



Programa de actividades

PASAPORTE CULTURAL
2014/2015 AZUQUECA DE HENARES



1^{er} Trimestre (octubre / diciembre 2014)

ENCUENTROS CON ESCRITORES

Ruta Sepetys con el libro “Entre tonos de gris”, ed. Maeva.

13 de octubre (*ya realizada*)

Javier Ruescas con el libro “Play”, ed. Montena.

12 Diciembre

CONFERENCIAS

El Greco: Intimidad y resurrección junto al Tajo

Impartida por Laura y María Lara.

22 de octubre (*ya realizada*)

Tres genios y un cómico. Una mirada a los clásicos

Conferencia teatralizada a cargo de José María Sanz Malo (experto en interpretación, montaje y la enseñanza del teatro).

José María Sanz nos presenta a Molière, Shakespeare y Lope de Vega, tres grandes genios creadores de dramas y enredos. Y junto a ellos algunos de los personajes en los que se han prolongado y con los que han traspasado las fronteras de sus respectivas naciones.

Son un francés, un inglés y un español que han hecho grande un género, una época y una forma de mostrar la vida, para que otros puedan olvidar, por un momento, lo malo de la suya.

28 de noviembre 2014 a las 18 h. Salón de actos del Centro Cultural



TALLERES CREATIVOS

TALLER DE BLOGGER

- Sesión 1: Qué es un blog. Para qué usa. Plataformas para alojarlo. Ventajas y desventajas.
- Sesión 2: Sobre qué hacer un blog. Cómo diseñarlo
- Sesión 3: Elaboración de contenidos. Propiedades textuales. Coherencia. Corrección. Trucos para captar la atención. Imágenes. Banners.
- Sesión 4: Videoblog. Difusión del blog. Redes sociales. Posicionamiento SEM y SE

Impartido por Lidia Casado (periodista).

Fechas: 11, 13, 18, 20 de noviembre de 19 a 20.30 h. Aula de Internet de la Biblioteca.

Plazas limitadas por orden de inscripción en la Biblioteca o en biblioteca@azuqueca.net.

CINE HISTÓRICO

Germinal.

Basada en la novela homónima de Émile Zola. Etienne Lantier es un joven parado que se establece en Montsou, un pueblo del Norte de Francia. Allí se hace minero y descubre la miseria, el alcoholismo, las relaciones sexuales sórdidas, la indecencia de hombres como Chaval o la generosidad de Toussaint Maheu. Los principios de la industrialización, un mundo de hombres condenados al sufrimiento por el capital. Así es como se compromete con la lucha socialista. Pero algo brilla en medio de tanta miseria, el amor entre Etienne y Catherine. De repente, una bajada de los sueldos provoca una terrible huelga que será duramente reprimida por el ejército; a pesar de todo, él mantiene la esperanza de que toda esa sangre no se haya derramado en vano.

La película trata el nacimiento del movimiento obrero en Francia en el siglo XIX, la creación de una caja de resistencia y los preparativos para una huelga general. El progreso tecnológico y la industrialización de la segunda mitad del siglo XIX, que transforman la economía, la sociedad y la vida.

No recomendada a menores de 13 años.

27 de noviembre. 19 h Salón de actos Centro Cultural.

Plazas limitadas hasta completar aforo.



TEATRO

ESCRIBA SU NOMBRE AQUÍ. Cuarto y mitad Teatro

¿Y si sólo te definiera la estadística? ¿y si las nacionalidades se ofertaran por teléfono? ¿y si pudieras decidir las características de tus hijos? A través del humor y el juego se replantean instituciones de nuestra vida cotidiana hasta crear un mosaico de situaciones que nos enfrenta a la precariedad de nuestras certezas, a la sorpresa de no saber quién soy.

22 de noviembre a las 20 h. Centro Cultural.

Retirar invitaciones en Conserjería del Centro Cultural del 17 al 21 de noviembre. Plazas limitadas.

LA CASA DE BERNARDA ALBA. TNT-EI Vacie

Uno de los proyectos más emblemáticos del Centro Internacional de Investigación TNT es el Programa Imaginario, especialmente el proyecto con el EI Vacie, el asentamiento chabolista más antiguo de Europa con un millar de habitantes y a unos metros de TNT. Pepa Gamboa con la ayuda de dirección de Silvia Garzón llevan a escena "La Casa de Bernarda Alba" con nueve gitanas sin alfabetizar que por primera vez pisan un escenario.

29 de noviembre a las 20 h. Centro Cultural.

Retirar invitaciones en Conserjería del Centro Cultural del 24 al 28 de noviembre. Plazas limitadas.

"EL ANTIDISTURBIOS". Teatro de Acción Candente

La opinión pública se muestra contraria ante los últimos episodios de brutalidad policial, pero... ¿Cómo se puede sentir un ANTIDISTURBIOS en un operativo? ¿En qué piensa? ¿A quién defiende?

<http://tacandente.es/en-cartel/el-antidisturbios/>

13 de diciembre a las 20 h.

Retirar invitaciones en Conserjería del Centro Cultural del 9 al 12 de diciembre. Plazas limitadas.



V CICLO DE CINE EN VALORES

Cooperación. INCH`ALLAH(V.O.S en francés)

En un campo de refugiados palestino de Cisjordania, Chloé, una joven canadiense, cuida a mujeres embarazadas. Su relación con personas que se hallan a ambos lados de los muros y puntos de control del campo, hará cambiar sus creencias y convicciones.

Directora: Anaïs Barbeau-Lavalette. No recomendada para menores de 12 años.

7 noviembre 20.30 h. Centro Cultural

Retirar invitaciones una hora y media antes de la proyección. Plazas limitadas.

Juventud. LAS VIDAS DE GRACE (V.O.S en inglés)

Grace (Brie Larson) es una joven veinteañera que trabaja como supervisora en Short Term 12, un centro de acogida para adolescentes en situación de vulnerabilidad. Le encanta su empleo y vive entregada al cuidado de los chicos. Pero, al mismo tiempo, pesa sobre ella un pasado conflictivo que la llena de angustia. A raíz del ingreso en el centro de una chica inteligente e inquieta, se da cuenta de que no puede seguir eludiendo los problemas que arrastra desde la infancia.

Director: Destin Cretton. No recomendada para menores de 12 años.

14 noviembre 20.30 h. Centro Cultural.

Retirar invitaciones una hora y media antes de la proyección. Plazas limitadas.

Sostenibilidad. TIERRA PROMETIDA (V.O.S en inglés)

Steve Butler (Matt Damon), un ejecutivo de una gran empresa, llega a un pueblo con una compañera de trabajo para comprar los derechos de perforación a los propietarios de las tierras, casi todos ganaderos. En esa población, asolada por la crisis económica de los últimos años, Steve intentará convencer a la gente de los beneficios de perforar sus tierras, pero también tendrá ocasión de reconsiderar lo que ha sido su vida hasta ese momento.

Director: Gus Van Sant. No recomendada para menores de 7 años.

21 noviembre 20.30 h. Centro Cultural.

Retirar invitaciones una hora y media antes de la proyección. Plazas limitadas.



JUEVES DE CUENTO

Ignasi Potrony.

13 de noviembre. 19 h. Casita de los Cuentos Eva Ortiz

Alexis Díaz-Pimienta con Axel Díaz Hernández.

11 de diciembre. 19 h. Casita de los Cuentos Eva Ortiz

I NOCHE DE ÁNIMAS en Azuqueca de Henares

30 de octubre a las 19 h. en la "Casita de los Cuentos de Eva Ortiz " los alumnos del IES San Isidro nos ofrecen una velada para celebrar la Noche de Difuntos. Organizarán un cuentacuentos con el que pretenden entretenernos y, sobre todo, asustarnos. Con esta nueva actividad pretenden enriquecer los múltiples eventos que se celebran en estas fechas con una propuesta de narración oral que esperan sea la 1ª edición de otras y que sirva para inspirar y animar a que otros vecinos de la localidad preparen sus narraciones para futuras entregas.

(ya realizada)



2º Trimestre (enero / marzo 2015)

ENCUENTROS CON ESCRITORES

Blue Jeans (fecha pendiente por concretar).

TALLERES CREATIVOS

TALLER DE CONTAR CUENTOS

Impartido por Pep Bruno (narrador y escritor).

Fechas: 12, 14, 19, 21, 26, 28 de enero de 17 a 18.30 h. Sala Conferencias Centro Cultural.

Plazas limitadas por orden de inscripción a partir del 1 de diciembre en la Biblioteca o en biblioteca@azuqueca.net.

TALLER DE COCINA Y LITERATURA

Impartido por Lidia Casado (periodista).

- Sesión 1: Cocina y literatura. ¿Cómo se relacionan? La cocina/comida para caracterizar personajes. Comida/Cocina como protagonista. Bibliografía. Textos.
- Sesión 2: Cuentos para comérselos. Cuentos/corto.
- Sesión 3: Cuentos/recetas.
- Sesión 4: Historia de la alimentación a través de la literatura.

Fechas: 6, 13, 20 y 27 de febrero de 17 a 18.30 h. Sala Conferencias Centro Cultural.

Plazas limitadas por orden de inscripción a partir del 7 de enero en la Biblioteca o en biblioteca@azuqueca.net.

TALLER DE TÉCNICAS DE EXPRESION ORAL

Impartido por Lidia Casado (periodista).

Fechas: 24, 26 de febrero y 3 y 5 de marzo/ de 19 a 20'30 h. Pendiente confirmar lugar.

Plazas limitadas por orden de inscripción a partir del 2 de febrero en la Biblioteca o en biblioteca@azuqueca.net.

JUEVES DE CUENTO

Cristina Verbena.

15 de enero. 19 h. Casita de los Cuentos Eva Ortiz

EXPOSICIÓN

MUJERES CIENTÍFICAS

Muestra itinerante, que visibiliza a todas aquellas mujeres del pasado que contribuyeron al avance de la ciencia y que no fueron reconocidas en su día, se ha expuesto en diferentes municipios de Castilla-La Mancha.

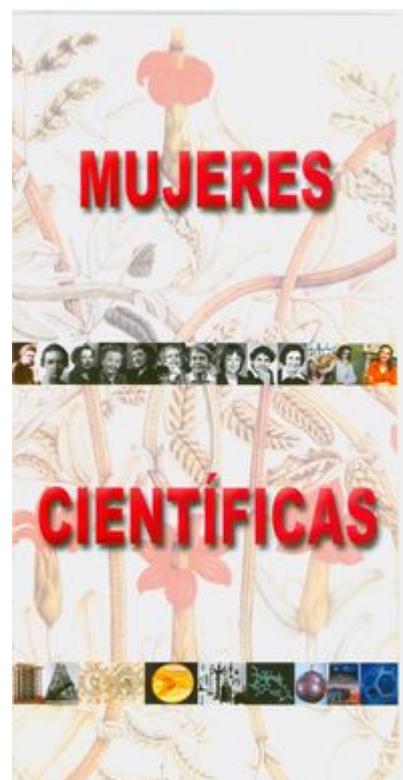
Aunque la presencia de la mujer en el mundo científico ha aumentado, muy pocas mujeres han gozado de igualdad de oportunidades para aportar su contribución y disfrutar de los beneficios de una carrera científica. Eso es a la vez injusto y poco práctico, ya que la contribución de la mujer resulta vital para el futuro desarrollo de la ciencia, pues para ello necesitamos los mejores recursos humanos que hay a nuestra disposición, tanto masculinos como femeninos.

El objetivo de esta exposición y material didáctico que la acompaña es colaborar de una forma activa a la eliminación de los obstáculos que aún hoy encuentran muchas mujeres para dedicarse en igualdad de condiciones a la actividad científica.

La exposición está constituida actualmente por un total de 38 carteles que abarcan desde la antigüedad clásica hasta nuestros días, pero nuestro propósito es ir ampliándola paulatinamente y abrir el campo a las mujeres científicas de otras culturas, ya que hasta ahora sólo nos hemos dedicado a la cultura occidental.

Del 17 al 31 de marzo de 2015.

Sala exposiciones Centro Cultural.





3er Trimestre (abril / junio 2015)

JUEGOS LITERARIOS EN EL CENTRO DE OCIO

18 de abril.

Una fiesta de juegos literarios y de intercambios, con actividades lúdicas para fomentar la creatividad: arte, poesía, música, y otras muchas propuestas que se pueden incorporar.

III MARATÓN DE POESÍA

24 de abril.

TALLERES CREATIVOS

TALLER DE POESÍA

Impartido por Raúl Vacas

13 y 14 de Abril

JUEVES DE CUENTO

Pendiente confirmar fechas y narradores



ACTIVIDADES POR CONFIRMAR

TALLERES

- TALLER de ARTE Y MATEMÁTICAS. Dirigido por David Iturregui.
- TALLER DE CORTOS
- TALLER DE ESCRITURA CREATIVA
- TALLER DE CINE
- TALLER DE COCINA LITERARIA
- PERIODISMO CULTURAL

ESPECTACULOS TEATRALES, POÉTICOS

- DANIEL ORVIZ , poeta y autor del libro “Muere sonriendo”
- MIGUEL ANGEL ARENAS, Poeta

VISITAS CULTURALES EN LA LOCALIDAD

- Aula apícola
- Aula de la Naturaleza
- Reserva ornitológica

CINE HISTÓRICO

Hemos recibido sugerencias:

- ✓ Germinal (programada para noviembre)
- ✓ Roma, Ciudad Abierta
- ✓ Glengarry Glen Ross. Éxito a cualquier precio

Pero esperamos coordinarlo con todos los centros

ENCUENTROS CON ESCRITORES

Hemos recibido sugerencias por parte de los alumnos: Laura Gallego, Albert Espinosa o Ana Alcolea