar una adecuada intervención educativa, es necesario plantear una evaluación amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad. De esta forma, la evaluación debe apoyarse en la recogida de información y es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación, que deben:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades, procedimientos, contenidos curriculares y competencias y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor o profesora como por los alumnos y alumnas en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.

- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones derivadas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias o destrezas planificadas.
- Algunos de los procedimientos que se pueden emplear para evaluar el proceso de aprendizajes son:
  - **Observación:** directa o indirecta, asistemática, sistemática o verificable (medible) del trabajo en el aula, laboratorio o talleres. Se pueden emplear registros, escalas o listas y el registro anecdótico personal de cada uno de los alumnos y alumnas. Es apropiado para comprobar habilidades, valores, actitudes y comportamientos.
  - **Recogida de opiniones y percepciones:** para lo que se suelen emplear cuestionarios, formularios, entrevistas, diálogos, foros o debates. Es apropiado para valorar capacidades, habilidades, destrezas, valores y actitudes.
  - **Producciones de los alumnos:** de todo tipo: escritas, audiovisuales, musicales, corporales, digitales y en grupo o individuales. Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los resúmenes o apuntes del alumno. Se suelen plantear como producciones escritas o multimedia, trabajos monográficos, trabajos, memorias de investigación, portafolio, exposiciones orales y puestas en común. Son apropiadas para comprobar conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas.
  - **Realización de tareas o actividades:** en grupo o individual, secuenciales o puntuales. Se suelen plantear como problemas, ejercicios, respuestas a preguntas, retos, *webquest* y es apropiado para valorar conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas y comportamientos.
  - **Realización de pruebas objetivas o abiertas:** cognitivas, prácticas o motrices, que sean estándar o propias. Se emplean exámenes y pruebas o test de rendimiento, que son apropiadas para comprobar conocimientos, capacidades y destrezas.

### Procedimientos de Evaluación

Los alumnos deben ser evaluados utilizando criterios, normas y procedimientos que se hayan publicado y que se apliquen de manera coherente.

En la evaluación del estudiante se debe emplear un conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., que sirvan para determinar y orientar el progreso del estudiante. Pero, además, el profesor debe tener en cuenta la evaluación de los aprendizajes de los alumnos ya en la preparación de sus clases teóricas y prácticas, prever las actividades de los alumnos, estudiar posibles exámenes, lecturas complementarias, problemas y ejercicios, así como posibles investigaciones, trabajos o memorias para exponer o entregaren las clases, e incluso las actividades no académicas y actividades formativas voluntarias relacionadas con la asignatura. En este sentido se incluirá también la participación en el Pasaporte cultural, actividades que el Ayuntamiento, a través de la Casa de la Cultura, organiza junto a los tres centros de secundaria de la localidad y que fomentan la participación en la cultura de la localidad.

Los procedimientos de evaluación del estudiante deben:

- Ser diseñados para medir la consecución de los resultados del aprendizaje esperados conforme a los objetivos del currículo del título de FP Básica.
- Ser apropiados para sus fines, ya sean de diagnóstico, formativos o sumativos.
- Incluir indicadores de calificación claros y públicos.
- Comprender el papel de la evaluación en la progresión de los estudiantes hacia la adquisición de los conocimientos y habilidades asociados a la materia que impartan.
- No depender del juicio de un solo dato.
- Tener en cuenta todas las posibles consecuencias de la normativa sobre evaluación.
- Incluir normas claras que contemplen las ausencias, enfermedades u otras circunstancias atenuantes de los estudiantes.
- Asegurar que las evaluaciones se realizan de acuerdo con los procedimientos establecidos por la institución.
- Estar sujetos a las inspecciones administrativas de verificación para asegurar el correcto cumplimiento de los procedimientos.

Y por supuesto estos sistemas se pueden complementar con el uso de sistemas virtuales o uso de las nuevas tecnologías de la información, por ejemplo con test «autocorregidos» *online* y tutoriales informáticos.

Para establecer el sistema o procedimiento de evaluación de cada materia se pueden seguir los siguientes pasos:

1. Determinar el tipo de pruebas/evidencias a evaluar.
2. Indicar los resultados de aprendizaje que cubre cada prueba.
3. Establecer la ponderación de cada prueba.
4. Describir los diferentes sistemas de recuperación por cada criterio.

Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
Examen oral	Método imprescindible para medir los objetivos educativos que tienen que ver con la expresión oral.	Para comprobar la profundidad en la comprensión, la capacidad de relacionar y el conocimiento de problemas actuales o temas conflictivos.	Definir con claridad el objetivo del examen y lo que se va a tener en cuenta, así como estructurar algún procedimiento: escalas y guías de observación.	Se instrumenta de forma variada: defensa de un proyecto de trabajo personal, entrevista profesor- alumno, presentación grupal, debate entre alumnos.
Prueba escrita de respuesta abierta	Prueba con control cronometrado, en la que el alumno construye su respuesta. Se puede conceder el derecho a consultar material de apoyo.	Para comprobar la capacidad de expresión escrita, la organización de ideas, la capacidad de aplicación, el análisis y la creatividad.	Tras redactar las preguntas en la corrección es importante tener claro los criterios y los diferentes niveles de realización.	Admiten varias modalidades: una pregunta de respuesta amplia o varias preguntas de respuesta breve en torno a un mismo tema.

Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
Pruebas objetivas (tipo test)	Examen escrito estructurado con diversas preguntas en las que el alumno no elabora la respuesta, solo ha de señalarla o completarla.	Permiten evaluar sobre una base amplia de conocimientos y diferenciar bien el nivel de adquisición de conocimientos de los alumnos.	Lo primero es determinar qué se debe preguntar y cómo hacerlo, para luego seleccionar Preguntas sobre algo que merezca la pena saber.	Las opciones de respuesta deben tener longitud similar y conexión con la pregunta. Además, deben ser del mismo ámbito y debe haber una correcta.
Mapa conceptual	Muestra la forma de relacionar los conceptos clave de un área temática.	Favorece la construcción del conocimiento por el estudiante. Es útil cuando hay una fuerte carga conceptual en el aprendizaje.	Valorando los conceptos y los niveles, conectores y relaciones laterales.	Presentando variaciones de la aplicación se puede enriquecer el potencial formativo: revisión por pares o elaboración grupal.
Trabajo académico	Desarrollo de un proyecto que puede ir desde trabajos breves y sencillos hasta trabajos amplios y complejos.	Fomenta el desarrollo de diversas capacidades: búsqueda y selección de información, lectura inteligente, organización o pensamiento crítico.	Evaluando todos los objetivos que se pretenden con el trabajo, estableciendo criterios y niveles de valoración. Con pesos diferentes a cada uno de los aspectos evaluados, se asegura que se recoge información de cada uno de los objetivos del trabajo.	Se debe proporcionar una orientación detallada y clara y centrar el trabajo en problemas y cuestiones de todo tipo.
One minute paper	Son preguntas abiertas que se realizan durante o al finalizar una clase (dos o tres).	Son útiles para evaluar el desarrollo de ciertas habilidades: sintetizar, estrategias atencionales, integrar información, aprender a escuchar y aprender en la misma clase.	Muchas preguntas no requieren corrección propiamente dicha, pero sí debemos anotar quiénes han respondido y anotar la nota que merece la respuesta.	Con frecuencia, el interés de las preguntas está en el comentario posterior previsto por el profesor.
Diario	Informe personal en el que hay preocupaciones, sentimientos, observaciones, interpretaciones, hipótesis, explicaciones.	Para que el alumno pueda evaluar su propio proceso de aprendizaje, para desarrollar la capacidad reflexiva y para facilitar el diálogo profesor-alumno.	A partir de un formato acordado, se debe establecer una organización que sirva de apoyo, reservando momentos en el proceso para su elaboración y para el diálogo.	Esta estrategia resulta útil de cara a analizar las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y proporciona realimentación en el momento oportuno.
Portafolio	Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.	Para evaluar aprendizajes complejos y competencias genéricas, difícilmente evaluables con otro tipo de técnicas.	En función del objetivo y de la materia, se debe establecer una estructura y las evidencias que muestren la evolución del aprendizaje y sus resultados.	Esta herramienta mejora si se establecen entregas y criterios claros de evaluación, que sirvan de diálogo entre profesor y alumno.



Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
Proyecto	Es una estrategia didáctica en la que los estudiantes desarrollan un producto nuevo y único mediante la realización de una serie de tareas y el uso efectivo de diversos recursos.	Para aprender haciendo, para evaluar la responsabilidad y la creatividad y para afrontar problemas que puedan surgir en el proceso de aprendizaje.	A partir de los objetivos del proyecto, formulados de forma operativa, y acordando con el alumno los criterios de valoración del proyecto y los productos parciales para la evaluación del proceso.	En una carpeta se recoge documentos generados en la elaboración del proyecto. Puede incorporar actividades y evidencias de autoevaluación del alumno sobre su propio trabajo y del proceso realizado.
Caso	Análisis y resolución de una situación planteada que presenta una solución múltiple, a través de reflexión y diálogo para un aprendizaje grupal y significativo.	Para tomar decisiones, resolver problemas, trabajar de manera colaborativa y de cara al desarrollo de capacidades de análisis y de pensamiento crítico.	Estableciendo claramente los objetivos de aprendizaje del caso y teniendo en cuenta para la evaluación.	La evaluación del caso mejora si se valoran las preguntas con las aportaciones de los alumnos y sus informes escritos.
Observación	Estrategia basada en la recogida sistemática de datos en el propio contexto de aprendizaje: ejecución de tareas o prácticas.	Para obtener información de las actitudes a partir de comportamientos, habilidades, procedimientos, etc.	Identificar qué evaluar, identificar manifestaciones observables, codificar y elaborar el instrumento.	Puede llevarse a cabo a partir de listas de control y de escalas.

### Criterios de calificación

Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas cada trimestre. Dichas pruebas contendrán gran parte de los estándares evaluables. Estos exámenes deberán basarse también en la evaluación de las competencias. Una vez corregidas las pruebas objetivas, se entregarán en clase para que los alumnos puedan verificar aciertos y errores.

En dichas pruebas o trabajos se observarán los siguientes aspectos:

- En cada pregunta figurará la puntuación máxima asignada a la misma.
- La correcta utilización de conceptos, definiciones y propiedades relacionados con la naturaleza de la situación que se trata de resolver.
- Justificaciones teóricas que se aporten para el desarrollo de las respuestas. La no justificación, ausencia de explicaciones o explicaciones incorrectas serán penalizadas hasta un 50 % de la calificación máxima atribuida a la pregunta o epígrafe.
- Claridad y coherencia en la exposición. Los errores de notación solo se tendrán en cuenta si son reiterados y se penalizarán hasta en un 20 % de la calificación máxima atribuida al problema o apartado.
- Precisión en los cálculos y en las notaciones. Los errores de cálculo en razonamientos esencialmente correctos se penalizarán disminuyendo hasta en el 40 % la valoración del apartado correspondiente.
- Se valorará positivamente la coherencia, de modo que si un alumno arrastra un error sin entrar en contradicciones, este error no se tendrá en cuenta salvo como se recoge en los anteriores apartados.

- Deberán figurar las operaciones no triviales, de modo que pueda reconstruirse la argumentación lógica y los cálculos del alumno.
- La falta de limpieza en las pruebas penalizará hasta un punto.
- En un trabajo se tendrá en cuenta el desarrollo, la presentación, la expresión, las faltas de ortografía, el uso de conceptos y la originalidad.

Los criterios de calificación quedan resumidos en la siguiente tabla:

Instrumentos de evaluación		Ponderación de calificación
1. Realización de pruebas objetivas o abiertas	Al menos uno por tema, no tienen que ser de contenido y valor simétrico en su valoración. Se realizará media a partir del 3,5.	60%
2. Realización de tareas o actividades	Planteadas como problemas, ejercicios, respuestas a preguntas y el cuaderno de clase.	10%
3. Producción de trabajos prácticos personales	Al menos dos trabajos por evaluación trimestral, incluyendo en su valoración la exposición o defensa oral de al menos uno de ellos.	10%
4. Producción de trabajos grupales. (solo en caso de que las circunstancias sanitarias lo permitan)	Al menos uno por evaluación trimestral y se valorará también la participación del alumno en los debates en clase.	
5. Observación del alumno, incluyendo la recogida de opiniones y percepciones	Incluye la atención, la participación en clase y la actitud personal del alumno (compromiso personal por aprender). Puntualidad, asistencia a clase. Presentación de cuaderno o actividades a través del aula virtual	20%

Perderán el derecho a evaluación continua quien falte a clase un 20% de las horas del módulo.

### Atención a la diversidad

La atención a la diversidad, desde el punto de vista metodológico, debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y llevar al profesor o profesora a:

- Detectar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas al empezar cada unidad. A los alumnos y alumnas en los que se detecte una laguna en sus conocimientos, se les debe proponer una enseñanza compensatoria, en la que debe desempeñar un papel importante el trabajo en situaciones concretas.
- Procurar que los contenidos nuevos que se enseñan conecten con los conocimientos previos y sean adecuados a su nivel cognitivo (aprendizaje significativo).
- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y alumnas y establecer las adaptaciones correspondientes.



- Intentar que la comprensión del alumnado de cada contenido sea suficiente para una adecuada aplicación y para enlazar con los contenidos que se relacionan con él.

La respuesta educativa a la diversidad es el eje fundamental del principio de la individualización de la enseñanza. El tratamiento y la atención a la diversidad se realizan desde el planteamiento didáctico de los distintos tipos de actividades a realizar en el aula, que pueden ser:

- Actividades de refuerzo, concretan y relacionan los diversos contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que se pretende que alcancen los alumnos, manejando reiteradamente los conceptos y procedimientos. A su vez, contextualizan los diversos contenidos en situaciones muy variadas.
- Actividades finales de cada unidad didáctica, que sirven para evaluar de forma diagnóstica y sumativa los conocimientos y procedimientos, que se pretende que alcancen los alumnos. También sirven para atender a la diversidad del alumnado y sus ritmos de aprendizaje, dentro de las distintas pautas posibles en un grupo-clase, y de acuerdo con los conocimientos y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

Las actividades si son procedimentales y están bien organizadas, permiten evaluar, en su desarrollo los procedimientos utilizados por los alumnos y en el producto final los conocimientos y competencias alcanzados/conseguidos.

Para desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes en el alumnado, la metodología docente se debe concretar a través de los distintos tipos de actividades y de las diferentes maneras de presentar los contenidos en cada unidad didáctica. Estos medios son el mejor elemento para despertar el interés sobre un tema, motivar, contextualizar un contenido y transferir su aprendizaje a otros ámbitos de la vida cotidiana del alumno.

Lo expresado anteriormente se traducirá en el aula, desarrollando las unidades didácticas de acuerdo con el siguiente esquema de trabajo:

Cada unidad didáctica se inicia mostrando los contenidos a tratar en la misma y su relación con el resultado o resultados de aprendizaje que deberá obtener el alumno al término de la unidad.

Debe haber una exposición por parte del profesor de los contenidos que se van a trabajar, con el fin de proporcionar una visión global de la unidad que ayude a los alumnos a familiarizarse con el tema que se va a tratar.

La propuesta de un desafío matemático, científico, histórico o lingüístico que plantea una o varias tareas con sus correspondientes actividades. El hilo conductor de dichas actividades es el texto del desafío, que sirve de estímulo inicial a partir del cual se pueden poner en práctica diferentes competencias. El diseño de estos desafíos está inspirado en las pruebas PISA y tiene también el fin de motivar a los alumnos.

Desarrollo de contenidos de la unidad. El profesor desarrollará los contenidos esenciales de la unidad didáctica, manteniendo el interés y fomentando la participación del alumnado. Cuando lo estime oportuno, y en función de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos, podrá organizar el tratamiento de determinados contenidos de forma agrupada, o reestructurarlos, de manera que les facilite la realización de aprendizajes significativos.

Los contenidos se presentan organizados en epígrafes y subepígrafes y se realizan con un lenguaje sencillo y comprensible, destacando los contenidos y definiciones más relevantes con fondos de color.

Los contenidos van siempre acompañados de fotografías, ilustraciones, esquemas o tablas, que ayudan a comprender lo que se está trabajando.

Las explicaciones teóricas aparecen acompañadas de un buen número de ejemplos que facilitan su comprensión y se incluyen actividades resueltas y experiencias sencillas que facilitan al alumnado la comprensión de los contenidos, su capacidad de observación y la obtención de conclusiones.

Trabajo individual de los alumnos desarrollando las actividades propuestas a lo largo de cada unidad, después de uno o varios epígrafes. Los alumnos realizarán una gran cantidad de actividades, para asimilar y reforzar lo aprendido. Estas actividades sirven para comprobar y comprender los conceptos desarrollados con anterioridad y para afianzar los contenidos desarrollados en cada epígrafe, además de que muchas de ellas están basadas en la resolución de problemas que se encuentran en la vida cotidiana. Todo ello realizado bajo la supervisión del profesor, que analizará las dificultades y orientará y proporcionará a sus alumnos las ayudas necesarias.

Trabajo individual de los alumnos sobre las actividades finales de cada unidad. Unaparte de estas actividades están categorizadas en los apartados: explica, justifica, razona o resuelve y deduce, para que el alumnado sepa qué habilidad va desarrollar a la hora de realizarlas.

Otras actividades finales están encuadradas en el apartado analiza, interpreta o elabora y permiten realizar a los alumnos trabajos en pequeños grupos para fomentar el trabajo cooperativo que les servirá para mejorar la iniciativa y la investigación. A continuación, se pueden comentar las líneas de investigación, las dificultades, los errores encontrados, mediante una discusión en clase moderada por el profesor y consistente en una puesta en común de los grupos.

El uso de variedad de instrumentos didácticos. La presencia de distintos formatos (libro del alumno, recursos digitales; textos continuos y discontinuos; cuadros, gráficas, esquemas, experiencias sencillas, etc.) en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye a desarrollar las capacidades y las habilidades del alumnado, así como a enriquecer su experiencia de aprendizaje y comprensión; así como su capacidad de observación y obtención de conclusiones.

Técnicas específicas de la materia mediante una sección específica llamada de Investigación. Las investigaciones que se proponen sirven para presentar las distintas técnicas que se emplean en el estudio de la materia. Estas técnicas ayudarán a los alumnos y alumnas a experimentar y reflexionar sobre los diferentes tipos de métodos e instrumentos utilizados, no solo en cada módulo, sino también, en otros contextos en los que pueda ser relevante su conocimiento y utilización.

- Cada investigación incluye temas variados como artículos relacionados con los acontecimientos históricos, situaciones de comunicación, la ciencia y la tecnología y experiencias de laboratorio y van acompañadas de varias actividades con el objetivo de que el alumnado pueda emplear también las TIC en su resolución.

- Técnicas de informática que no se explican cómo utilizar distintas aplicaciones informáticas para resolver problemas con ayuda de las nuevas tecnologías.
- Al finalizar cada unidad se vincula los contenidos y las actividades realizadas en la sección Evalúa tus conocimientos, que presenta una serie de preguntas centradas en los conocimientos, capacidades y competencias trabajadas, y que se responden a modo de tipo test por la existencia de cuatro posibles respuestas a la pregunta previamente planteada y que el alumno deberá señalar como respuesta acertada. Dichas preguntas permiten al alumno hacerse una idea del grado de conocimientos adquiridos una vez completado el estudio de la unidad.

La incorporación de las técnicas del aprendizaje social a la enseñanza responde no solo a un cambio estructural sino que, además, debe impulsar un cambio en la metodología docente, cuya docencia se debe centrar en el objetivo del proceso de aprendizaje del estudiante en un contexto que se extiende ahora a lo largo de la vida. Todo ello debe conllevar un cambio en la actitud del estudiante, que deja de ser un mero receptor de conocimientos (docencia basada en la enseñanza), para pasar a asumir una actitud activa y autónoma con relación a las actividades que ha de realizar (docencia basada en el aprendizaje).

En todo este proceso se pretende que aumente el protagonismo del estudiante y debe haber un cambio en la forma de desarrollar la clase. La labor fundamental del docente pasa a ser la de enseñar a aprender y no se debe limitar solo a transmitir conocimientos, sino que ha de organizar tareas, actividades, trabajos individuales y en grupo, proyectos, consulta de bibliografía y de prensa, y las exigidas para preparar y realizar pruebas objetivas de evaluación dentro del marco de la evaluación continua, para fomentar en el estudiante la adquisición de conocimientos, capacidades, destrezas y competencias dentro de un marco de estándares de aprendizaje que se espere que logre o alcance el estudiante.

Desde el punto de vista de la participación y actividad del alumno en su aprendizaje (para responder a modelos de docencia centrados en el desarrollo de competencias del alumno), las metodologías se clasifican en:

Metodología	Descripción	Ejemplo de actividad
1. Clases teóricas.	Exposición de la teoría por el profesor y el alumno toma apuntes (lección magistral), o bien participa ante preguntas del profesor.	Aprendizaje basado en aplicación de casos o discusiones propiciadas por el profesor.
2. Clases prácticas.	Clases donde el alumno debe aplicar contenidos aprendidos en la teoría.	
a) Clases de problemas y ejercicios.	El alumno resuelve un problema o toma decisiones haciendo uso de los conocimientos aprendidos en la teoría.	Resolución de problemas o ejercicios, método del caso, ejercicios de simulación con ordenador, etc.
b) Prácticas en aulas-taller, de dibujo o laboratorio.	El alumno realiza una práctica haciendo uso de los conocimientos aprendidos en la teoría.	Trabajo de laboratorio, ejercicio de simulación y/o sociograma, estudio de campo, prácticas informáti-

		cas o con medios audiovisuales.
--	--	---------------------------------

No hay ningún método que sea superior al resto en cualquier tipo de aprendizaje. Según el resultado de aprendizaje a lograr, el estilo del docente, el estilo de aprendizaje del alumno o las condiciones materiales, será más idóneo un método u otro. Por ello, no se puede dar recetas ideales y lo recomendable es usar para cada resultado de aprendizaje programado diversas metodologías y no limitarse a una en exclusiva.

### Atención a los alumnos con materias pendientes

Para los alumnos con materias pendientes se realizarán actividades de recuperación y refuerzo mediante la realización de ejercicios básicos sobre los conceptos y procedimientos tratados.

## FPB II: COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II FPB

### Introducción

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, (LOMCE), introduce los Ciclos de Formación Profesional Básica dentro de la Formación Profesional del sistema educativo, como medida para facilitar la permanencia de los alumnos y las alumnas en el sistema educativo y ofrecerles mayores posibilidades para su desarrollo personal y profesional. Estos ciclos incluyen, además módulos relacionados con los bloques comunes de ciencias aplicadas y comunicación y ciencias sociales, que permitirán a los alumnos y las alumnas alcanzar y desarrollar las competencias del aprendizaje permanente a lo largo de la vida, para proseguir estudios de enseñanza secundaria postobligatoria.

Los ciclos tendrán una duración de 2000 h, equivalentes a dos cursos académicos a tiempo completo. Los alumnos podrán permanecer cursando un ciclo de Formación Profesional Básica durante un máximo de cuatro años. Dos años por curso.

Quienes superen el ciclo formativo recibirán el título Profesional correspondiente.

Con la superación del título el alumno tendrá acceso a los ciclos formativos de grado medio o podrán obtener el título de ESO si superan la evaluación final de la Educación Secundaria Obligatoria.

El módulo profesional que se cursa en el centro es Informática y Comunicaciones.

### REQUISITOS DE ACCESO

En cumplimiento de lo establecido en los artículos 15 y 18 del Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero, podrá acceder a estas enseñanzas el alumnado que cumpla simultáneamente los siguientes requisitos.

- a) Tener cumplido los quince años, o cumplirlos durante el año natural en curso, y no superar los diecisiete años en el momento del acceso ni durante el año natural en curso.
- b) Haber cursado el primer ciclo de ESO o, excepcionalmente, haber cursado segundo curso de ESO.
- c) Haber sido propuesto por el equipo docente a los padres, madres o tutores legales para la incorporación a un ciclo de FP Básica.

Cuando exista disponibilidad de plazas, podrán completar los grupos de la oferta obligatoria personas que superen los 17 años y que no estén en posesión de un título de Formación Profesional, o de cualquier otro título que acredite la finalización de estudios secundarios completos, para favorecer su empleabilidad.

### Metodología específica y organización

La metodología didáctica define la interacción didáctica y conforma las estrategias o técnicas de enseñanza y tareas de aprendizaje que el profesor propone a los alumnos en el aula.

La metodología responde al cómo enseñar, esto es, a qué actuación se espera del profesor y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero este aspecto se debe complementar con lo que el alumno hace para aprender, es decir, con sus actividades de aprendizaje, para tener así una visión en conjunto de la dedicación del alumno al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la metodología hay que:

- Tomar decisiones previas al qué y para qué enseñar.
- Obtener información de los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre la unidad didáctica que se comienza a trabajar.
- Estimular la enseñanza activa y reflexiva.
- Experimentar, inducir, deducir e investigar.
- Proponer actividades para que el alumno reflexione sobre lo realizado y elabore conclusiones con respecto a lo aprendido.
- El profesor debe actuar como guía y mediador para facilitar el aprendizaje, teniendo en cuenta las características de los aprendizajes cognitivo y social.
- Trabajar de forma individual, en pequeño grupo y en gran grupo.
- Emplear actividades y situaciones próximas al entorno del alumno.
- Estimular la participación activa del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, huyendo de la monotonía y de la pasividad fomentando el empleo y manejo de diversas fuentes de información.
- Propiciar situaciones que exijan análisis previo, toma de decisiones y cambio de estrategias.
- El profesor debe analizar críticamente su propia intervención educativa y obrar en consecuencia.

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.

La **metodología inductiva** sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La **metodología deductiva** y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

- El profesor debe guiar y graduar todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje.
- En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
- La intervención del profesorado debe ir encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Además, y en base a la situación presente, se exponen las variantes en función de los tres escenarios posibles:

#### *Metodología según el escenario 1 (Presencial completa)*

En este escenario todos los alumnos acuden al centro, al igual que el profesor. Las clases se impartirán dentro del horario establecido por el centro y se incentivará el uso de la plataforma digital facilitada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. La comunicación con las familias se realizará a través de la plataforma digital. La actuación presencial se llevará a cabo conforme a lo expuesto previamente.

#### *Metodología según el escenario 2 (Semipresencial)*

En este escenario hay alumnos que acuden al centro y otros que están en sus casas debido a un proceso de cuarentena. Las clases se impartirán dentro del horario establecido por el centro y se usará la cámara que debe estar instalada dentro del aula. Dicha cámara dispone también de micrófono por lo que los alumnos en cuarentena en sus casas podrán seguir las clases. Además, se tendrá activa la plataforma digital que permite la interacción entre los alumnos y el profesor.

La comunicación con las familias se realizará a través de la plataforma digital.

Las pruebas escritas que se realicen en clase serán pospuestas para los alumnos que estén en casa, si bien deberán hacerlas nada más reintegrarse a la vida escolar ordinaria, en fecha establecida con antelación suficiente.

### Metodología según el escenario 3 (No presencial)

En este escenario ni alumnos ni profesor acuden al centro. Seguiremos utilizando la plataforma digital facilitada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Se mantendrá el mismo horario que el del Instituto. El profesor dedicará, al menos, la mitad del horario lectivo a impartir clases online con los alumnos, empleando la herramienta de videoconferencia que incluye dicha plataforma. Dichas clases serán de asistencia obligatoria para los alumnos, por lo que forman parte de la calificación de la materia. En el horario lectivo en que no haya clases online se garantizará que los alumnos disponen de materiales de trabajo para continuar avanzando con la materia.

En la calificación por evaluaciones y final se tendrá en consideración tanto los resultados de las observaciones y pruebas de clase en periodo presencial como durante el periodo no presencial.

### Recursos didácticos

Para poner en práctica los principios metodológicos señalados con anterioridad., se ha seleccionado un conjunto de materiales didácticos que responden a este planteamiento. Estos son los que componen **Comunicación y Sociedad II** de la editorial EDITEX Durante este curso, nos ceñiremos bastante al libro de texto, sin menoscabo de otros materiales que quiera utilizar el profesor. El libro, no obstante, presenta gran variedad de recursos didácticos audiovisuales.

**Fotocopias.** Es este un material imprescindible en cualquier caso, el profesor dispondrá de él en la medida en que le ha sido útil a lo largo de los años.

**Libros de lecturas.** El centro, dentro de sus posibilidades económicas, ha intentado contar con fondos bibliográficos de libros de lectura que satisfagan las necesidades del alumnado. El alumno deberá disponer de los libros con tiempo suficiente para realizar los trabajos o pruebas requeridas sobre las lecturas en las fechas programadas.

**Cuaderno de clase.** Recoge las distintas actividades realizadas en cada una de las unidades didácticas. Este cuaderno debe contener los siguientes apartados de acuerdo a la metodología de la asignatura:

- Contenidos mínimos de acuerdo a las competencias básicas.
- Procedimientos de evaluación.
- Criterios de calificación.
- Teoría (apuntes, trabajos de investigación...)
- Actividades:
  - Competencia escrita (ortografía, comentarios de texto...)
  - Competencia oral (exposiciones, comprensión oral...)
  - Comprensión lectora
  - Ejercicios de gramática.
  - Ejercicios de léxico.
  - Ejercicios de autoevaluación y coevaluación.



- *Pruebas escritas*, con preguntas sobre conceptos, ejercicios de aplicación, ejercicios de rutinas y resolución de problemas.
- Cuestionarios y controles periódicos.
- Listas de control: reflejarán la adquisición de competencias curriculares.
- **Selección de textos elaborada por el profesor.** Amplia gama de textos de tipología y características variadas. Estos materiales se utilizarán sobre todo como lecturas de aula. Utilización de diferentes diarios de prensa en papel y digital. Es este un material imprescindible en cualquier caso, el profesor dispondrá de él en la medida en que le ha sido útil a lo largo de los años.
- **Plataforma Educamos CLM.** Los alumnos tendrán a disposición diversos materiales elaborados por los profesores del grupo a que trabajen con esta plataforma.
- **Biblioteca del instituto.** Donde los alumnos conocen y utilizan los distintos fondos de préstamo y consulta.
- **Biblioteca de Departamentos didácticos.** También aquí, los alumnos pueden hacer uso de préstamo y consulta.
- **Reproductor de audio.** Extremadamente útil a la hora de trabajar con textos orales.
- **Reproductor de vídeo o DVD.** El centro dispone de estos materiales, aunque cada vez es mayor la utilización de los cañones de vídeo.

#### Materiales y recursos digitales:

- Pizarra digital.
- Ordenadores de aula. El centro dispone de armarios con ordenadores de aula que se encuentran en aulas concretas pero que se pueden desplazar donde sea necesaria su utilización.
- Aula de ordenadores. El acceso periódico al aula de ordenadores es recomendable. De este modo podrán ponerse en práctica y en común aquellas técnicas de trabajo referidas al uso de las nuevas tecnologías.
- Internet. La Red se convertirá en una de las principales fuentes de información tanto para el alumno como para el profesor. Sobre todo en localidades pequeñas, alejadas de las grandes bibliotecas, el acceso a Internet supone la posibilidad de llegar a cualquier tipo de información.
- Programas informáticos. Existe una serie de programas sobre temas de lengua y literatura que resultan altamente atractivos para el alumnado y bastante prácticos como herramienta didáctica.

#### Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

Unidad 1: Mejora tus argumentos

Unidad 2: Rebeldes y románticos

Unidad 3: Cartas de ultramar

Unidad 4: Palabra de libertad

Unidad 5: Balada triste de posguerra

Unidad 6: Pausa publicitaria



Unidad 7: Tiempo de novelas

Unidad 8: Invitación al teatro

Unidad 9: Última sesión

Se impartirá durante 4 clases a la semana. La duración de las clases será de 55 minutos.

Para el primer trimestre se darán las unidades 1, 2 y 3 Para el segundo trimestre se darán las unidades 4, 5 y 6 Para el tercer trimestre se darán las unidades 7, 8 y 9

Tal y como se ha expuesto previamente, como referencia emplearemos el libro de texto, pero también se utilizarán otros materiales didácticos como películas, periódicos, otros manuales de diferentes editoriales, etc.

Para facilitar el libro a todos los alumnos, el centro compra los libros para que los alumnos lo usen en clase. De esta manera, se garantiza que todos los alumnos tengan libros.

## Relación entre las Unidades Didácticas, contenido y criterios de evaluación del módulo de Comunicación y Sociedad II

## UNIDAD 1. Mejora tus argumentos

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, y analiza los rasgos básicos de su Organización social, política y económica.	<p>La Ilustración y sus consecuencias</p> <p>La sociedad liberal: el pensamiento liberal.</p> <p>La era de las revoluciones: principales características y localización geográfica.</p> <p>Estados Unidos y la Revolución francesa.</p> <p>Cambios sociales y económicos del siglo XVIII.</p> <p>Inicio de la dinastía borbónica: Felipe V y Carlos III.</p> <p>Estilo rococó.</p> <p>Estilo neoclásico.</p> <p>Inicios de la pintura de Goya.</p> <p>James Watt, inventor de la máquina de vapor.</p>	<p>Se han discriminado las consecuencias, para la organización de las sociedades actuales, de las corrientes ideológicas que la han cimentado, y se sitúan en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva.</p> <p>Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p>	<p>De investigación: Act. 5, de pág. 12.</p> <p>Act. 2, de pág. 14.</p> <p>Act. 4, 5, 6, 7, 8 de <i>Gigantes contemporáneos</i></p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 2, pág.12.</p> <p>Act. 1, pág.14.</p> <p>Act. 5, pág.17.</p> <p>Individuales: el resto de actividades de sociedad y <i>Gigantes contemporáneos</i></p>	<p>Esquemas</p> <p>Resúmenes</p> <p>Mapas conceptuales</p> <p>Investigación a través de artículos especializados</p> <p>Observación y comparación de imágenes.</p> <p>Presentaciones digitales.</p> <p>Manejo de mapas geográficos.</p> <p>Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo-clase</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p> <p>j) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>		
<p>2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus Instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<p>Declaración de Derechos Humanos: historia y análisis.</p>	<p>a) Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación para la vida cotidiana.</p> <p>Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p> <p>Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>	<p>Comparte las actividades con las del resultado de aprendizaje 1.</p>	<p>Esquemas Resúmenes Mapas conceptuales Investigación a través de artículos especializados Observación y comparación de imágenes. Presentaciones digitales. Manejo de mapas geográficos. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	<p>Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:</p> <p>Textos orales</p> <p>Características de los textos argumentativos.</p> <p>Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales:</p> <p>Memoria auditiva.</p> <p>Atención visual.</p> <p>Exposición de ideas y argumentos:</p> <p>Organización y preparación de los contenidos: ilación, sucesión y coherencia.</p> <p>Uso de la voz y la dicción.</p> <p>Usos orales informales y formales de la lengua.</p> <p>Adecuación al contexto comunicativo.</p> <p>Estrategias para mantener el interés.</p> <p>Lenguaje corporal.</p> <p>Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral.</p> <p>Organización de la frase: estructuras gramaticales básicas.</p> <p>. Coherencia semántica.</p>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>d) Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>	<p>En grupo:</p> <p>Act. 2 y 3, pág. 27.</p> <p>Act. 2, pág. 12 (sociedad).</p> <p>Individuales: resto de actividades finales.</p> <p>Lectura actual y lectura Pisa.</p>	<p>. Resúmenes.</p> <p>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</p> <p>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas</p> <p>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</p> <p>. Técnicas de lectura rápida.</p> <p>. Técnicas para atraer la atención del oyente.</p> <p>. Trabajos colaborativos en pequeño y gran grupo.</p> <p>Composiciones escritas relacionadas con su perfil profesional.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<p>2.Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</p>	<p>Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana: Trabajos e informes Aspectos lingüísticos a tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Diversidad lingüística</li> <li>. Presentación de textos escritos:</li> <li>. Aplicación de las normas gramaticales.</li> <li>. Aplicación de las normas ortográficas Análisis lingüístico de textos escritos:</li> <li>. Conectores textuales: causa, consecuencia, condición e hipótesis.</li> <li>. Las formas verbales en los textos.</li> <li>. Valores aspectuales de las perífrasis verbales.</li> <li>. Estrategias para mejorar el interés del oyente.</li> </ul>	<p>a) Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>	<p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, Ortografía, actividades finales y Gigantes contemporáneos</p>	<p>Composiciones escritas.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto histórico, sociocultural y literario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Pautas para la lectura e interpretación de textos literarios.</li> <li>. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</li> <li>. Recursos estilísticos y lingüísticos propios de cada género literario.</li> <li>. Pautas de análisis personal para manifestación de opiniones.</li> </ul>	<p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>Se ha informado sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>	Individuales: todas las de La sección de literatura.	Lectura y comentarios de texto de fragmentos de diversos autores, épocas y géneros.

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario declarado.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p>

	<p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## UNIDAD 2. Rebeldes y románticos

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Imperio napoleónico.</li> <li>. Ideas liberales y nacionalistas.</li> <li>. Invasión napoleónica de España.</li> <li>. Guerra de la Independencia</li> <li>.. Fernando VII</li> <li>. Guerras carlistas</li> <li>. De Amadeo de Saboya a la Primera República.</li> <li>. La pintura de Goya.</li> <li>. El modernismo</li> <li>Elias Howe, inventor de la máquina de coser.</li> </ul>	<p>a) Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>c) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>f) Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 7, pág.42.</p> <p>Act. 9 y 10, pág. 43.</p> <p>Act. 3 y 4, pág. 44.</p> <p>Act. 1, pág.45.</p> <p>Act. 1 y 3, pág. 73.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 4, pág.42</p> <p>Act. 8, pág.43</p> <p>Act. 2, y 4 pág. 45</p> <p>Act. 6, pág.73</p> <p>Act. 1, pág.50</p> <p><b>Individuales:</b> el resto de actividades de sociedad y Gigantes contemporáneos.</p>	<p>Esquemas</p> <p>Resúmenes</p> <p>Mapas conceptuales</p> <p>Investigación a través de artículos especializados</p> <p>Observación y comparación de imágenes.</p> <p>Presentaciones digitales.</p> <p>Manejo de mapas geográficos.</p> <p>Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</p>



Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.	. La Constitución de 1812 Independencia de las colonias americanas.	Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español, valorando el contexto histórico de su desarrollo. Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan. f) Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.	Comparte actividades del resultado de aprendizaje 1.	Comparte técnicas de trabajo con el resultado de aprendizaje 1.
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	. Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana aplicadas al texto expositivo y de opinión. . Modalidades oracionales según la intención del hablante: tonalidades, usos, diferenciación y aplicación. . Discurso directo e indirecto. . Dialectos del español.	Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes. Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas. Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones. Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios	De investigación: Act. 3, pág. 55. En grupo: Act. 3, pag. 67. Individuales: resto de actividades de Expresión oral, actividades finales. Lectura actual y lectura Pisa.	Debates Resúmenes. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Modalidades oracionales según su estructura sintáctica.</li> <li>. Personales e impersonales.</li> <li>. Activas y pasivas.</li> <li>. Simples y compuestas.</li> <li>. Normas de acentuación.</li> <li>. Tilde diacrítica.</li> </ul>	<p>Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>Se ha resumido el contenido de un texto</p>	<p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, Ortografía y actividades finales.</p>	<p>Composiciones escritas.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contextocomunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicaciónescrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a quese destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolos con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. El romanticismo.</li> <li>. El realismo.</li> <li>. El naturalismo.</li> </ul>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p>	<p>Individuales: todas las de la sección de literatura.</p>	<p>Lectura y comentarios de texto de fragmentos de diversos autores, épocas y géneros.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>Se ha informado sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>		

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios.</p> <p>Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>		<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>

## UNIDAD 3. Cartas de ultramar

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Segunda Revolución Industrial:</li> <li>. Innovaciones en el proceso industrial.</li> <li>. Avances científicos.</li> <li>. Transporte y comercio.</li> <li>. Cambios sociales y económicos del siglo XIX.</li> <li>. Ransom Eli Olds, inventor de la producción en serie.</li> <li>. Imperialismo y reparto colonial.</li>   <li>. De Alfonso XII al general Primo de Rivera.</li> <li>. Desastre del 98 y consecuencias sociales y económicas.</li> <li>. Sorolla y el impresionismo.</li> <li>. El arte del hierro.</li> <li>. La pintura realista.</li> </ul>	<p>Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva.</p> <p>c) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la</p>	<p>De investigación: Act. 2, 3, 4, 5 y 9 de la pág. 78.</p> <p>Act. 3 pág. 84.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 6, pág.78.</p> <p>Act. 3, pág.79.</p> <p>Act. 2, pág.80.</p> <p>Act. 6, pág.83.</p> <p>Act. 6, pág.</p> <p>107. Gigantes contemporáneos. Individuales: El resto de preguntas de la sección de Sociedad, actividades finales de Sociedad y Gigantes contemporáneos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas</li> <li>. Resúmenes</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>.</li> <li>. Presentaciones digitales.</li> <li>. Murales.</li> <li>. Ejes cronológicos.</li> <li>. Debates.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso.</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>		
<p>RA 2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Estructura económica y su evolución.</li> <li>. Sistemas coloniales y segunda revolución industrial.</li> <li>. Crisis económica y modelo económico keynesiano.</li> <li>. Evolución del sector productivo propio.</li> <li>. Grandes potencias y conflicto colonial.</li> <li>. Arte contemporáneo</li> </ul>	<p>Se han analizado los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</p> <p>Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p> <p>Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana aplicadas a la entrevista personal.</li> <li>Características de las entrevistas personales.</li> <li>. Variedades del español en América.</li> </ul>	<p>a) Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p>	<p>De investigación: Act. 1, página 95</p> <p>En grupo: Act. 3, página 95</p> <p>Individuales: resto de preguntas de las secciones de Expresión oral, lectura inicial, lectura Pisa y Actividades finales de Lengua.</p>	
		<p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.</p>		
2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Análisis de oraciones impersonales.</li> <li>. Correcto uso de las oraciones impersonales.</li> <li>. Análisis y composición de cartas de presentación laboral.</li> <li>. Normas de partición de palabras en la escritura de textos.</li> </ul>	<p>Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p>	<p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, Ortografía y Actividades finales.</p>	Composiciones escritas.
		Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		



Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándola o con su contexto histórico, sociocultural y literario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Análisis y comprensión de textos literarios del movimiento modernista.</li> <li>. Principales autores y obras modernistas.</li> <li>. Análisis y comprensión de textos de la Generación del 98.</li> <li>. Autores y obras de la Generación del 98.</li> </ul>	<p>a) Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>Se ha informado sobre un autor, una obra o un periodo de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>	Individuales: todas las de la sección de literatura.	Análisis y comentario de textos literarios.

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p>
	<p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>

<b>Instrumentos de evaluación</b>	Indicador (cuantificable, numérico) Resultados en pruebas escritas: Porcentajes de notas de dichas pruebas. Número de trabajos presentados individuales. Número de trabajos presentados en grupo. Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase. Presentación y cuidado de los materiales de trabajo. Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.	Evidencia (observable) Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase. Presentación y cuidado de los materiales de trabajo. Participación oral. Actitud colaborativa. Interés por preguntar lo que no entiende. Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## UNIDAD 4. Palabra de libertad

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias.</li> <li>. La Revolución rusa: causas y consecuencias.</li> <li>. Segunda República: reformas impulsadas.</li> <li>. Guerra civil española: causas, desarrollo, bandos, consecuencias sociales y económicas.</li> <li>. Las vanguardias artísticas: cubismo y expresionismo.</li> <li>. Picasso y el <i>Guernica</i>.</li> <li>. Marie Curie, pionera de la radioactividad.</li> </ul>	<p>a) Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su evolución, argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p>	<p>De investigación: Act. 4 y 5, pág. 111.</p> <p>Act. 8 y 14, pág. 117.</p> <p>Act. 5, 7, 8, de página 141, Gigantes contemporáneos.</p> <p>En grupo: Act. 4 y 6, pág. 113.</p> <p>Act. 15, pág. 117.</p> <p>Act. 4, pág. 119.</p> <p>Individuales: el resto de las actividades de las secciones de Sociedad, Actividades finales de sociales y Gigantes contemporáneos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas.</li> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados.</li> <li>.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>.</li> <li>. Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupoclase.</li> </ul>
		Se ha analizado la evolución del		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>		
<p>2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<p>. La Sociedad de Naciones.</p>	<p>Se han analizado los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales , juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>e) Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p>	<p>Comparte actividades con las del resultado de aprendizaje 1.</p>	<p>Comparte con las del resultado de aprendizaje 1.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		f) Se ha elaborado información pausada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.		
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:</li> <li>. El informe oral y escrito.</li> <li>. La nómina: estructura y vocabulario propio.</li> <li>. Ampliación del vocabulario relacionado con los conceptos de sociedad y libertad.</li> </ul>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>e) Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.</p>	<p>De investigación: Act. 1, pág. 128</p> <p>Individuales: resto de preguntas de la secciones de Expresión oral, lectura inicial, lectura Pisa y Actividades finales de Lengua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</li> <li>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas.</li> <li>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</li> <li>. Técnicas de lectura rápida.</li> <li>. Técnicas para atraer la atención del oyente.</li> </ul>
2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información	. Los complementos de la oración: complementos del	Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en re-		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<p>escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</p>	<p>sujeto y del predicado.          . Uso de la diéresis.          . El informe oral y escrito.          . La nómina: estructura y vocabulario propio.</p>	<p>lación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.          Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.          Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.          Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.          Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.          Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.          Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.          Se han observado pautas de presentación de trabajos</p>		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<p>Características de los movimientos vanguardistas. Autores y obras.</p> <p>Características de la generación del 27.</p> <p>Autores y obras.</p>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>Se ha informado sobre un autor, una obra o un periodo de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>	<p>Individuales: todas las de la sección de literatura.</p>	<p>Análisis y comentario de textos literarios.</p>

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>



## UNIDAD 5. Balada triste de posguerra

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas apartir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Valoración de las sociedades contemporáneas</li> <li>. Causas de los llamados «felices años veinte».</li> <li>. Importancia de las reacciones de las bolsas de valores en la economía capitalista.</li> <li>. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>. Fundación de la ONU, organismo internacional para la resolución pacífica de los conflictos entre países.</li> <li>. Concepto de capitalismo y de comunismo.</li> <li>. La Guerra Fría: dos bloques (capitalista y comunista) enfrentados, países de cada bloque, relaciones económicas, políticas y armamentísticas.</li> <li>. Rasgos de la evolución político-social- económica de España durante la dictadura franquista.</li> <li>. España en relación a Europa y a América durante la época franquista.</li> </ul>	<p>a) Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su evolución, argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos</p>	<p>De investigación: Act. 3, pág. 144.</p> <p>Act. 1 y 2, pág. 147.</p> <p>Act. 1 y 3, pág. 149.</p> <p>Act. 6, pág. 175 de Gigantes contemporáneos.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 4 y 6, pág. 145.</p> <p>Act. 3, pág. 147.</p> <p>Act. 3, pág. 151.</p> <p>Individuales: resto de actividades de Sociedad, Actividades finales de Sociedad y de Gigantes contemporáneos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas</li> <li>. Resúmenes</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>.</li> <li>. Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupoclase</li> <li>.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. El arte surrealista en Europa.</li> <li>. Dalí, principal exponente del surrealismo.</li> <li>. Herbert William Heinrich, padre de la seguridad industrial.</li> </ul>	<p>esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>		
<p>2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<p>. La ONU</p>	<p>Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación para la vida cotidiana.</p> <p>Se han analizado los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos</p>	<p>Comparte actividades con el resultado de aprendizaje 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas.</li> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Mapas conceptuales.</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>.. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>. Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupoclase.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>e) Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p> <p>f) Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>		
<b>COMUNICACIÓN</b>				
<p>1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.</p>	<p>. Niveles del lenguaje: culto, coloquial y vulgar.</p> <p>. Ampliación del vocabulario relacionado con el campo semántico de la dictadura.</p>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p>	<p>De investigación: Act. 3, pág. 155.</p> <p>Individuales: resto de preguntas de las secciones de Expresión oral, lectura inicial, lectura Pisa y Actividades finales de Lengua.</p>	<p>. Resúmenes.</p> <p>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</p> <p>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas</p> <p>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</p> <p>. Técnicas de lectura rápida.</p> <p>. Técnicas para atraer la atención del oyente.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en su resolución.</p>		
<p>2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</p>	<p>. Oraciones compuestas por Subordinación sustantiva.</p> <p>. Escritura correcta de números ordinales, cardinales, fraccionarios y romanos.</p>	<p>a) Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p>	<p>De investigación: Act. 7, pág. 171.</p> <p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, Ortografía y Actividades finales.</p>	<p>Composiciones escritas.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>. La evolución de la literatura durante la época franquista en los tres grandes géneros: poesía, narrativa, teatro.</p> <p>Características, autores y obras.</p>		<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p>	<p>De investigación: Act. 2 pág. 156</p> <p>Individuales: todas las de la sección de literatura.</p>	<p>Análisis y comentario de textos literarios.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>d) Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>e) Se ha informado sobre un autor, una obra o un periodo de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>		

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>	

## UNIDAD 6. Pausa publicitaria

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Valoración de los rasgos característicos de las sociedades contemporáneas.</li> <li>Descolonización de Asia y África.</li> <li>. La ONU y sus agencias.</li> <li>. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> <li>. La Unión Europea.</li> <li>. Mapa político europeo.</li> <li>. El arte en el mundo y en España.</li> <li>. El informalismo en el mundo y en España.</li> <li>Clara Zetkin, luchadora por los derechos de la mujer trabajadora.</li> </ul>	<p>a) Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>c) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su evolución, argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 6, pág. 179.</p> <p>Act. 11, pág. 181.</p> <p>Act. 4 y 5, pág. 183.</p> <p>Act. 1 y 4, pág. 185.</p> <p>Act. 2, pág. 186.</p> <p>Act. 3, 4, 5, pág. 209 de Gigantes contemporáneos.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 7, pág. 179.</p> <p>Act. 10 y 11, pág. 181.</p> <p>Act. 5 pág. 185.</p> <p>Individuales: el resto de actividades de Sociedad, Actividades finales de Sociedad y Gigantes contemporáneos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas</li> <li>. Resúmenes</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>.</li> <li>Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.		
2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> <li>. La ONU y sus agencias.</li> <li>. La Unión Europea.</li> </ul>	<p>Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación para la vida cotidiana.</p> <p>Se han analizado los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p> <p>Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>	Comparte actividades con el resultado de aprendizaje 1.	Comparte técnicas de aprendizaje con el resultado de aprendizaje 1.
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La radio</li> <li>. La televisión</li> <li>. La publicidad</li> <li>. Vocabulario relacionado con el campo semántico de</li> </ul>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p>	En grupo: Act.3, pág. 189. Act. 5 y 6, pág. 197.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</li> </ul>



Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	la comunicación.	<p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en su resolución.</p>	<p>Individuales:</p> <p>Resto de actividades de Expresión oral.</p> <p>Actividades finales.</p> <p>Lectura actual y lectura Pisa</p>	<p>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas</p> <p>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</p>
2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.	<p>Proposiciones subordinadas adjetivales.</p> <p>Uso correcto de: por qué/ por qué/ porque/ por que/ sino/ si no.</p>	<p>Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p>	<p>En grupo:</p> <p>Act. 7pág. 203.</p> <p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, ortografía y actividades finales</p>	Composiciones escritas.
		<p>Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p>		

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándola con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<p>Características de la literatura hispanoamericana del siglo XX.          . Autores y obras.</p>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>d) Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>e) Se ha informado sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>	<p>De investigación: Act. 33, pág. 195</p> <p>En grupo: Act. 34, pág. 195</p> <p>Individuales: el resto de actividades de Literatura.</p>	<p>Lectura y comentarios de texto de fragmentos de diversos autores, épocas y géneros.</p>

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios.</p> <p>Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>

## UNIDAD 7. Tiempo de novelas

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. El modelo democrático español:</li> <li>. La construcción de la España democrática.</li> <li>. La Constitución española de 1978: sus principios.</li> <li>. Carta de derechos y deberes y sus implicaciones en la vida cotidiana.</li> <li>. El modelo representativo.</li> <li>. Modelo territorial y su representación en el mapa.</li> <li>. La arquitectura española de finales del siglo XX.</li> <li>. Eduardo Barreiros, pionero de la empresa automovilística española.</li> </ul>	<p>a) Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso.</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 5, pág. 212.</p> <p>Act. 4 y 8, pág. 215.</p> <p>Act. 5, pág. 216.</p> <p>Act. 1, 2, 4 y 7 de pág. 219.</p> <p>Act. 1 y 2 de pág. 221 de Gigantes contemporáneos.</p> <p>Act. 2, 3, 4, 5 y 8 pág. 243.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 2 y 3, pág. 212.</p> <p>Act. 3, pág. 213.</p> <p>Act. 6 pág. 216.</p> <p>Act. 2 pág. 218</p> <p>Act. 3, 5, 6, pág. 219.</p> <p>Individuales: resto de actividades de sociedad, finales de sociedad y Gigantes contemporáneos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas</li> <li>. Resúmenes</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> </ul>
2. Valora los principios básicos del sistema democrático	. La Constitución española de 1978.	a) Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de	Comparte actividades con el resultado de aprendizaje 1.	Comparte técnicas con el resultado de aprendizaje 1.

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<p>analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Instituciones democráticas del Estado y de las autonomías.</li> <li>. El principio de no discriminación.</li> <li>. La configuración político-territorial de España.</li> </ul>	<p>Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación para la vida cotidiana.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</p> <p>e) Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p> <p>f) Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>		
<b>COMUNICACIÓN</b>				
<p>1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Vocabulario del campo semántico de democracia.</li> <li>. Exposiciones de opinión, con o sin apoyo digital, relacionadas con los contenidos de sociales siguiendo las técnicas adecuadas de dicción, lenguaje no verbal y atención del oyente.</li> </ul>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 3, pág. 230.</p> <p>Act. 6, pág. 231.</p> <p>Act. 7, pág. 231.</p> <p>Individuales: resto de actividades de Expresión oral.</p> <p>Actividades finales.</p> <p>Lectura actual y lectura Pisa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</li> <li>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas</li> <li>.</li> <li>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</li> <li>. Técnicas de lectura rápida.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</p> <p>Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en su resolución.</p>		
<p>2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</p>	<p>. Páginas webs y blogs.</p> <p>. Proposiciones subordinadas adverbiales propias.</p> <p>. Uso correcto de: con que, con qué, conque, adonde, a donde, adónde.</p>	<p>Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el conte-</p>	<p>Individuales: Todas las de Estudio de la lengua, ortografía y actividades finales.</p>	<p>Composiciones escritas.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>nido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo o con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<p>Narrativa actual: características, relación con el momento histórico, principales autores y obras.</p>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>d) Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>e) Se ha informado sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>	<p>De investigación: Act. 20, pág. 228.</p> <p>Individuales: todas las de La sección de literatura.</p>	<p>Lectura y comentarios de texto de fragmentos de diversos autores, épocas y géneros.</p>

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p>
-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>



## UNIDAD 8. Invitación al teatro

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Valoración de las sociedades contemporáneas</li> <li>. Las preocupaciones de la sociedad actual: igualdad de oportunidades, medioambiente y participación ciudadana.</li> <li>. Estructura económica y su evolución.</li> <li>. Principios de organización económica.</li> <li>. La economía globalizada actual.</li> <li>. La segunda globalización.</li> <li>. La revolución de la información y la comunicación.</li> <li>. Los grandes medios: características e influencia social.</li> <li>. Tercera globalización: los problemas del desarrollo.</li> <li>. Evolución del sector productivo propio.</li> <li>. Coco Chanel, pionera de la industria de la moda.</li> <li>. El mundo globalizado actual.</li> </ul>	<p>Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva.</p> <p>Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 1 y 4, pág. 247.</p> <p>Act. 7, pág. 250.</p> <p>Act. 8, pág. 251.</p> <p>Act. 2, pág. 255 de Gigantes contemporáneos.</p> <p>Act. 5, pág. 277</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 2 y 5, pág. 247.</p> <p>Act. 1, 2 y 3 pág. 249.</p> <p>Act. 5 y 6 pág. 250.</p> <p>Act. 10, pág. 251.</p> <p>Act. 9 pág. 277.</p> <p>Individuales: resto de actividades de Sociedad, Actividades finales de Sociedad y Gigantes contemporáneos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas</li> <li>. Resúmenes</li> <li>. Mapas conceptuales</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados</li> <li>.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>.</li> <li>. Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Escultura y pintura actual en España y en el mundo.</li> <li>. Grandes museos de España y el mundo.</li> </ul>	Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.		
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Vocabulario del campo semántico de las nuevas tecnologías</li> <li>. Exposiciones de opinión con apoyo digital, relacionadas con los contenidos de sociales y siguiendo las técnicas adecuadas de dicción, lenguaje no verbal y atención del oyente.</li> </ul>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>e) Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en su resolución.</p>	<p>De investigación: Act. 1 y 4, pág. 257.</p> <p>Individuales: resto de actividades de Expresión oral.</p> <p>Actividades finales.</p> <p>Lectura actual y lectura Pisa.</p>	
2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. El uso del procesador de textos.</li> <li>. Principios básicos de maquetación.</li> <li>. Propositiones adverbiales: causa, finalidad, ilación, condición, concesión, comparación y consecuencia.</li> <li>. Ortografía de expresiones y palabras que crean frecuentemente duda.</li> </ul>	<p>Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>d) Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secunda-</p>	<p>De investigación: Act. 1, pág.270.</p> <p>Individuales: todas las de Estudio de la lengua, ortografía y Actividades finales.</p>	Composiciones escritas.

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>rias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contextocomunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolos con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<p>La poesía y el teatro actual: características, autores, grupos y obras más representativas.</p>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>Se ha informado sobre un autor, una obra o un</p>	<p>Individuales: todas las de La sección de literatura.</p>	

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.		

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios. Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>	

## UNIDAD 9. Última sesión

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
<b>SOCIEDAD</b>				
1. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Valoración de las sociedades contemporáneas:</li> <li>. Las preocupaciones de la sociedad actual: igualdad de oportunidades, medioambiente y participación ciudadana.</li> <li>. Tercera globalización: los problemas del desarrollo.</li> <li>. Las relaciones internacionales</li> <li>. España en el marco de relaciones internacionales actuales.</li> <li>Bill Gates, padre de la informática moderna.</li> <li>. Latinoamérica y el Magreb.</li> <li>. El cine y el cómic como entretenimiento de masas.</li> </ul>	<p>Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que la han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <p>Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva.</p> <p>Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo.</p> <p>Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <p>Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p>	<p>De investigación:</p> <p>Act. 3, 4 y 5, pág. 281.</p> <p>Act. 1, 2, 3, pág. 283.</p> <p>Act. 2, 3, 4, pág. 285.</p> <p>En grupo:</p> <p>Act. 4, pág. 283.</p> <p>Act. 1 pág. 287.</p> <p>Act. 1 y 2, pág. 289.</p> <p>Act. 6, pág. 291 de Gigantes</p> <p>contemporáneas:</p> <p>Act. 8, pág. 311.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esquemas.</li> <li>. Resúmenes.</li> <li>. Mapas conceptuales.</li> <li>. Investigación a través de artículos especializados.</li> <li>. Observación y comparación de imágenes.</li> <li>Presentaciones digitales.</li> <li>. Manejo de mapas geográficos.</li> <li>. Actividades colaborativas en pequeño grupo y en grupo clase.</li> </ul>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, describiendo sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos.</p> <p>Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando el vocabulario preciso</p> <p>Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p>		
<p>2. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<p>La relación en el siglo XXI entre grandes potencias, potencias emergentes y resto del mundo.</p>	<p>Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación para la vida cotidiana.</p> <p>Se han analizado los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <p>Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <p>e) Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</p>	<p>Comparte las actividades con las del resultado de aprendizaje 1.</p>	<p>Comparte las técnicas de elaboración con las del resultado de aprendizaje 1.</p>

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		f) Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.		
<b>COMUNICACIÓN</b>				
1. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.	<p>Presentaciones digitales relacionadas con los contenidos de sociedad y lenguaje siguiendo las técnicas adecuadas de dicción, lenguaje no verbal y atención del oyente.</p> <p>. Vocabulario relacionado con el campo semántico de las religiones del mundo.</p>	<p>Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</p> <p>Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</p> <p>Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</p> <p>Se han aplicado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios</p> <p>. e) Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en su resolución.</p>	<p>Individuales:</p> <p>actividades de expresión oral. Actividades finales.</p> <p>Lectura actual y lectura Pisa.</p>	<p>. Resúmenes.</p> <p>. Exposiciones orales con o sin apoyo de presentación digital.</p> <p>. Uso de diccionarios y enciclopedias especializadas</p> <p>.</p> <p>. Técnicas de lectura comprensiva y expresiva.</p> <p>. Técnicas de lectura rápida.</p>
2. Utiliza estrategias comunicativas para comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.	. Repaso de normas gramáticas, sintácticas y ortográficas del español.	<p>a) Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su adecuación para el trabajo que desea realizar.</p> <p>Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, reconociendo posibles usos discriminatorios.</p> <p>d) Se ha resumido el contenido de un texto escrito,</p>	Individuales: todas las de Estudio de la lengua, ortografía y actividades finales.	Composiciones escritas.

Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de uso académico o profesional, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.</p> <p>Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <p>Se han desarrollado pautas sistematizadas en la preparación de textos escritos que permitan mejorar la comunicación escrita.</p> <p>Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p>i) Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y validez de las inferencias realizadas.</p>		
<p>3. Interpreta textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y lo relaciona con su contexto histórico, sociocultural y literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La influencia de la literatura en el cine.</li> <li>. La influencia del cómic en el cine.</li> <li>. Estructura del arte cinematográfico o como entretenimiento o demás.</li> </ul>	<p>Se han descrito los movimientos literarios en lengua castellana en el periodo considerado y reconociendo las obras más representativas.</p> <p>Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de obras adecuadas al nivel y situándola en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</p> <p>Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p>	<p>De investigación: Act. 4 y 5, pág.295.</p> <p>En grupo: Act. 3, pág.299.</p> <p>Individuales: resto de actividades de Literatura y actividades finales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Visualización de películas.</li> <li>. Cine Fórum.</li> <li>. Elaboración de guiones cinematográficos.</li> <li>. Lectura y comentarios de texto de fragmentos de diversos autores, épocas y géneros y su proyección en el cine.</li> </ul>



Resultados de aprendizaje	Contenidos	Criterios de evaluación	Actividades que lo desarrollan	Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas
		<p>d) Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas y motivos y elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>e) Se ha informado sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>		

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.</p> <p>Herramientas sencillas de localización cronológica y geográfica. Vocabulario seleccionado y específico.</p> <p>Exposiciones orales sencillas y debates sobre hechos de la actualidad.</p> <p>Estrategias de lectura: elementos textuales. Pautas para la utilización de diccionarios diversos.</p> <p>Estrategias básicas en el proceso de composición escrita. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>Pautas para la lectura y comentario de fragmentos literarios.</p> <p>Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.</p>		
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<p>Indicador (cuantificable, numérico)</p> <p>Resultados en pruebas escritas:</p> <p>Porcentajes de notas de dichas pruebas.</p> <p>Número de trabajos presentados individuales.</p> <p>Número de trabajos presentados en grupo.</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Número de incidencias y anécdotas en el comportamiento del alumno en clase, incluyendo faltas de asistencia y puntualidad.</p>	<p>Evidencia (observable)</p> <p>Esfuerzo mostrado en el trabajo diario de clase.</p> <p>Presentación y cuidado de los materiales de trabajo.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Actitud colaborativa.</p> <p>Interés por preguntar lo que no entiende.</p> <p>Análisis de los cuadernos para realizar autoevaluación y retroevaluación.</p>	

## ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación ha de venir marcada por los tres momentos, citados anteriormente, que definen el proceso continuo de enseñanza-aprendizaje:

- **Evaluación inicial:** Se realiza al comienzo del proceso para obtener información sobre la situación de cada alumno y alumna, y para detectar la presencia de errores conceptuales que actúen como obstáculos para el aprendizaje posterior. Esto conllevará una atención a sus diferencias y una metodología adecuada para cada caso.
- **Evaluación formativa:** Tipo de evaluación que pretende regular, orientar y corregir el proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Es la más apropiada para tener una visión de las dificultades y de los procesos que se van obteniendo en cada caso. Con la información disponible se valora si se avanza hacia la consecución de los objetivos planteados. Si en algún momento se detectan dificultades en el proceso, se tratará de averiguar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza-aprendizaje.
- **Evaluación sumativa:** Se trata de registrar los resultados finales de aprendizaje y comprobar si los alumnos y alumnas han adquirido los contenidos, competencias y destrezas que les permitirán seguir aprendiendo cuando se enfrenten a contenidos más complejos.

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, por normativa, es continua y formativa y, además, diferenciada según los distintos módulos del currículo. En ese proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se deben establecer medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Los procedimientos y los instrumentos de evaluación proporcionan a los estudiantes información clara sobre la estrategia de evaluación que está siendo utilizada en cada materia, sobre los métodos de evaluación a los que son sometidos, sobre lo que se espera de ellos y sobre los criterios que se aplican para la evaluación de su actuación. Si se quiere ser equitativo no se puede derivar la calificación a partir de una única evidencia y es importante disponer de diversos criterios e instrumentos objetivos para poder decidir sobre el rendimiento y conforme a normativa.

Si el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en el alumno, la calificación que se obtiene de la evaluación, además de su función sumativa, tiene carácter formativo (para informar y ayudar al estudiante en el progreso de su aprendizaje) e integrarse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como una actividad de aprendizaje más.

El desarrollo de objetivos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación requiere del establecimiento de un sistema de evaluación que permita monitorizar el logro de cada uno de ellos, así como unos criterios claros de superación y/o compensación entre ellos. Además no hay que olvidar la cuestión de la coordinación: si un mismo objetivo se trabaja en diferentes

módulos de un mismo curso, o bien, en una misma actividad de aprendizaje se trabajan contenidos de módulos diferentes, es obvio la necesidad de plantear una evaluación integral o común a los módulos implicados.

Mediante la **evaluación continua** se valora el proceso de aprendizaje del estudiante a partir del seguimiento continuo del trabajo que realiza y de los conocimientos y de las competencias o destrezas que va adquiriendo, con lo que pueden introducirse de forma inmediata las modificaciones necesarias para optimizar el proceso y mejorar los resultados obtenidos.

El proceso de evaluación no debe limitarse solo a comprobar la progresión del estudiante en la adquisición de conocimientos. En la situación actual, el sistema de evaluación se encamina más hacia la verificación de las competencias (en el sentido de demostrar ser competente para algo) obtenidas por el propio estudiante en cada módulo, con su participación activa en un proceso continuo y a lo largo del curso, pues todos los resultados de aprendizaje a alcanzar y los objetivos docentes propuestos en una programación didáctica deben ser evaluables.

En este proceso, la **tutoría de alumnos** pone de manifiesto la importancia que tiene la orientación como un elemento clave en la formación del aprender a aprender del alumno. La tutoría debe ser un instrumento que permita realizar este proceso de orientación: proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral desarrollado por el profesor tutor. Tiene como finalidad facilitar a los estudiantes todas las herramientas y la ayuda necesarias para conseguir con éxito todos los objetivos académicos, así como personales y profesionales, que les plantea la enseñanza en el centro escolar.

Al terminar el proceso de evaluación, si el resultado no es satisfactorio, el alumno deberá realizar las actividades de recuperación que el entregara el profesor que ha impartido las materias y presentarse a la prueba extraordinaria.

### Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

Para realizar una adecuada intervención educativa, es necesario plantear una evaluación amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad. De esta forma, la evaluación debe apoyarse en la recogida de información y es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación, que deben:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades, procedimientos, contenidos curriculares y competencias y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor o profesora como por los alumnos y alumnas en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen

a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.

- Ser aplicables en situaciones derivadas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias o destrezas planificadas.

Algunos de los procedimientos que se pueden emplear para evaluar el proceso de aprendizaje son:

- **Observación:** directa o indirecta, asistemática, sistemática o verificable (medible) del trabajo en el aula, laboratorio o talleres. Se pueden emplear registros, escalas o listas y el registro anecdótico personal de cada uno de los alumnos y alumnas. Es apropiado para comprobar habilidades, valores, actitudes y comportamientos.
- **Recogida de opiniones y percepciones:** para lo que se suelen emplear cuestionarios, formularios, entrevistas, diálogos, foros o debates. Es apropiado para valorar capacidades, habilidades, destrezas, valores y actitudes.
- **Producciones de los alumnos:** de todo tipo (escritas, audiovisuales, musicales, corporales, digitales y en grupo o individuales). Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los resúmenes o apuntes del alumno. Se suelen plantear como producciones escritas o multimedia, trabajos monográficos, trabajos, memorias de investigación, portafolio, exposiciones orales y puestas en común. Son apropiadas para comprobar conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas.
- **Realización de tareas o actividades:** en grupo o individual, secuenciales o puntuales. Se suelen plantear como problemas, ejercicios, respuestas a preguntas, retos, *webquest* y es apropiado para valorar conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas y comportamientos.
- **Realización de pruebas objetivas o abiertas:** cognitivas, prácticas o motrices, que sean estándar o propias. Se emplean exámenes y pruebas o test de rendimiento, que son apropiadas para comprobar conocimientos, capacidades y destrezas

### Criterios de calificación

Los alumnos deben ser evaluados utilizando criterios, normas y procedimientos que se hayan publicado y que se apliquen de manera coherente.

En la evaluación del estudiante se debe emplear un conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., que sirvan para determinar y orientar el progreso del estudiante. Pero, además, el profesor debe tener en cuenta la evaluación de los aprendizajes de los alumnos ya en la preparación de sus clases teóricas y prácticas, prever las actividades desde alumnos, estudiar posibles exámenes, lecturas complementarias, problemas y ejercicios, así como posibles investigaciones, trabajos o memorias para exponer o entregar en las clases, e incluso las actividades no académicas y actividades formativas voluntarias relacionadas con la asignatura. En este sentido se incluirá también la participación en el Pasaporte cultural, actividades que el Ayuntamiento, a través de la Casa de la Cultura, organiza junto a los tres centros de secundaria de la localidad y que fomentan la participación en la cultura de la localidad.

Los procedimientos de evaluación del estudiante deben:

- Ser diseñados para medir la consecución de los resultados del aprendizaje esperados conforme a los objetivos del currículo del título de FP Básica.
- Ser apropiados para sus fines, ya sean de diagnóstico, formativos o sumativos.
- Incluir indicadores de calificación claros y públicos.
- Comprender el papel de la evaluación en la progresión de los estudiantes hacia la adquisición de los conocimientos y habilidades asociados a la materia que imparten.
- No depender del juicio de un solo dato.
- Tener en cuenta todas las posibles consecuencias de la normativa sobre evaluación.
- Incluir normas claras que contemplen las ausencias, enfermedades u otras circunstancias atenuantes de los estudiantes.
- Asegurar que las evaluaciones se realizan de acuerdo con los procedimientos establecidos por la institución.
- Estar sujetos a las inspecciones administrativas de verificación para asegurar el correcto cumplimiento de los procedimientos.

Y por supuesto estos sistemas se pueden complementar con el uso de sistemas virtuales o uso de las nuevas tecnologías de la información, por ejemplo contest «autocorregidos» *online* y tutoriales informáticos.

Para establecer el sistema o procedimiento de evaluación de cada materia se pueden seguir los siguientes pasos:

1. Determinar el tipo de pruebas/evidencias a evaluar.
2. Indicar los resultados de aprendizaje que cubre cada prueba.
3. Establecer la ponderación de cada prueba.
4. Describir los diferentes sistemas de recuperación por cada criterio.

Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
Examen oral	Método imprescindible para medir los objetivos educativos que tienen que ver con la expresión oral.	Para comprobar la profundidad en la comprensión, la capacidad de relacionar y el conocimiento de problemas actuales o temas conflictivos.	Definir con claridad el objetivo del examen y lo que se va a tener en cuenta, así como estructurar algún procedimiento: escalas y Guías de observación.	Se instrumenta de forma variada: defensa de un proyecto de trabajo personal, entrevista profesor-alumno, presentación grupal, debate entre alumnos.
Prueba escrita de respuesta abierta	Prueba con control cronometrado, en la que el alumno construye su respuesta. Se puede conceder el Derecho a consultar material de apoyo.	Para comprobar la capacidad de expresión escrita, la organización de ideas, la capacidad de aplicación, el análisis y la creatividad.	Tras redactar las preguntas en la corrección es importante tener claro los criterios y los diferentes niveles de realización.	Admiten varias modalidades: una pregunta de respuesta amplia o varias preguntas de respuesta breve en torno a un mismo tema.
Pruebas objetivas (tipo test)	Examen escrito estructurado con diversas preguntas en las que el alumno no elabora la respuesta,	Permiten evaluar sobre una base amplia de conocimientos y diferenciar bien el nivel de	Lo primero es determinar qué se debe preguntar y cómo hacerlo, para luego	Las opciones de respuesta deben tener longitud similar y conexión con la pregunta.

Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
	solo ha de señalarla o completarla.	Adquisición de conocimientos de los alumnos.	Seleccionar preguntas sobre algo que merezca la pena saber.	Además, deben ser del mismo ámbito y debe haber una correcta.
Mapa conceptual	Muestra la Forma de relacionar los conceptos Clave de un área temática.	Favorece la construcción del conocimiento por el estudiante. Es útil cuando hay una fuerte carga conceptual en el aprendizaje.	Valorando los conceptos y los niveles, conectores y relaciones laterales.	Presentando variaciones de la aplicación se puede enriquecer el potencial formativo: revisión por pares o elaboración grupal.
Trabajo académico	Desarrollo de un proyecto que puede ir desde trabajos breves y sencillos hasta trabajos amplios y complejos.	Fomenta el desarrollo de diversas capacidades: búsqueda y selección de información, lectura inteligente, organización o pensamiento crítico.	Evaluando todos los objetivos que se pretenden con el trabajo, estableciendo criterios y niveles de valoración. Con pesos diferentes a cada uno de los aspectos evaluados, se asegura que se recoge información de cada uno de los objetivos del trabajo.	Se debe proporcionar una orientación detallada y clara y centrar el trabajo en problemas y cuestiones de todo tipo.
One minute paper	Son preguntas abiertas que se realizan durante o al finalizar una clase (dos o tres).	Son útiles para evaluar el desarrollo de ciertas habilidades: sintetizar, estrategias atencionales, integrar información, aprender a escuchar y aprender en la misma clase.	Muchas preguntas no requieren corrección propiamente dicha, pero sí debemos anotar quiénes han respondido y anotar la nota que merece la respuesta.	Con frecuencia, el interés de las preguntas está en el comentario posterior previsto por el profesor.
Diario	Informe personal en el que hay preocupaciones, sentimientos, observaciones, interpretaciones, hipótesis, explicaciones.	Para que el alumno pueda evaluar su propio proceso de aprendizaje, para desarrollar la capacidad reflexiva y para facilitar el diálogo profesor-alumno.	A partir de un formato acordado, se debe establecer una organización que sirva de apoyo, reservando momentos en el proceso para su elaboración y para el diálogo.	Esta estrategia resulta útil de cara a analizar las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y proporciona realimentación en el momento oportuno.
Portafolio	Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.	Para evaluar aprendizajes complejos y competencias genéricas, difícilmente evaluables con otro tipo de técnicas.	En función del objetivo y de la materia, se debe establecer una estructura y las evidencias que muestren la evolución del aprendizaje y sus resultados.	Esta herramienta mejora si se establecen entregas y criterios claros de evaluación, que sirven de diálogo entre profesor y alumno.
Proyecto	Es una estrategia didáctica en la que los estudiantes desarrollan un producto nuevo y único mediante la realización	Para aprender haciendo, para evaluar la responsabilidad y la creatividad y para afrontar problemas que puedan surgir en el	A partir de los objetivos del proyecto, formulados de forma operativa, y acordando con el alumno los criterios de valoración del	En una carpeta se recoge documentos generados en la elaboración del proyecto. Puede incorporar actividades y

Nombre	Descripción	Para qué	Cómo	Observaciones
	de una serie de tareas y el uso efectivo de diversos recursos.	proceso de aprendizaje.	proyecto y los productos parciales para la evaluación del proceso.	evidencias de autoevaluación del alumno sobre su propio trabajo y del proceso realizado.
Caso	Análisis y resolución de una situación planteada que presenta una solución múltiple, a través de reflexión y diálogo para un aprendizaje grupal y significativo.	Para tomar decisiones, resolver problemas, trabajar de manera colaborativa y de cara al desarrollo de capacidades de análisis y de pensamiento crítico.	Estableciendo claramente los objetivos de aprendizaje del caso y teniendo los en cuenta para la evaluación.	La evaluación del caso mejora si se valoran las preguntas con las aportaciones de los alumnos y sus informes escritos.
Observación	Estrategia basada en la recogida sistemática de datos en el propio contexto de aprendizaje: ejecución de tareas o prácticas.	Para obtener información de las actitudes a partir de comportamientos, habilidades, procedimientos, etc.	Identificar qué evaluar, identificar manifestaciones observables, codificar y elaborar el instrumento.	Puede llevarse a cabo a partir de listas de control y de escalas.

En dichas pruebas o trabajos se observarán los siguientes aspectos:

En cada pregunta figurará la puntuación máxima asignada a la misma.

La correcta utilización de conceptos, definiciones y propiedades relacionados con la naturaleza de la situación que se trata de resolver.

Justificaciones teóricas que se aporten para el desarrollo de las respuestas. La no justificación, ausencia de explicaciones o explicaciones incorrectas serán penalizadas hasta un 50 % de la calificación máxima atribuida a la pregunta o epígrafe.

Claridad y coherencia en la exposición. Los errores de notación solo se tendrán en cuenta si son reiterados y se penalizarán hasta en un 20 % de la calificación máxima atribuida al problema o apartado.

Precisión en los cálculos y en las notaciones. Los errores de cálculo en razonamientos esencialmente correctos se penalizarán disminuyendo hasta en el 40 % la valoración del apartado correspondiente.

Se valorará positivamente la coherencia, de modo que si un alumno arrastra un error sin entrar en contradicciones, este error no se tendrá en cuenta salvo como se recoge en los anteriores apartados.

Deberán figurar las operaciones no triviales, de modo que pueda reconstruirse la argumentación lógica y los cálculos del alumno.

La falta de limpieza en las pruebas penalizará hasta un punto.

En un trabajo se tendrá en cuenta el desarrollo, la presentación, la expresión, las faltas de ortografía, el uso de conceptos y la originalidad.



Ponderación en base a criterios de calificación explícitos:

Instrumentos de evaluación		Ponderación de calificación
1. Realización de pruebas objetivas o abiertas	Al menos uno por tema, no tienen que ser de contenido y valor simétrico en su valoración. Se realizará media a partir del 3,5.	60%
2. Realización de tareas o actividades	Planteadas como problemas, ejercicios, respuestas a preguntas y el cuaderno de clase.	10%
3. Producción de trabajos prácticos personales	Al menos dos trabajos por evaluación trimestral, incluyendo en su valoración la exposición o defensa oral de al menos uno de ellos.	10%
4. Producción de trabajos grupales	Al menos uno por evaluación trimestral y se valorará también la participación del alumno en los debates en clase.	
5. Observación del alumno, incluyendo la recogida de opiniones y percepciones	Incluye la atención, la participación en clase y la actitud personal del alumno (compromiso personal por aprender). Puntualidad, asistencia a clase. Presentación de cuaderno.	20%

Perderán el derecho a evaluación continua quien falte a clase un 20% de las horas del módulo.

### Atención a la diversidad

La atención a la diversidad, desde el punto de vista metodológico, debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y llevar al profesor a:

- Detectar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas al empezar cada unidad. A los alumnos y alumnas en los que se detecte una laguna en sus conocimientos, se les debe proponer una enseñanza compensatoria, en la que debe desempeñar un papel importante el trabajo en situaciones concretas.
- Procurar que los contenidos nuevos que se enseñan conecten con los conocimientos previos y sean adecuados a su nivel cognitivo (aprendizaje significativo).
- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y alumnas y establecer las adaptaciones correspondientes.
- Intentar que la comprensión del alumnado de cada contenido sea suficiente para una adecuada aplicación y para enlazar con los contenidos que se relacionan con él.

La respuesta educativa a la diversidad es el eje fundamental del principio de la individualización de la enseñanza. El tratamiento y la atención a la diversidad se realizan desde el planteamiento didáctico de los distintos tipos de actividades a realizar en el aula, que pueden ser:



- Actividades de refuerzo, concretan y relacionan los diversos contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que se pretende que alcancen los alumnos, manejando reiteradamente los conceptos y procedimientos. A su vez, contextualizan los diversos contenidos en situaciones muy variadas.
- Actividades finales de cada unidad didáctica, que sirven para evaluar de forma diagnóstica y sumativa los conocimientos y procedimientos que se pretende que alcancen los alumnos. También sirven para atender a la diversidad del alumnado y sus ritmos de aprendizaje, dentro de las distintas pautas posibles en un grupo-clase, y de acuerdo con los conocimientos y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

Las actividades si son procedimentales y están bien organizadas, permiten evaluar, en su desarrollo los procedimientos utilizados por los alumnos y en el producto final los conocimientos y competencias alcanzados/conseguidos.

Para desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes en el alumnado, la metodología docente se debe concretar a través de los distintos tipos de actividades y de las diferentes maneras de presentar los contenidos en cada unidad didáctica. Estos medios son el mejor elemento para despertar el interés sobre un tema, motivar, contextualizar un contenido y transferir su aprendizaje a otros ámbitos de la vida cotidiana del alumno.

Lo expresado anteriormente se traducirá en el aula, desarrollando las unidades didácticas de acuerdo con el siguiente esquema de trabajo:

- Cada unidad didáctica se inicia mostrando los contenidos a tratar en la misma y su relación con el resultado o resultados de aprendizaje que deberá obtener el alumno al término de la unidad.
- Debe haber una exposición por parte del profesor de los contenidos que se van trabajar, con el fin de proporcionar una visión global de la unidad que ayude a los alumnos a familiarizarse con el tema que se va a tratar.
- La propuesta de un desafío matemático, científico, histórico o lingüístico que plantea una o varias tareas con sus correspondientes actividades. El hilo conductor de dichas actividades es el texto del desafío, que sirve de estímulo inicial a partir del cual se pueden poner en práctica diferentes competencias. El diseño de estos desafíos está inspirado en las pruebas PISA y tiene también el fin de motivar a los alumnos.
- Desarrollo de contenidos de la unidad. El profesor desarrollará los contenidos esenciales de la unidad didáctica, manteniendo el interés y fomentando la participación del alumnado. Cuando lo estime oportuno, y en función de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos, podrá organizar el tratamiento de determinados contenidos de forma agrupada, o reestructurarlos, de manera que les facilite la realización de aprendizajes significativos.
- Los contenidos se presentan organizados en epígrafes y subepígrafes y se realizan con un lenguaje sencillo y comprensible, destacando los contenidos y definiciones más relevantes con fondos de color.
- Los contenidos van siempre acompañados de fotografías, ilustraciones, esquemas o tablas, que ayudan a comprender lo que se está trabajando.
- Las explicaciones teóricas aparecen acompañadas de un buen número de ejemplos que facilitan su comprensión y se incluyen actividades resueltas y experiencias sencillas que

facilitan al alumnado la comprensión de los contenidos, su capacidad de observación y la obtención de conclusiones.

- Trabajo individual de los alumnos desarrollando las actividades propuestas a lo largo de cada unidad, después de uno o varios epígrafes. Los alumnos realizarán una gran cantidad de actividades, para asimilar y reforzar lo aprendido. Estas actividades sirven para comprobar y comprender los conceptos desarrollados con anterioridad y para afianzar los contenidos desarrollados en cada epígrafe, además de que muchas de ellas están basadas en la resolución de problemas que se encuentran en la vida cotidiana. Todo ello realizado bajo la supervisión del profesor, que analizará las dificultades y orientará y proporcionará a sus alumnos las ayudas necesarias.
- Trabajo individual de los alumnos sobre las actividades finales de cada unidad. Una parte de estas actividades están categorizadas en los apartados: explica, justifica, razona o resuelve y deduce, para que el alumnado sepa qué habilidad va desarrollar a la hora de realizarlas.
- Otras actividades finales están encuadradas en el apartado analiza, interpreta o elabora y permiten realizar a los alumnos trabajos en pequeños grupos para fomentar el trabajo cooperativo que les servirá para mejorar la iniciativa y la investigación. A continuación, se pueden comentar las líneas de investigación, las dificultades, los errores encontrados, mediante una discusión en clase moderada por el profesor y consistente en una puesta en común de los grupos.
- El uso de variedad de instrumentos didácticos. La presencia de distintos formatos (libro del alumno, recursos digitales; textos continuos y discontinuos; cuadros, gráficas, esquemas, experiencias sencillas, etc.) en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye a desarrollar las capacidades y las habilidades del alumnado, así como a enriquecer su experiencia de aprendizaje y comprensión; así como su capacidad de observación y obtención de conclusiones.
- Técnicas específicas de la materia mediante una sección específica llamada de Investigación. Las investigaciones que se proponen sirven para presentar las distintas técnicas que se emplean en el estudio de la materia. Estas técnicas ayudarán a los alumnos y alumnas a experimentar y reflexionar sobre los diferentes tipos de métodos e instrumentos utilizados, no solo en cada módulo, sino también, en otros contextos en los que pueda ser relevante su conocimiento y utilización.

Cada investigación incluye temas variados como artículos relacionados con los acontecimientos históricos, situaciones de comunicación, la ciencia y la tecnología y experiencias de laboratorio y van acompañadas de varias actividades con el objetivo de que el alumnado pueda emplear también las TIC en su resolución.

- **Técnicas de informática** que nos explican cómo utilizar distintas aplicaciones informáticas para resolver problemas con ayuda de las nuevas tecnologías.
- Al finalizar cada unidad se vincula los contenidos y las actividades realizadas en la sección **Evalúa tus conocimientos**, que presenta una serie de preguntas centradas en los conocimientos, capacidades y competencias trabajadas, y que se responden a modo de tipo test por la existencia de cuatro posibles respuestas a la pregunta previamente planteada y que el alumno deberá señalar como respuesta acertada. Dichas preguntas permiten al alumno hacerse una idea del grado de conocimientos adquiridos una vez completado el estudio de la unidad.

La incorporación de las técnicas del aprendizaje social a la enseñanza responde no solo a un cambio estructural sino que, además, debe impulsar un cambio en la metodología docente, cuya docencia se debe centrar en el objetivo del proceso de aprendizaje del estudiante en un contexto que se extiende ahora a lo largo de la vida. Todo ello debe conllevar un cambio en la actitud del estudiante, que deja de ser un mero receptor de conocimientos (docencia basada en la enseñanza), para pasar a asumir una actitud activa y autónoma con relación a las actividades que ha de realizar (docencia basada en el aprendizaje).

En todo este proceso se pretende que aumente el protagonismo del estudiante y debe haber un cambio en la forma de desarrollar la clase. La labor fundamental del docente pasa a ser la de enseñar a aprender y no se debe limitar solo a transmitir conocimientos, sino que ha de organizar tareas, actividades, trabajos individuales y en grupo, proyectos, consulta de bibliografía y de prensa, y las exigidas para preparar y realizar pruebas objetivas de evaluación dentro del marco de la evaluación continua, para fomentar en el estudiante la adquisición de conocimientos, capacidades, destrezas y competencias dentro de un marco de estándares de aprendizaje que se espere que logre o alcance el estudiante.

### Atención a los alumnos con materias pendientes

Una vez superados la materia de este curso escolar, quedarán automáticamente recuperados los niveles anteriores. Además, a lo largo del curso, se irán introduciendo actividades para que, en el caso de no superar la materia del presente curso escolar, puedan recuperar niveles anteriores.

## MATERIALES Y RECURSOS GENERALES

Laboratorios: Física y Química; Biología y Geología

Aulas de ordenadores; portátiles; proyector; altavoces; DVD; televisión; pizarras digitales; internet; otros dispositivos móviles.

Programas informáticos; documentales; películas biblioteca del centro, de los departamentos didácticos. Casa de la Cultura.

## PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Formación Alumno Ayudante en la 2ª quincena de diciembre

Visita a un parque de atracciones a finales de junio Alumnos Ayudantes

Estas actividades sólo se realizaran en el primer escenario covid

## PLAN DE TRABAJO Y EVALUACIÓN

### PLAN DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO

Reuniones de departamento semanales los martes a séptima

Necesidades formativas

Plataforma EducamosCLM

Nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje

Inclusión, reducción y eliminación de barreras y fomento de potencialidades

### EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

En las reuniones de departamento iremos analizando, de manera continua, el proceso enseñanza-aprendizaje, cuyos resultados se recogerán en la memoria final, a través de los siguientes indicadores de logro:

- Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.
- Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
- Distribución de espacios y tiempos.
- Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.
- Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables.
- Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.

## PROGRAMACIÓN DE LA EDUCADORA SOCIAL

Ana Riera Fernández

### 1. Introducción

La presencia de los Educadores y Educadoras Sociales en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha queda enmarcada en el siguiente contexto legal: La Orden de 26 de junio de 2002, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se dispone la publicación del Plan para la Mejora de la ESO en Castilla-La Mancha, dentro de la cual se establece un Plan de mejora del clima de convivencia e impulso de los procesos de mediación social, establece que los centros con justificadas necesidades de atención a situaciones especialmente problemáticas, podrán contar con un Educador o Educadora Social para impulsar actuaciones de fomento de la convivencia y resolución de conflictos, garantizar la mediación con las familias y la coordinación con otras instituciones externas, además de apoyar al Equipo Directivo, el Departamento de Orientación y los Tutores y Tutoras. Igualmente, aparece contemplada la figura del Educador/a Social en la Orden que modifica a la anterior, de 15 de julio de 2002, la cual establece que a los centros que presentan una problemática significativa asociada a factores de tipo social o personal que derivan en la existencia de absentismo y de alteración de la convivencia, se les dotará de un Educador o Educadora Social, cuyas tareas serán de mediación y control, en colaboración con el centro, las familias y otras

instituciones. Posteriormente, la Dirección General de Coordinación y Enseñanzas Universitarias publica en 1 de septiembre de 2003 las Instrucciones por las que se define el Plan de Actuación de los Educadores/as Sociales en los Institutos de Educación Secundaria, además de establecer que los centros han de recoger en su Proyecto Educativo una serie de principios:

- La prevención de conflictos y su desarrollo positivo.
- La educación de valores sociales, como el respeto, la tolerancia y la solidaridad.
- La compensación de las desigualdades y el rechazo a toda exclusión para el todo el alumnado.

Para el logro de los objetivos expuestos, los centros educativos han de poner en marcha el Programa de Gestión y Mejora de la Convivencia y el Programa de Prevención, Control y Seguimiento del Absentismo Escolar. La intervención del Educador/a Social, a quien corresponde su planificación, desarrollo y evaluación, se desarrolla en el marco de ambos programas, que han de ser coordinados por el Equipo Directivo y desarrollados por el profesorado y el resto de la comunidad educativa, en colaboración con los distintos departamentos e instituciones, tanto internos como externos al centro educativo.

## 2. Objetivos generales

- Mejorar la convivencia del centro, dando una respuesta integral a las situaciones que se produzcan con el alumnado.
- Prevenir y realizar el seguimiento del absentismo del alumnado entre los 12 y los 16 años.
- Implicar a las familias en el proceso educativo que se realiza con los alumnos desde el centro escolar.

## 3. CONTENIDOS:

- Elaboración y evaluación de propuestas de programas de convivencia en el centro educativo. - Desarrollo de programas para prevenir y afrontar la conflictividad escolar.
- Creación de espacios y de equipos de trabajo en la búsqueda de nuevas estrategias de resolución positiva del conflicto.
- Elaboración y evaluación de propuestas de programas de prevención, seguimiento y control del absentismo escolar.
- Colaboración con los órganos del centro en el cumplimiento de las normas y de su reglamento de régimen interno.
- Seguimiento y colaboración en la respuesta educativa al alumnado con comportamientos problemáticos.
- Diseño, implementación y evaluación de propuestas para fomentar las relaciones del centro con el entorno social en el que está encuadrado.
- Planificación, coordinación y desarrollo de actividades complementarias y extraescolares, actividades socioculturales contextualizadas que mejoren las relaciones centro-entorno y que propicien la creación de redes de comunicación estables.
- Programación y ejecución con el departamento de orientación y el equipo directivo de actuaciones encaminadas a garantizar la información puntual a las familias sobre el proceso educativo de sus hijos.

- Desarrollo de programas de información, orientación y asesoramiento al alumnado.
- Colaboración en la ejecución del plan de acción tutorial.
- Apoyo a la formación del profesorado.
- Ser Responsable de coeducación del Plan de Igualdad y Prevención de Violencia de Género si se aprobara la implantación de este desde la Consejería de Educación y Ciencia.

#### 4. Áreas de actuación del educador social

- CONVIVENCIA
  - PREVENCIÓN CONFLICTOS y MEJORA DEL CLIMA ESCOLAR
  - MEDIACIÓN.
- ABSENTISMO.
- INTERVENCIÓN FAMILIAR.
- PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.
  - TALLERES/CHARLAS-ACTIVIDADES-COORDINACIÓN CON OTROS RECURSOS.

##### 4.1. Alumnado

Objetivos:

- Contribuir al desarrollo integral del alumnado del IES.
- Proporcionar un apoyo individualizado a las situaciones personales de cada alumno, que puedan influir en su rendimiento académico.

Actuaciones:

- Intervenciones personalizadas con el alumnado de cara a la prevención de conductas disruptivas, de riesgo y/o problemáticas.
- Intervenciones de cara a la prevención del absentismo.
- Asesoramiento y orientación en materias no académicas que contribuyan a su formación (salud, prevención de consumo de drogas, etc.)
- Derivación a recursos especializados.
- Seguimiento del alumnado.

##### 4.2. Familias

Objetivos:

- Vincular a las familias con el centro escolar
- Concienciar a los padres de la importancia que tiene en el desarrollo de sus hijos el medio educativo y cuáles son sus obligaciones al respecto.
- Proporcionar apoyo y asesoramiento especializado en aquellas cuestiones que afecten al rendimiento escolar de sus hijos.

Actuaciones:

- Informar y asesorar a los padres en aquellas cuestiones de índole extraacadémico que puedan afectar al rendimiento escolar de sus hijos.

- Intervención familiar en casos de absentismo (en base al Protocolo de Absentismo establecido) de forma coordinada con tutor/a, Jefe/a de Estudios y Servicios Sociales (en caso necesario).
- Intervención familiar en casos “Problemas de Convivencia escolar” de forma coordinada con tutor/a, Jefe/a de Estudios y Servicios Sociales (en caso necesario).
- Detección, intervención y derivación (a recursos especializados si procede) de casos con “riesgo social asociado”.

### 4.3.convivencia

#### 4.3.1. Mediación y resolución de conflictos

Objetivos:

- Proporcionar una respuesta educativa a las situaciones de conflicto que se producen entre alumnado.
- Mejorar el clima de convivencia del centro, reduciendo los conflictos entre el alumnado.

Actuaciones:

- Seguimiento de las situaciones de conflicto que se producen en el centro.
- Información a las familias de los hechos y de las medidas adoptadas.
- Desarrollo de alternativas socioeducativas, en la aplicación de medidas correctoras frente a los conflictos: implicación de los alumnos en el proceso de toma de decisiones de las medidas a adoptar.
- Coordinar y desarrollar el Proyecto de Alumno Ayudante.

#### Justificación del proyecto

Existen muchísimas situaciones en las que la convivencia se ve dañada por el acoso escolar, el maltrato, el aislamiento, la exclusión social, etc. Y, que surgen fundamentalmente fuera de la vista de los profesores, en contextos poco vigilados como son los pasillos, el patio, salidas del centro, etc. Los profesionales del centro, en ocasiones somos los últimos en conocer tales conflictos, por ello es necesario introducir un gran recurso humano: el propio alumnado. Diversos estudios realizados y experiencias llevadas a cabo en centros educativos han demostrado que utilizando estrategias de ayuda entre iguales se consigue mejorar el clima del centro, el desarrollo personal y social de los ayudantes, y los ayudados y en consecuencia, mayor disponibilidad para el aprendizaje.

Las funciones del Alumno Ayudante son: a) Ayuda a sus compañeros cuando alguien se mete con ellos o necesitan que los escuchen b) Puede ayudar a otros compañeros cuando tenga alguna dificultad con un profesor. c) Ayuda a alumnado que esté triste o decaído por algún problema personal y que necesite que alguien le escuche o le preste un poco de atención. d) Derivar a un compañero hacia un adulto (padres, profesorado, educadora social...) animándole a hablar con él en los casos más complejos o acordados en las reuniones de alumnado ayudante. e) Acoge a los recién llegados al centro y actuará como acompañante. f) Facilita una mejora en la convivencia del grupo.



## Calendario de actividades programa de formación alumno ayudante. 1º de ESO primer trimestre.

Selección Alumnos ayudantes: 6 sesiones. Una en cada 1ºESO.

*Elección y formación de Alumno Ayudantes, la elección se realiza en octubre, pero la formación será en diciembre, cuando hayan terminado los exámenes de la primera evaluación con el objetivo de no perder ninguna clase.*

*La formación se hará en dos mañanas:*

*Presentación e introducción al Taller. Dinámicas de presentación. En qué consiste la ayuda. Dinámicas.*

*El conflicto y sus elementos. Dinámicas. Lunes 2 de diciembre. El conflicto y sus elementos. Dinámicas. Lunes 9 de diciembre La comunicación en el proceso de ayuda. Dinámicas Lunes 16 de diciembre La comunicación en el proceso de ayuda. Dinámicas Lunes 13 de enero. La práctica de la ayuda.*

SEGUNDO y TERCER TRIMESTRE. La puesta en marcha de los grupos de alumnos ayudantes FINAL DEL TERCER TRIMESTRE.

Valoración y conclusión del programa. La duración del programa de formación podrá variar en función de cómo se vaya desarrollando el mismo. Este año no se plantea hacer ninguna excursión de final de curso.

2º y 3º de ESO

Con los alumnos de 2º y 3º de ESO se celebrarán las reuniones la primera semana de cada mes, o cuando sea necesario tratar algún tema específico.

### 4.3.2. Acoso entre iguales

Objetivos:

- Prevenir situaciones de maltrato que se puedan producir entre el alumnado del IES.
- Proporcionar una respuesta adecuada desde el centro a las situaciones de acoso que se produzcan entre el alumnado del centro.
- Participar en la realización de Protocolos de Acoso Escolar. ( Resolución de 18/01/2017, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se acuerda dar publicidad al protocolo de actuación ante situaciones de acoso escolar en los centros docentes públicos no universitarios de Castilla-La Mancha.)

Actuaciones: Actuaciones enmarcadas dentro del PAT (Plan de Acción Tutorial)

### 4.4. Absentismo y abandono escolar

Objetivos:

- Reducir el índice de absentismo escolar entre alumnado del IES, especialmente entre el alumnado de la ESO.
- Concienciar a las familias de la importancia de la educación que deben recibir sus hijos en el medio escolar.



**Actuaciones:**

- Coordinación con los tutores para conocer los casos de absentismo que se producen entre su alumnado, así como su evolución (sobre todo en Reuniones de Tutores semanales).
- Realización de las actuaciones recogidas en la orden que regula el Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar
- Entrevistas de concienciación con las familia, ante la situación de absentismo del alumno. § Facilitar a la familia los medios y estrategias para abordar con el alumno la situación de absentismo.
- Diseño y ejecución de una plan de actuación individualizada con el alumno absentista.
- Contacto con los recursos sociales del municipio (servicios sociales municipales, etc.)
- Seguimiento de la situación de los alumnos absentistas.
- Posibilidad de realización de medidas preventivas dirigidas a grupos de padres del alumnado (escuelas de padres, etc.)

**Normativa:**

- Orden de 09/03/2007 por la que se establecen los criterios y procedimientos para la prevención, intervención y seguimiento sobre absentismo escolar.
- Orden 20-05-2003 por la que se establece el Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar.
- Orden 05-11-2003 corrección de errores de la orden 20-05-2003
- Resolución 12-11-2003 por la que se desarrollan aspectos de la programa Regional de Prevención y Control del Absentismo Escolar

**Justificación**

Se entiende por absentismo la no asistencia regular al centro educativo, del alumnado escolarizado ya sea por voluntad del menor o de sus padres.

**Tipos de absentismo escolar:**

- Según su origen:
  - Familiar: no motivan a sus hijos para la asistencia a clase.
  - Escolar: el chico/a está desmotivado/a, no le interesan los contenidos de la clase
  - Social: se siente arrastrado/a por su grupo de iguales
- Según su intensidad
  - Alta intensidad: + 50%
  - Media intensidad: 20%-50%

**En cuanto a su prevención:**

- Informar a los padres del alumnado sobre el derecho constitucional de los niños/as a la educación y su deber como padres de asegurarlo, garantizando su asistencia regular al centro educativo.
- Detectar problemáticas familiares, personales, sociales y educativas asociadas al absentismo o que puedan generarlo.

- Motivar a los chicos sobre la necesidad de asistir a clases para completar su formación académica y personal.

En cuanto a la detección e intervención:

- Contribuir a un control efectivo de la asistencia a clase de todo el alumnado de la ESO, llevando a cabo un estrecho seguimiento de aquellos con riesgo de absentismo debido a su problemática personal, familiar y/o social.
- Promover la interiorización de responsabilidades en la familia en cuanto a la educación de sus hijos, para poder contar con su colaboración y apoyo en la solución de situaciones de absentismo.
- Apoyar la labor de tutores y jefe de estudios en el control y seguimiento de los alumnos que presentan absentismo escolar.

### Metodología

- Se trabajará de manera coordinada con todos los profesionales implicados en el control del absentismo escolar: tutores, profesores, Orientadora, Equipo Directivo.
- Del mismo modo, se llevarán a cabo actuaciones coordinadas con el resto de instituciones públicas (administración local y autonómica), implicadas en la prevención y control del absentismo escolar.
- Información detallada a los padres y a los alumnos sobre los pasos que se seguirán para el control del absentismo.
- Motivación del alumnado.

### 4.5. Colaboración en el Departamento de Orientación

Objetivos:

- Participar con el departamento de orientación.

Actuaciones:

- Colaborar en la realización de acciones formativas a incluir en el PAT.
- Realizar reuniones de coordinación.
- Participar en el seguimiento educativo de determinados alumnos.

### 4.6. Coordinación con otros recursos

#### 4.6.1. Recursos comunitarios y servicios sociales

Objetivos:

- Colaborar con los recursos sociales de la zona que trabajen con las familias y alumnos vinculados a este centro.
- Abrir el centro educativo a otras instituciones.

Actuaciones:

- Reuniones de coordinación con agentes implicados: SSSS, PTSC, Centro de Familia, Centro de la Mujer, Ayuntamiento, etc.
- Derivación de alumnado y familias a agentes sociales especializados antes mencionados.

### 5. Coordinación

#### Coordinación interna:

- Reunión Departamento de Orientación
  - Periodicidad: semanal
- Reunión de Tutores 1º, 2º, 3º: - Periodicidad: semanal
  - Funciones: conocer la situación de los alumnos y su evolución, así como las posibles incidencias que se produzcan.

#### Coordinación externa:

- Reuniones con Servicios Sociales, así como cualquier otra entidad que colaboren en el desarrollo de acciones formativas y/o preventivas.
- Funciones: conocer la situación de los alumnos y su evolución, así como las posibles incidencias que se produzcan.

#### Coordinación externa:

- Reuniones con Servicios Sociales, así como cualquier otra entidad que colaboren en el desarrollo de acciones formativas y/o preventivas.