

RELIGIÓN CATÓLICA

PROGRAMACIÓN DE AULA

4º E.S.O

CURSO 2010-11

Objetivos de la asignatura

Criterios de evaluación

Competencias básicas

Programación

Unidad 1. La Iglesia, realidad visible y espiritual

Unidad 2. La expansión de la Iglesia

Unidad 3. La cristiandad medieval

Unidad 4. Primer cambio de milenio, época de crisis y reformas

Unidad 5. El cristianismo en la Edad Moderna

Unidad 6. La Iglesia en los siglos XVIII y XIX

Unidad 7. La Iglesia en el siglo XX

Unidad 8. El segundo cambio de milenio

Objetivos de la asignatura

- Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
- Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
- Conocer la *Biblia*, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la Revelación de Dios Padre a los hombres.
- Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
- Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
- Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
- Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
- Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
- Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los demás y con el mundo.
- Analizar las exigencias y los compromisos de los cristianos en su relación con Dios, con ellos mismos y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
- Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
- Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

Criterios de evaluación

- Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.
- Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.
- Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
- Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.
- Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.
- Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.
- Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.
- Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.
- Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el Renacimiento y el Barroco.
- Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.
- Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en el mundo.
- Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

Competencias básicas

- Utilizar e interpretar distintos tipos de lenguaje: simbólico, litúrgico...
- Ejercitarse en el diálogo entre la fe y la cultura, y reconocer su presencia en la vida social.
- Participar en el entorno social aportando formas de comportamiento esenciales para hacer un mundo más humano.
- Reflexionar sobre los valores democráticos y su relación con el Evangelio.
- Identificar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia presentes en los valores democráticos y ciudadanos.
- Conocer y valorar la expresión artística, simbólica, de costumbres y modos de vida de origen religioso.
- Apreciar la propia cultura y valorarla críticamente a la luz del Evangelio.
- Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura.
- Comprender y asumir los valores religiosos ligados al arte y la cultura.
- Sintetizar información procedente de fuentes diversas.
- Interesarse por la búsqueda de la verdad y del bien.
- Reflexionar sobre los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y buscar respuestas en la doctrina social de la Iglesia.

Unidad 1

- Sintetizar información procedente de fuentes diversas

Unidad 2

- Utilizar e interpretar distintos tipos de lenguaje: simbólico, litúrgico...

Unidad 3

- Conocer y valorar la expresión artística, simbólica, de costumbres y modos de vida de origen religioso
- Comprender y asumir los valores religiosos ligados al arte y la cultura

Unidad 4

- Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura

Unidad 5

- Apreciar la propia cultura y valorarla críticamente a la luz del Evangelio

Unidad 6

- Ejercitarse en el diálogo entre la fe y la cultura, y reconocer su presencia en la vida social
- Identificar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia presentes en los valores democráticos y ciudadanos

- Reflexionar sobre los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y buscar respuestas en la doctrina social de la Iglesia

Unidad 7

- Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura

Unidad 8

- Participar en el entorno social aportando formas de comportamiento esenciales para hacer un mundo más humano
- Reflexionar sobre los valores democráticos y su relación con el Evangelio
- Interesarse por la búsqueda de la verdad y del bien

Programación

Algunos aspectos que hay que tener en cuenta:

Al situarnos ante esta asignatura, debemos tener en cuenta una serie de aspectos que a continuación detallamos:

En todas las etapas hay que tener en cuenta las posibilidades reales que tiene el alumnado de adquirir conocimientos, así como los procedimientos más adecuados en función de su edad.

Nos encontramos en un momento importante en la vida de los alumnos. Han entrado de lleno en la adolescencia, con los cambios tanto físicos como psicológicos que eso supone.

En el aspecto del conocimiento, por lo que atañe a esta asignatura, destacamos lo siguiente:

- El deseo de conocimiento desde la razón, buscando una explicación real de las cosas.
- El momento de dudar de todo lo que se les ha transmitido hasta ahora, de todo aquello que no ven claro.
- La necesidad de hablar de sus propias experiencias, de lo que van descubriendo.

Por eso las explicaciones son lógicas y claras, debidamente argumentadas desde la razón. Las actividades se centran tanto en el conocimiento como en su experiencia para que se sientan cómodos.

En nuestra asignatura es fundamental el conocimiento y estudio de la *Biblia*, tanto para el aspecto del conocimiento como para la experiencia de Dios. Aconsejamos, por tanto, que los alumnos y el profesorado tengan cerca una *Biblia* para complementar lo aprendido en las unidades, para leer los textos que se indiquen, o introducir otras lecturas. Aconsejamos al profesor que *narre* textos bíblicos a los alumnos como primera manera de acercarse a ellos, aunque es conveniente acudir después al texto y leerlo. Por su lenguaje, cercano a los adolescentes, aconsejamos la *Biblia para los jóvenes* de Edebé.

Horas de la asignatura.

Dadas las horas de la asignatura, puede existir el riesgo de no tratar con suficiente profundidad todos los temas. Por eso aconsejamos al profesorado que priorice aquellos temas que considere más importantes y les dedique más tiempo.

Actividades.

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

- Aplicación de conocimientos.
- Análisis de la experiencia personal.
- Comparación de textos, situaciones...

También hay actividades de refuerzo y de ampliación

Unidad 1. La Iglesia, realidad visible y espiritual

1.1 Objetivos

- Reconocer la dimensión terrena y espiritual de la Iglesia y valorar la multiplicidad de ministerios y carismas que existen en ella.
- Entender la Iglesia como el cuerpo visible de Cristo resucitado y reconocer su misión de anunciar el Evangelio a todos los pueblos.
- Identificar los rasgos o notas que caracterizan a la Iglesia de Jesucristo: una, santa, católica y apostólica.

1.2 Contenidos

Conceptos

- La Iglesia de Jesús
- Fundación y nacimiento de la Iglesia.
- El misterio de la Iglesia, realidad visible y espiritual.
- La Iglesia, Cuerpo de Cristo, misterio de unión de los hombres con Dios.
- Ministerios y carismas.
- Las notas de la Iglesia, su presencia en ella y su realización.

Procedimientos

- Lectura y comprensión de un texto del Magisterio de la Iglesia para introducir los contenidos.
- Análisis, distinción y corrección de diferentes ideas contradictorias.
- Lectura, comprensión e interpretación de textos y citas bíblicas.
- Identificación de la Iglesia como realidad visible y como realidad espiritual.
- Análisis de un texto bíblico sobre la Iglesia, Cuerpo místico de Cristo.
- Lectura y comprensión de un texto neotestamentario que explica los carismas.
- Análisis y explicación de cada una de las notas de la Iglesia.
- Aplicación de los contenidos de la unidad didáctica a la vida de los alumnos.
- Comentario de una película relacionada con los contenidos.

Actitudes

- Ejercicio de diálogo abierto sobre diferentes formas de entender la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Interés por conocer el origen, la vida y la misión de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Valoración del nacimiento de la Iglesia como obra de Dios. (Educación moral y cívica)
- Valoración y respeto hacia los carismas y ministerios de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Aprecio hacia los valores que surgen de la vida y el mensaje de Jesús y que la Iglesia hace presentes en la sociedad actual. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Respeto y comprensión ante diferentes formas de entender la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

1.3.1 Actividades de la unidad

- Responder con argumentos a algunos tópicos a los que se recurre para señalar los puntos negativos de la Iglesia.
- Explicar el significado de una frase.
- Investigar el sentido ecuménico del monasterio de Taizé y señalar algunas características o acciones que llevan a cabo para favorecer la unidad de los cristianos.
- Elaborar una lista de santos canonizados explicando sus rasgos más característicos.

- Distinguir entre los obispos y los demás componentes de la Iglesia local.
- Razonar las respuestas que se dan a unos interrogantes que se proponen.
- Explicar cómo las cuatro notas que indican los rasgos esenciales de la Iglesia se dan en la actualidad.
- Comentario de una película.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Ordenar cronológicamente los hechos que se describen en una columna y que corresponden a la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Completar distintas frases sobre las cuatro notas de la Iglesia.

Actividades de ampliación

- Analizar unos textos del Catecismo de la Iglesia católica para profundizar en el conocimiento de la realidad espiritual y de la realidad visible de la Iglesia.
- Buscar la palabra *mediador* en un diccionario y aplicar su significado a Jesucristo.
- Buscar unas citas del Evangelio, compararlas con los textos del Catecismo de la Iglesia y responder a unas cuestiones referentes a la Iglesia fundada por Cristo.
- Ordenar en una tabla los rasgos que identifican a la Iglesia como realidad visible y como realidad espiritual.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Detectar los principales momentos de la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Reconocer la dimensión terrena y la dimensión espiritual de la Iglesia.
- Valorar la multiplicidad de ministerios y carismas que existen en la Iglesia.
- Reconocer la Iglesia como el cuerpo visible de Cristo resucitado.
- Identificar y explicar los rasgos o notas que caracterizan a la Iglesia de Jesucristo: una, santa, católica y apostólica.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 19).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Enumerar los principales momentos de la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Señalar los rasgos que permiten identificar a la Iglesia como realidad visible y los que muestran su dimensión espiritual.
- Completar unas frases sobre los ministros ordenados y los laicos.
- Justificar cada una de las notas o los atributos de la Iglesia que se afirman en el Credo.

Unidad 2. La expansión de la Iglesia

1.1 Objetivos

- Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia durante los primeros siglos de nuestra era.
- Descubrir el papel de los Padres de la Iglesia y de los primeros concilios ecuménicos en el mantenimiento del depósito de la fe y en su transmisión.
- Identificar y valorar las características del arte paleocristiano como manifestación de la fe de las primeras comunidades.

1.2 Contenidos

Conceptos

- La historia de la Iglesia.
- El Edicto de Milán y el Edicto de Tesalónica.
- Expansión de la Iglesia.
- Las herejías.
- El Credo apostólico.
- Los Padres de la Iglesia.
- Los primeros concilios ecuménicos.
- El Concilio de Nicea y el de Constantinopla.
- El Credo de Nicea-Constantinopla.
- El Concilio de Éfeso y el de Calcedonia.
- El arte paleocristiano; las basílicas.

Procedimientos

- Lectura y comprensión de un texto histórico que nos acerca a los contenidos.
- Lectura, análisis, interpretación y comentario de textos del Magisterio de la Iglesia.
- Localización de hechos y situaciones de la Iglesia en las diferentes etapas de la historia.
- Análisis de los Edictos de Milán y Tesalónica.
- Análisis comparativo del Credo apostólico con el Credo de Nicea-Constantinopla.
- Búsqueda de datos sobre los Padres de la Iglesia para poder relacionarlos con unas características que se proponen.
- Localización en un mapa de los lugares donde se celebraron los primeros concilios.
- Búsqueda de citas del Nuevo Testamento sobre la Virgen María para relacionarlas con algunas conclusiones del Concilio de Éfeso.
- Localización de información en Internet.

Actitudes

- Interés y curiosidad por cómo se llevó a cabo la expansión del cristianismo y reconocimiento de los valores que surgieron a partir de él. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Valoración de la vida y del testimonio de los cristianos de los primeros siglos ante los problemas a los que se enfrentaron. (Educación moral y cívica)
- Adopción de una perspectiva histórica ante los hechos religiosos y búsqueda de los aspectos positivos de la historia de la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Respeto y aceptación de la historia de la Iglesia como una historia llena de luchas y esperanzas. (Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

Actividades de la unidad

- Responder a unas cuestiones para comprender que la fe cristiana es una fe histórica.
- Situar en las diferentes etapas de la historia unos hechos de la Iglesia.
- Resumir los hechos más importantes de la Iglesia primitiva.
- Explicar los cambios que comportaron los edictos de Milán y de Tesalónica.
- Situar en un mapa las ciudades donde se celebraron los primeros concilios.
- Analizar el Credo apostólico y el Credo de Nicea-Constantinopla y compararlos.
- Buscar información sobre los Padres de la Iglesia para poder relacionar cada uno de los Padres anotados en una columna con unas referencias anotadas en otra columna.
- Buscar unas citas del Nuevo Testamento sobre la Virgen María para poder relacionarlas con unas conclusiones del Concilio de Éfeso.
- Describir un templo y buscar información para poder enumerar y localizar algunos de los grandes templos cristianos de la actualidad.
- Localizar información en Internet.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Completar unas frases sobre el Edicto de Milán y el de Tesalónica.
- Acabar un esquema sobre los grandes Padres de la Iglesia.
- Relacionar cada una de la herejías anotadas en una columna con las ideas que sostenían y el concilio que las condenó.

Actividades de ampliación

- Buscar unas citas del Nuevo Testamento y relacionarlas con cada una de las afirmaciones del Credo apostólico.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Conocer la expansión del cristianismo en los primeros siglos.
- Reconocer la importancia de los edictos de Milán y Tesalónica para la libertad de la Iglesia.
- Valorar la nueva situación de los cristianos en tiempos del emperador Constantino.
- Reconocer y valorar a los grandes Padres de la Iglesia.
- Descubrir la importancia de los primeros concilios ecuménicos.
- Conocer y valorar el arte paleocristiano.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 39).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar la importancia que tuvieron los edictos de Milán y Tesalónica para la vida de la Iglesia.
- Enumerar las características que identifican a los Padres de la Iglesia y anotar los nombres de los más importantes.
- Completar una tabla en la que se nombran diferentes herejías, y se pide que expliquen lo que afirmaba cada una de ellas y el concilio que las condenó.
- Describir los elementos que caracterizan el arte paleocristiano.

Unidad 3. La cristiandad medieval

1.1 Objetivos

- Valorar el proceso de evangelización que llevó a cabo la Iglesia a través de los monasterios.
- Descubrir y valorar la aportación de la Iglesia a los procesos de construcción de la identidad española y europea.
- Reconocer la aportación de la fe cristiana a diferentes manifestaciones de arte de cada época.

1.2 Contenidos

Conceptos

- La invasión del Imperio Romano.
- La cristianización de los pueblos bárbaros.
- El monacato.
- San Benito: la Regla benedictina.
- Los Estados Pontificios.
- Carlomagno y la Europa cristiana.
- El Sacro Imperio Romano Germánico.
- El cristianismo en España.
- El III Concilio de Toledo.
- San Isidoro.
- La expansión del islam
- La religión cristiana en la España musulmana.
- La liturgia mozárabe.
- El arte visigótico y el románico.

Procedimientos

- Lectura y análisis de textos.
- Lectura e interpretación de mapas.
- Búsqueda de información y análisis de una imagen de un santo.
- Interpretación de gráficos.
- Análisis de un monasterio y de la Regla de san Benito.
- Debate sobre la influencia de la fe cristiana en la construcción de Europa.
- Elaboración de un friso cronológico.
- Observación y análisis de las características del arte visigótico y románico y descubrimiento de la espiritualidad que encierran.
- Análisis de un rito.

Actitudes

- Reflexión y juicio crítico constructivo de las diferentes posturas y actitudes que la Iglesia ha tenido a lo largo de la historia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la fe cristiana en la construcción de Europa. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en el campo del arte, la cultura y el pensamiento. (Educación moral y cívica)
- Interés por valorar, cuidar y defender la cultura, el arte (visigodo y románico) y el pensamiento que nos legaron nuestros antepasados. (Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

Actividades de la unidad

- Buscar e interpretar unas citas del Nuevo Testamento para comprender el sentido y el significado del concepto *evangelización*.
- Lectura y análisis de un texto sobre la conversión de Clodoveo.
- Reflexionar sobre las consecuencias de la conversión de los visigodos y completar una tabla señalando las repercusiones positivas que ha tenido para la sociedad, la cultura y la familia.
- Observar y analizar un mapa y completar una tabla sobre la evangelización de Europa.
- Lectura y análisis de un texto de san Pacomio sobre la evangelización de Europa para responder a las cuestiones que se plantean.
- Analizar la Regla de san Benito.
- Organizar un coloquio sobre la influencia de los monjes en la construcción de Europa.
- Abrir un debate sobre la influencia que tuvo la fe cristiana en la creación y el desarrollo del Sacro Imperio Romano Germánico.
- Buscar información sobre san Isidoro y elaborar una breve biografía.
- Analizar un templo visigótico y un templo románico a partir de una pauta dada.
- Analizar el rito mozárabe y compararlo con el Ordinario de la misa.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Responder a unas preguntas sobre la evangelización de Europa.
- Relacionar a los evangelizadores de Europa con los países que evangelizaron.
- Analizar la vida de los monjes.
- Indicar elementos que pongan de manifiesto la importancia religiosa y cultural de los monasterios en la construcción de Europa.

Actividades de ampliación

- Leer y analizar un fragmento de la Regla de San Benito.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Describir y valorar el proceso de cristianización de los pueblos bárbaros.
- Explicar la aportación de la Iglesia en el desarrollo cultural y religioso de Europa.
- Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
- Identificar el arte visigótico y el románico como expresión de fe y manifestación de Dios en el mundo.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 59).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Deducir el proceso de cristianización de los pueblos bárbaros a partir de unas frases falsas que se han de corregir.
- Explicar la importancia de los monasterios en el desarrollo religioso y cultural de la Europa medieval.
- Comentar un texto sobre el poder temporal de los papas.
- Explicar quiénes eran los mozárabes y explicar las condiciones de vida que tenían.

- Analizar las características del arte románico y explicar su sentido desde el punto de vista de la fe cristiana.

Unidad 4. Primer cambio de milenio, época de crisis y reformas

1.1 Objetivos

- Analizar los procesos de crisis y reformas asociados a la vida de la Iglesia entre los siglos X y XII.
- Valorar la tarea de evangelización que llevaron a cabo las órdenes mendicantes y la labor asistencial de las órdenes militares.
- Reconocer la belleza plástica y formal del arte gótico y del canto gregoriano y su importancia en la vida de la Iglesia.

1.2 Contenidos

Conceptos

- El cambio de milenio.
- El Cisma de Oriente.
- Las peregrinaciones: el Camino de Santiago, vertebrador de Europa.
- La conservación de los Santos Lugares: las cruzadas.
- Las órdenes militares.
- La reforma cluniacense y la cisterciense.
- Las órdenes mendicantes
- El Cisma de Occidente.
- El arte gótico y el canto gregoriano.

Procedimientos

- Elaboración de tablas de síntesis.
- Comentario y análisis de textos mediante la aplicación de un método.
- Análisis y descubrimiento de los objetivos de un tema propuesto.
- Elaboración de un mural.
- Investigación y valoración de la aportación cultural de los monasterios y su influencia en la vertebración de Europa.
- Confrontación de un texto con unas frases opuestas mediante una pauta dada.
- Análisis crítico de hechos de la vida de la Iglesia en una época determinada.
- Aplicación de los contenidos que se trabajan a la vida de los alumnos.
- Comparación de textos a partir de una pauta dada.

Actitudes

- Reflexión y juicio crítico constructivo de las diferentes posturas y actitudes que la Iglesia ha tenido a lo largo de la historia. (Educación moral y cívica)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en el campo del arte, la cultura y el pensamiento. (Educación moral y cívica)
- Interés por valorar, cuidar y defender la cultura, el arte y el pensamiento que nos legaron nuestros antepasados. (Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

- Elaborar una tabla para discernir y sintetizar las diferencias que se daban entre Oriente y Occidente antes del Cisma de Oriente.

- Analizar un texto firmado por el Pablo VI y Atenágoras para conocer la posición de ambos ante las consecuencias negativas del Cisma de Oriente y que aún hoy perduran.
- Reflexionar y aplicar a la propia vida, siguiendo una pauta propuesta, unas reflexiones sobre el hecho de peregrinar.
- Elaborar un mural que sintetice el trabajo de investigación llevado a cabo sobre la aportación cultural y de vertebración de Europa que hicieron los monasterios y el Camino de Santiago.
- Explicar el sentido y el significado de una frase respondiendo a unas preguntas que se proponen.
- Confrontación de un texto sobre la construcción de la paz con unas frases que invitan a no comprometerse.
- Analizar el canto gregoriano como forma de oración cristiana.
- Comparar dos textos, uno de san Francisco y un salmo, siguiendo una pauta.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Clasificar unas frases según correspondan a la Iglesia de Oriente o de Occidente.
- Corregir unas frases erróneas sobre las reformas en el interior de la Iglesia.
- Completar unas frases que explican el Cisma de Occidente.

Actividades de ampliación

- Buscar información sobre las cruzadas y completar una tabla.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Valorar críticamente las formas de vida cristiana medievales y conocer sus grandes aportaciones culturales, artísticas y teológicas.
- Analizar las diferencias y las afinidades de las Iglesias de Oriente y de Occidente.
- Conocer el nacimiento de los órdenes mendicantes y sus figuras más representativas.
- Observar, valorar y cuidar el arte religioso que nos legaron nuestros antepasados y descubrir la espiritualidad que encierran.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 79).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Completar unas frases relacionadas con los contenidos trabajados en la unidad.
- Responder a unas cuestiones que plantean las diferencias y las afinidades de las Iglesias de Oriente y de Occidente.
- Completar una tabla para sintetizar lo aprendido sobre las cruzadas.
- Analizar y clasificar las características de la reforma cluniacense y la cisterciense.
- Describir los elementos característicos del arte gótico y justificar su importancia como expresión de fe.

Unidad 5. El cristianismo en la Edad Moderna

1.1 Objetivos

- Analizar los cambios y las transformaciones que se producen en la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna y a lo largo de ésta.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Tomar conciencia de la importancia de la evangelización del Nuevo Mundo.

1.2 Contenidos

Conceptos

- El cristianismo del Medievo al Renacimiento.
- La importancia de las universidades.
- La Escolástica.
- La Reforma protestante.
- El Concilio de Trento y la Reforma católica.
- Nuevas órdenes religiosas.
- Grandes santos y místicos españoles.
- La Inquisición.
- La evangelización del Nuevo Mundo.
- El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco.
- La literatura mística.
- La música como expresión de la experiencia religiosa.

Procedimientos

- Comentario de textos literarios que hacen referencia a la historia de la Iglesia.
- Análisis de la importancia de las universidades y de la Escolástica.
- Análisis del pensamiento renacentista.
- Lectura, comprensión e interpretación de textos.
- Investigación sobre realidades concretas de una época histórica y comparación de la situación actual de la misma realidad.
- Reflexión y análisis sobre la reforma protestante y la reforma católica.
- Debate sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Análisis de la doctrina de las diversas Iglesias: luterana, calvinista, anglicana, y diálogo sobre el respeto y la aceptación de las diversas creencias e ideologías que tienen las personas.
- Búsqueda de información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica.
- Comentario de una película.
- Observación y análisis de obras del Renacimiento y el Barroco.

Actitudes

- Respeto y valoración hacia las diferentes creencias e ideologías de las personas. (Educación para la paz; Educación moral y cívica; Educación para la igualdad entre los sexos)
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas, y las distintas Iglesias, tienen ante las diferentes creencias. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

- Leer y comentar un texto sobre la historia de la Iglesia y, mediante unas preguntas, reflexionar sobre la materia que se va a tratar en la unidad.
- Comparar las universidades medievales con las universidades actuales y concretar unas conclusiones.
- Distinguir entre las ideas medievales y las ideas humanistas mediante el análisis de un texto propuesto.
- Sintetizar el proceso de la Reforma protestante siguiendo una pauta.
- Debatir, siguiendo una pauta dada, sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Sintetizar la realización del Concilio de Trento y sus principales decisiones siguiendo una pauta para profundizar en la Reforma católica.
- Comparar la posición de los protestantes y del Concilio de Trento en unas cuestiones concretas.
- Buscar información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica, resumirla y exponerla al resto de la clase.
- Comentar la película *La Misión* para descubrir las reducciones de los jesuitas en Paraguay y conocer los problemas que tuvieron.
- Leer y comentar un fragmento de *La noche oscura del alma* de san Juan de la Cruz siguiendo una pauta dada para descubrir la poesía mística.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Corregir unas frases erróneas sobre algunos elementos de la Reforma protestante.
- Clasificar unas frases según correspondan al Concilio de Trento o a la Reforma protestante.

Actividades de ampliación

- Lectura, comprensión comentario y comparación de dos textos, uno de Martín Lutero y el otro del Concilio de Trento, para descubrir la posición de cada uno de ellos acerca de la justificación y comparar las conclusiones con unas citas del Nuevo Testamento que se proponen.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Analizar la influencia de la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Identificar el arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco como manifestación de la fe del pueblo.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 99).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar las aportaciones a la cultura de los grandes maestros de la Escolástica.
- Completar una tabla para sintetizar las características más destacadas de las Iglesias luterana, calvinista y anglicana.
- Señalar las características de la arquitectura, la escultura y la pintura barrocas y su relación con la fe.

Unidad 6. La Iglesia en los siglos XVIII y XIX

1.1 Objetivos

- Investigar los cambios políticos, sociales y económicos que se produjeron en los siglos XVIII y XIX y cómo afectaron a la vida de la Iglesia.
- Reconocer y valorar la Doctrina Social de la Iglesia como una respuesta a los problemas derivados de la Revolución Industrial.
- Valorar y admirar la labor asistencial, misionera y de propagación de la fe que realiza la Iglesia a través de numerosas congregaciones religiosas.

1.2 Contenidos

Conceptos

- La Iglesia en el mundo contemporáneo.
- El Racionalismo y el pensamiento ilustrado.
- La Revolución Francesa y la Iglesia.
- La preocupación por la cuestión social.
- Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia.
- Grandes educadores cristianos.
- La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el Cuarto Mundo.
- Ciencia y religión en el siglo XIX.

Procedimientos

- Lectura e interpretación de documentos significativos de la Iglesia.
- Debate sobre las ideas del pensamiento ilustrado.
- Análisis de algunos puntos importantes que hacen referencia a la Ilustración y a la Iglesia.
- Reflexión y análisis del lema de la Revolución Francesa y compararlo con los valores evangélicos.
- Desarrollo de un tema a partir de una pauta.
- Búsqueda de información sobre las principales congregaciones religiosas.
- Análisis crítico de textos históricos.
- Lectura de textos del Magisterio de la Iglesia.

Actitudes

- Valoración crítica del papel de la Iglesia en los ámbitos sociales, a lo largo de la historia. (Educación moral y cívica)
- Interés por la libertad, la igualdad y la fraternidad. (Educación para la paz; Educación moral y cívica. Educación para la igualdad entre los sexos)
- Aceptación de la parte de responsabilidad que favorece la convivencia pacífica y solidaria. (Educación para la paz; Educación moral y cívica; Educación para la igualdad entre los sexos)
- Valoración de la doctrina social de la Iglesia, su labor social y su compromiso en la historia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

Actividades de la unidad

- Organizar un debate sobre las ideas del pensamiento ilustrado siguiendo una pauta.
- Lectura, comprensión y análisis de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Reflexionar sobre los ideales de la Revolución Francesa y exponer su significado, señalando si están de acuerdo con la fe cristiana y si esos valores se dan en la actualidad.

- Explicar qué fue la Revolución Industrial y la respuesta que dio la Iglesia a los nuevos problemas que planteó esta.
- Traducir a un lenguaje sencillo algunos principios de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Buscar información sobre las órdenes religiosas y explicar la labor en beneficio de la sociedad que llevan a cabo.
- Anotar la actitud de compromiso que hoy tiene la Iglesia a través de sus organizaciones sociales y señalar la actitud que muestran los cristianos.
- Analizar la posición de la Iglesia ante el conflicto entre la fe y mediante algunos documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Analizar y comparar fragmentos de dos textos de la época: el *Manifiesto comunista* y la encíclica *Rerum Novarum* del papa León XIII.
-

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Corregir unas frases erróneas sobre el conflicto entre fe y razón en el siglo XVIII.
- Completar unas frases sobre la vida cristiana en el siglo XIX.
- Indicar si una frases son verdaderas o falsas y corregir las falsas.

Actividades de ampliación

- Buscar en Internet la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano* y la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* y señalar los artículos de cada documento que se refieren a un mismo concepto.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Detectar las ideas de la Ilustración y reconocer su influencia en los cristianos.
- Señalar algunos principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Reconocer la labor educativa, social y misionera que llevan a cabo las nuevas congregaciones religiosas.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 121).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Completar unas frases sobre la influencias de las ideas ilustradas en los cristianos.
- Señalar los principios fundamentales de la encíclica *Rerum Novarum* acerca del trabajo y la propiedad privada.
- Completar una tabla sobre la labor educativa, social y misionera que llevan a cabo las congregaciones religiosas.

Unidad 7. La Iglesia en el siglo XX

1.1 Objetivos

- Analizar las corrientes de pensamiento y las doctrinas políticas de principios del siglo XX, sus consecuencias históricas y su influencia en la vida de la Iglesia.
- Conocer y valorar las propuestas del Concilio Vaticano II para la renovación de la Iglesia y su trascendencia posterior.
- Reconocer y valorar frutos concretos del Concilio en la Iglesia actual.

1.2 Contenidos

Conceptos

- El avance del secularismo.
- Los totalitarismos de Estado.
- El holocausto.
- El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea.
- El Concilio Vaticano II.
- Líneas maestras de las constituciones.
- El ecumenismo.
- La relación con el judaísmo y el islam.

Procedimientos

- Lectura e interpretación de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Interpretación de un friso histórico.
- Análisis de actitudes ante situaciones concretas.
- Búsqueda de información sobre grupos, asociaciones, movimientos... que existen en la Iglesia.
- Análisis de algunas constituciones del Concilio Vaticano II.
- Investigación sobre los cambios que se llevaron a cabo en la Iglesia después del Concilio Vaticano II.

Actitudes

- Descubrimiento y valoración de las realidades concretas de la Iglesia en nuestra sociedad. (Educación moral y cívica)
- Interés y valoración del ecumenismo y de los diferentes movimientos de apostolado seglar. (Educación moral y cívica, Educación para la paz)
- Actitud de comprensión, respeto y tolerancia hacia diferentes formas de pensamiento. (Educación moral y cívica, Educación para la paz)
- Discernimiento sobre la situación y las actuaciones de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Postura solidaria y comprometida con la labor pastoral de la Iglesia. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Participación activa y responsable en el trabajo personal y colectivo. (Educación moral y cívica)

1.3 Actividades

- Responder a unas cuestiones planteadas a partir de una breve biografía y un texto del Magisterio de la Iglesia para introducir la materia que se va a tratar en la unidad.

- Anotar actitudes que se dan en el entorno de los alumnos y alumnas de ateísmo teórico, agnosticismo, ateísmo práctico e indiferencia religiosa.
- Resumir las características de los totalitarismos del siglo XX.
- Responder a unos interrogantes para descubrir cómo reaccionarían los alumnos y alumnas ante unas situaciones concretas relacionadas con los totalitarismos y las guerras.
- Buscar información sobre diferentes movimientos de Acción Católica.
- Lectura, comprensión y análisis de diferentes encíclicas y constituciones del Concilio Vaticano II.
- Completar una tabla para sintetizar los contenidos más significativos de las cuatro constituciones del Concilio Vaticano II.
- Buscar información en alguna parroquia sobre la influencia del Concilio Vaticano II en la parroquia y en la localidad.
- Análisis del Decálogo de Asís para la paz siguiendo una pauta dada.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Relacionar los elementos anotados en cuatro columnas y elaborar con ellos unas frases alusivas a cada uno de los totalitarismos del siglo XX.
- Clasificar unos temas estudiados por el Concilio Vaticano II según la constitución a la que correspondan.

Actividades de ampliación

- Leer un texto e indicar las actitudes contrarias a los mandamientos, indicar qué mandamiento incumplen y razonar las respuestas.
- Buscar en Internet una de las constituciones del Concilio Vaticano II, analizar la estructura del documento y confeccionar un esquema. Elegir un capítulo, leerlo y comentarlo en grupo.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Conocer la posición de la Iglesia y de los cristianos ante los principales conflictos y movimientos totalitarios del siglo XX.
- Descubrir lo que supuso para la Iglesia y la sociedad del siglo XX el Concilio Vaticano II.
- Relacionar el ecumenismo con los movimientos que promueven la unidad de los cristianos.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 141).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Elegir uno de los totalitarismos que convulsionaron Europa durante el siglo XX, explicarlo y describir la actitud de la Iglesia frente a él.
- Completar unas fichas a partir de la lectura de unos fragmentos de varias constituciones del Concilio Vaticano II.
- Explicar qué es el ecumenismo y señalar iniciativas que la Iglesia ha llevado a cabo en relación a la unidad de los cristianos.

Unidad 8. El segundo cambio de milenio

1.1 Objetivos

- Reconocer la importancia del segundo cambio de milenio para la Iglesia, los retos que se plantean y las acciones que ésta lleva a cabo para prepararse.
- Analizar los principales retos a los que tiene que hacer frente la Iglesia a comienzos del tercer milenio y valorar los movimientos eclesiales que promueven y secundan la nueva evangelización.
- Apreciar las manifestaciones artísticas actuales de carácter religioso.

1.2 Contenidos

Conceptos

- El segundo cambio de milenio.
- Retos a la Iglesia ante el tercer milenio.
- La nueva evangelización.
- La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.
- La expresión contemporánea del arte cristiano.
- El resurgir de la pintura mística.
- La concepción religiosa moderna en la arquitectura.
- La música religiosa actual.
- La poesía mística hoy.

Procedimientos

- Lectura, comprensión y análisis de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Elaboración de un mural que resuma el trabajo de reflexión y análisis crítico de algunas características de las sectas destructivas.
- Análisis crítico de las propias actitudes ante los programas de televisión.
- Análisis de una obra de arte mediante una pauta dada.
- Comentario de una poesía religiosa.

Actitudes

- Respeto y valoración hacia las diferentes creencias e ideologías de las personas. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas tienen ante las diferentes ideologías y creencias. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en los campos del arte, la cultura y el pensamiento. (Educación moral y cívica)
- Interés por valorar, cuidar y defender la cultura, el arte y el pensamiento que nos legaron nuestros antepasados. (Educación moral y cívica)

Actividades de la unidad

- Leer y analizar un texto del Magisterio de la Iglesia para comprender mejor los contenidos que se van a estudiar en la unidad.

- Comentar unas frases de un texto del Magisterio de la Iglesia.
- Responder a unas cuestiones planteadas para comprender lo que significa la expresión *nueva evangelización*.
- Realizar un debate sobre la importancia de la televisión en nuestra vida siguiendo una pauta.
- Comentario de una pintura siguiendo una pauta.
- Comentario de una poesía religiosa siguiendo una pauta.

1.3.2 Actividades de apoyo a la acción educativa

Actividades de refuerzo

- Corregir unas frases erróneas sobre los retos que se plantean a la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Describir las características de las diferentes manifestaciones artísticas en relación con la vida religiosa.

Actividades de ampliación

- Análisis comparativo de las nuevas presencias de la Iglesia en nuestra sociedad a partir de la información que se ha obtenido de unas direcciones concretas de Internet y elaboración de un informe de una de ellas.

1.4 Evaluación

Criterios de evaluación

- Saber explicar la importancia que la Iglesia da al tercer milenio en orden a la evangelización.
- Reconocer los retos que se plantean a la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Identificar y explicar los ejes más importantes de la nueva evangelización.
- Reconocer los nuevos movimientos eclesiales.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 159).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar que es un año jubilar y justificar por qué la Iglesia lo declaró en el año 2000.
- Señalar los retos que ha de afrontar la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Describir brevemente cada uno de los cuatro ejes de la nueva evangelización.
- Relacionar los nuevos movimientos eclesiales con sus características más destacadas.